



Biblioteques  
de Mataró

# MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2025



mira escolta crea viu



---

# **MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2025**

## **BIBLIOTEQUES DE MATARÓ**

---

# PRESENTACIÓ

L'any 2025 la Xarxa de Biblioteques de Mataró ha continuat reforçant el seu compromís amb la ciutadania i consolidant-se com un espai de referència cultural, educatiu i comunitari a la ciutat. S'ha donat continuïtat a una línia de treball que combina la dimensió social amb la innovació, sense perdre de vista l'objectiu fonamental que orienta tota l'activitat: garantir l'accés equitatiu a la cultura i la informació i oferir un servei públic de qualitat centrat en les persones.

En aquest context, la Biblioteca Pompeu Fabra ha tancat el 2025 reafirmant el seu paper com a equipament central de la xarxa, tot i haver hagut d'afrontar reptes organitzatius significatius. L'últim quadrimestre de l'any ha estat marcat per la vacant en la sotsdirecció i per un increment generalitzat de les baixes del personal, una situació que ha tensionat l'operativa interna i ha requerit un esforç constant de reorganització per part de l'equip. Malgrat aquestes dificultats, la biblioteca ha mantingut la qualitat del servei en un context d'alta demanda, amb un ús que no ha deixat de créixer fins a superar les 1.000 visites diàries. Aquest dinamisme s'ha reflectit també en l'augment del préstec interbibliotecari i en l'excel·lent acollida de la col·lecció de jocs de taula, que ha esdevingut un nou pol d'atracció per a diversos perfils d'usuaris. Paral·lelament, s'ha reforçat el seu rol social, amb una sala infantil que s'ha consolidat com un espai de convivència i seguretat per a infants i famílies, amb un ús destacat com a entorn de suport educatiu informal. Pel que fa a la programació i al desenvolupament del fons, cal remarcar la consolidació del projecte *Parcs i Biblioteques... Naturalment!*, amb una participació molt destacada, especialment durant la Setmana de la Natura, així com l'enfortiment de la línia de treball en sostenibilitat i economia circular gràcies a la col·laboració amb la Casa Capell.

La Biblioteca Antoni Comas ha viscut un any de recuperació i creixement després d'un 2024 marcat per dificultats de gestió derivades d'una baixa directiva no substituïda puntualment. Durant el 2025 ha recuperat el seu volum d'activitat habitual i, en diversos indicadors, ha superat els resultats d'anys anteriors, tant pel que fa a visites com a activitats i préstecs. La programació cultural ha estat diversa i arrelada al territori, amb iniciatives destacades com el Maig Intercultural, dedicat a la literatura africana, que ha tingut una molt bona acollida. També cal posar en valor l'exposició de producció pròpia sobre *El Petit Príncep*, desenvolupada en col·laboració amb la ciutadania, així com la consolidació de nous clubs de lectura, especialment els de novel·la negra i còmic. La biblioteca ha continuat aprofundint en el seu vessant social i comunitari reforçant la col·laboració amb els serveis socials i de salut de l'entorn. En aquest sentit, destaca la represa del projecte *La Biblioteca al CAP*, en col·laboració amb el CAP de Rocafonda, així com el treball conjunt amb el Casal Obert Sant Pau, que ha facilitat la participació activa d'infants i joves en la vida de la biblioteca. Tot plegat consolida la Biblioteca Antoni Comas com un espai clau de cohesió i dinamització comunitària.

Pel que fa a la Biblioteca Popular, durant el 2025 s'han impulsat millores significatives orientades a incrementar la qualitat del servei i l'accessibilitat de l'equipament. La instal·lació d'un nou ascensor ha permès garantir l'accés autònom a l'àrea d'adults per a totes les persones usuàries, mentre que la incorporació de nou mobiliari ha donat resposta a la creixent demanda de punts de lectura. En l'àmbit dels projectes, destaca la participació en el programa internacional *Media and Information Literacy Community Connections (MIL CC)*, que ha permès desenvolupar visites escolars centrades en l'alfabetització mediàtica i informacional amb molt bona acollida. Així mateix, s'ha dut a terme, per primera vegada, una esporgada del fons amb l'objectiu de mantenir la col·lecció actualitzada, accessible i alineada amb les necessitats dels usuaris.

Finalment, en l'àmbit de xarxa, s'ha continuat treballant en la consolidació d'un model compartit, amb l'impuls d'una programació estable i el desenvolupament de projectes transversals com BiblioXics. També s'ha avançat en l'ordenació i actualització del Reglament de les biblioteques. Cal destacar especialment l'ampliació del projecte *Biblioteques Cuidadores*, amb la creació de nous espais específics a les biblioteques i la seva extensió a l'espai City Care, així com l'inici d'una programació conjunta orientada al benestar emocional i la cura de les persones. En aquesta mateixa línia, s'ha reforçat la col·laboració amb el servei de Benestar Social, especialment a través de la participació en la Taula de Salut Mental i en accions vinculades al Dia de la Salut Mental i a la lluita contra la soledat no desitjada. A més, al llarg del 2025 les biblioteques de Mataró han estat agermanades amb les biblioteques del País Valencià afectades per la dana. Aquest conjunt d'actuacions referma el paper de les biblioteques com a agents actius en la promoció del benestar i la cohesió social.

En conjunt, el 2025 ha estat un any de consolidació, adaptació i creixement per a la Xarxa de Biblioteques de Mataró, que continua evolucionant per donar resposta a les necessitats canviants de la ciutadania i reforçant el seu paper essencial dins l'ecosistema cultural i social de la ciutat.

---

# SUMARI. DADES GENERALS

# SUMARI

Biblioteques de Mataró en xifres

pàg. 11

## L1.

### ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LA COL·LECCIÓ

#### Préstec

- . Servei de préstec pàg. 17
- . Préstec interbibliotecari pàg. 19
- . Préstec a domicili pàg. 21
- . Préstec de lots a centres educatius pàg. 22
- . Préstec de lots a entitats pàg. 24
- . Lots als espais joves pàg. 25

#### Fons documental a l'abast de tothom

- . Redistribució de la col·lecció pàg. 26
- . Mostres documentals pàg. 31
- . Aparadors culturals pàg. 35
- . Col·lecció local pàg. 36
- . Prescripció pàg. 37

## L2.

### APRENTATGE PERMANENT

#### Relació amb els centres d'ensenyament

- . Formació a centres educatius pàg. 40
- . Taller *Com organitzar un fons i*  
assessorament a biblioteques escolars pàg. 41

#### Famílies

- . Biblioixics pàg. 43



## Altres

- . ACTIC pàg. 44
- . Formació TIC adults pàg. 45
- . Formació TIC infants pàg. 46
- . Sales d'estudi pàg. 47
- . Espai creació pàg. 48
- . Espai diàleg pàg. 49
- . Codeclub pàg. 50
- . Mil CC pàg. 51

# L3

## FOMENT DE LA LECTURA



### Programació familiar

- . Programació familiar pàg. 55
- . Empedrat de contes pàg. 57
- . Hora del conte pàg. 59
- . La petita hora del conte pàg. 61
- . Storytelling pàg. 62



### Clubs de lectura d'adults

- . Vens a la tertúlia? pàg. 63
- . Llegir per parlar pàg. 66
- . Talking about pàg. 67
- . Facciamo due chiacchiere pàg. 68
- . Ci-fi club pàg. 69
- . On bouquine pàg. 70
- . Lletres amb ploma pàg. 71
- . Entre nosaltres pàg. 72



### Clubs de lectura infantils i juvenils

- . Club Gomet Blau pàg. 74
- . Club Gomet Vermell pàg. 77
- . Club Superagents lectors pàg. 82
- . Club dels Setciències pàg. 84
- . Tertúlia jove pàg. 86



### Tertúlies externes

- . Tertúlies externes pàg. 88

## **Laboratoris de lectura**

- . Laboratoris de lectura pàg. 90

## **Bibliolabs**

- . Bibliolabs pàg. 92

## **Exposicions**

- . Exposicions pàg. 93

## **Activitats culturals**

- . Activitats culturals pàg. 96

## **Projectes singulars**

### Biblioteques de Mataró

- . Sant Jordi a les escoles pàg. 99
- . LECXIT pàg. 101
- . Repte de lectura per a adults #matarodellibres pàg. 102
- . Bibliosmataro + sostenibles pàg. 104
- . Fira de revistes pàg. 106
- . Jocs de taula pàg. 107
- . Club del llibre pàg. 108
- . Estiu & Biblios pàg. 109

### Biblioteca Pompeu Fabra

- . Punt de llibre de l'aniversari de la biblioteca pàg. 110
- . Presentació del punt de llibre de l'aniversari pàg. 111
- . Capvespres als jardinetes pàg. 112

### Biblioteca Antoni Comas

- . Repte màgic Harry Potter pàg. 113

# L4.

## XARXA LOCAL

<b>Biblioteques al territori</b>	
. Biblioteques al territori	pàg. 117
. Acció comunitària	pàg. 119
<b>Participació a la comunitat XBM</b>	
. Comunitat XBM	pàg. 121
<b>Participació en la celebració d'efemèrides</b>	
. Efemèrides	pàg. 122
<b>Difusió de la xarxa local</b>	
. Entorns virtuals	
. Estratègia comunicativa	pàg. 124
. Xarxes socials	pàg. 126
. Web	pàg. 128
. Butlletins XBM	pàg. 129
. Mitjans de comunicació	pàg. 130
. Contes a la ràdio	pàg. 131
. Material editat	pàg. 132
. Nova imatge gràfica	pàg. 133
<b>Projectes d'innovació</b>	
. Tecnogirl	pàg. 134
<b>Recursos humans</b>	
. Equip humà	pàg. 135
<b>Annexos</b>	pàg. 136



# BIBLIOTEQUES DE MATARÓ EN XIFRES

8.318



Xarxes socials  
Seguidors

Superfície  
útil en m<sup>2</sup>



6.194

Usuaris amb  
carnet



45.219

2.150

Xarxes socials  
Publicacions

Visites presencials

376.247

181.191

Documents

49.770



Ús del servei wifi

43.551

Validacions a l'app  
de Biblioteques

312.520

Préstecs (documents  
físics)

1.290

Activitats (sessions)

137



Ordinadors d'ús  
públic

24.004

Préstecs virtuals  
(Biblio Digital)

376

Visites escolars

18.179

Assistents a  
activitats



20.063

Ús del servei  
Internet i +

7.277

Alumnes  
participants





Mòdul de biblioteca: **C3**

Hores de servei setmanals: **60**

Punts de lectura: **293**

Població atesa: **131.370**

Mitjanes d'ús del servei:

Visites per dia: **578**

Préstecs per dia: **588**

# LA POMPEU FABRA EN XIFRES

**8.318**



Xarxes socials  
Seguidors

Superfície  
útil en m<sup>2</sup>



**2.640**

**30.141**



Usuaris amb  
carnet

**2.150**

Xarxes socials  
Publicacions

**165.169**

Visites presencials

**102.309**

Documents

**27.762**



Ús del servei wifi

**25.649**

Validacions a l'app  
de Biblioteques

**146.523**

Préstecs (documents  
físics)

**401**

Activitats (sessions)

**85**



Ordinadors d'ús  
públic

**21.526**

Préstecs virtuals  
(Biblio Digital)

**7.304**

Assistents a  
activitats



**10.302**

Ús del servei  
Internet i +

**182**

Visites escolars

**2.869**



Alumnes  
participants



Mòdul de biblioteca: **P3**  
Hores de servei setmanals: **40**  
Punts de lectura: **243**  
Població atesa: **35.144**  
Mitjanes d'ús del servei:  
Visites per dia: **337**  
Préstecs per dia: **297**

# L'ANTONI COMAS EN XIFRES

0



Xarxes socials  
Seguidors

Superfície  
útil en m<sup>2</sup>



2.060

11.018



0

Xarxes socials  
Publicacions

96.294

Visites presencials

51.937

Documents

11.402



Ús del servei wifi

10.247

Validacions a l'app  
de Biblioteques

81.937

Préstecs (documents  
físics)

294

Activitats (sessions)

30



Ordinadors d'ús  
públic

3.076

Préstecs virtuals  
(Biblio Digital)

5.110

Assistents a  
activitats



6.146

Ús del servei  
Internet i +

101

Visites escolars

2.053

Alumnes  
participants





Mòdul de biblioteca: **P2**  
Hores de servei setmanals: **40**  
Punts de lectura: **145**  
Població atesa: **17.700**  
Mitjanes d'ús del servei:  
Visites per dia: **400**  
Préstecs per dia: **283**

# LA POPULAR EN XIFRES

0



Xarxes socials  
Seguidors

Superfície  
útil en m<sup>2</sup>



1.494

4.060



Usuaris amb carnet

0

Xarxes socials  
Publicacions

114.784

Visites presencials

26.945

Documents

10.606



Ús del servei wifi

7.655

Validacions a l'app  
de Biblioteques

79.658

Préstecs (documents  
físics)

595

Activitats (sessions)

22



Ordinadors d'ús  
públic

1.694

Préstecs virtuals  
(Biblio Digital)

5.765

Assistents a  
activitats



3.615

Ús del servei  
Internet i +

93

Visites escolars

2.355

Alumnes  
participants



---

# LÍNIA 1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LA COL·LECCIÓ

# L1.

## ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LA COL·LECCIÓ

### **Préstec**

- . Servei de préstec
- . Préstec interbibliotecari
- . Préstec a domicili
- . Préstec de lots als centres educatius
- . Préstec de lots a entitats
- . Lots als espais joves

### **El fons documental, a l'abast de tothom**

- . Redistribució de la col·lecció
- . Mostres documentals
- . Aparadors culturals
- . Col·lecció local
- . Prescripció



## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. SERVEI DE PRÉSTEC

# SERVEI DE PRÉSTEC

### SERVEI DE PRÉSTEC A LA BIBLIOTECA POMPEU FABRA

El mes d'octubre passat es van renovar les màquines d'autopréstec i l'arc de seguretat a la Biblioteca Pompeu Fabra amb l'objectiu de resoldre diverses incidències detectades en el funcionament del sistema, com per exemple:

- Préstecs erronis i bloqueig de la màquina quan es llegien els codis de determinats documents.
- L'antic arc d'entrada no comptabilitzava correctament les entrades i sortides o, en alguns casos, deixava de registrar-les.

La incorporació dels nous equips ha comportat una millora substancial del servei en els aspectes següents:

- Increment en la rapidesa i fiabilitat en la lectura de documents durant el procés d'autopréstec.
- La substitució de l'arc de seguretat ha permès obtenir dades més ajustades de les visites de la biblioteca: s'ha confirmat que el volum real d'usuaris era superior al que es registrava fins ara. S'ha passat de 142.054 visites l'any 2024 a 165.019 visites l'any 2025. Diàriament s'ha passat de les 474 visites/dia l'any 2024 a 578 visites/dia l'any 2025. Cal remarcar que en nombroses jornades s'assoleixen o se superen les 950 visites .

El préstec per dia ha baixat lleugerament: dels 594 documents/dia de l'any 2024 s'ha passat a 588 l'any 2025, però cal tenir en compte que també hi ha hagut menys dies d'obertura del servei: 300 dies l'any 2024 i 286 dies l'any 2025.

L1. ACCÉS ALS  
SERVEIS, A LA  
INFORMACIÓ  
I A LES  
COL·LECCIONS

TOTAL PRÉSTEC

334.414

—

USUARIS  
INSCRITS

45.219

RESPONSABLES

Eduard Pla /Eva  
Fàbregas  
Dani Bech/ Alberto  
Torres  
Cristina Sánchez /  
Maria Delmàs



El préstec d'adults representa un 70% del total, mentre que l'infantil suposa el 30%. Pel que fa al préstec virtual, ha augmentat més del 12%, passant de 19.084 documents l'any 2024 a 21.526 l'any 2025.

Cal destacar l'augment significatiu del préstec de jocs de taula, que ha passat de 176 préstecs l'any 2024 a 607 el 2025, fet que representa un increment del 345%.

Les inscripcions d'usuaris nous han estat de 1.964 persones enguany, que són 40 persones més que l'any 2024. El nombre total de persones inscrites és de 30.141 el 2025, davant les 29.976 persones de l'any anterior. Per tant, aquest any han augmentat lleugerament les baixes per damunt de les altes.

#### SERVEI DE PRÉSTEC A LA BIBLIOTECA ANTONI COMAS

A la Biblioteca Antoni Comas, el préstec de documents físics es manté en prop dels 300 per dia de servei.

Cal destacar el préstec de còmic, que representa el 15% del total de transaccions de préstec de la biblioteca, mentre que el fons de còmic suposa només el 6,5% del total de la col·lecció. Aquesta dada evidencia un alt nivell d'ús d'aquest tipus de material.

També és remarcable l'elevat grau de rotació dels jocs de taula, amb una mitjana de 10 préstecs per joc i any, així com l'augment significatiu de les dades de préstec respecte del 2024, que s'han més que duplicat: de 772 préstecs el 2024 a 1.708 el 2025.

El nombre de persones inscrites a final d'any ha augmentat de 10.651 el 2024 a 11.018 el 2025. S'hi han inscrit 868 nous usuaris, fet que, malgrat les baixes registrades, representa un balanç positiu de 500 persones.

Resta pendent la renovació del sistema RFID, tant de les màquines d'autopréstec com de les tauletes i de l'arc d'entrada. Actualment, aquest sistema no proporciona dades fiables de visitants a causa de les incidències de funcionament que es produeixen al llarg de l'any.

#### SERVEI DE PRÉSTEC A LA BIBLIOTECA POPULAR

A la Biblioteca Popular, el préstec de documents físics ha augmentat, passant de 247 préstecs diaris l'any 2024 a 283 l'any 2025. Aquest increment del 14,5 % consolida la tendència de creixement des de la inauguració de la biblioteca l'any 2022.

El préstec físic representa el 98 % de les transaccions totals, mentre que el préstec virtual es manté en el 2%, sense variacions significatives respecte de l'any anterior.

Cal destacar que el 61% del fons ha sortit en préstec al llarg de l'any. També és remarcable l'augment del préstec de jocs de taula, que ha passat de 490 préstecs el 2024 a 646 el 2025.

El nombre de persones inscrites també s'ha incrementat: de 3.095 el 2024 a 4.060 el 2025. Durant aquest període s'han inscrit 889 nous usuaris, fet que, malgrat les baixes registrades, suposa un balanç global positiu.



L1. ACCÉS ALS  
SERVEIS, A LA  
INFORMACIÓ  
I A LES  
COL·LECCIONS

DOCUMENTS  
DEMANATS PER  
PI

24.699

—

DOCUMENTS  
DEIXATS PER PI

37.088

—

PIX

6.378

RESPONSABLES

Eduard Pla

Daniel Bech

Cristina Sánchez

BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. SERVEI DE PRÉSTEC

# PRÉSTEC INTER- BIBLIOTECARI

El **Servei de Préstec Interbibliotecari** proporciona a la comunitat documents que pertanyen al fons d'altres biblioteques de la XBM. Al mateix temps la biblioteca també envia els títols que sol·liciten la resta de biblioteques de la Xarxa. El servei és diari, amb un volum de cinc caixes per dia.

L'any 2025 l'empresa General Serveis ha continuat oferint el servei logístic del PI a la XBM. Ja en el tercer trimestre del 2024 varen aconseguir establir les recollides i entregues de les valises i durant tot l'any 2025 el servei ha estat absolutament fiable i estable, de manera que s'hi ha aconseguit una gran eficiència que s'ha traduït en un millor servei als usuaris i usuàries.

Aquest any, la biblioteca **Pompeu Fabra** ha enviat en PI 2.876 documents més que l'any 2024; és un increment de peticions rebudes del 17 %. L'any 2025 s'han deixat en PI un 89 % més de documents respecte dels rebuts i aquests últims han estat un 4 % menys que l'any passat.

Com a biblioteca central comarcal disposem d'un fons de novetats més gran, cosa que queda directament reflectida en l'augment de préstec i en la gran diferència entre documents deixats i rebuts.

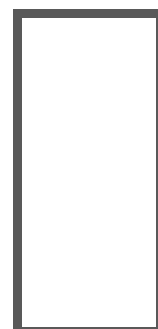
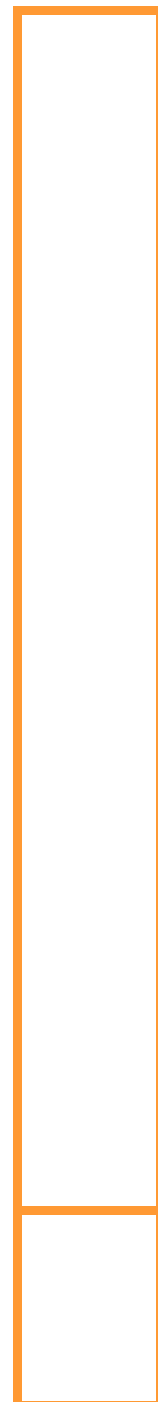
Pel que fa a la Biblioteca Antoni Comas, el nombre de documents enviats ha augmentat un 17 % respecte del 2024. Quant als documents sol·licitats fora de la ciutat, l'increment ha estat del 14 %. D'altra banda, els documents tramitats mitjançant el servei de PIX han crescut un 7,5 %. A la Biblioteca Antoni Comas es deixen gairebé el doble de documents dels que es demanen.

A la **Biblioteca Popular** el servei de préstec interbibliotecari ha augmentat. Ho ha fet especialment el nombre de documents deixats, que s'ha incrementat un 57,5 %. Pel que fa al servei de PIX, hi ha hagut un augment del 32 %.

El **Servei de Préstec Interbibliotecari de la Xarxa de Biblioteques de Mataró** permet unificar el fons de les tres biblioteques, de manera que l'usuari el percebi com **un únic fons**. Aquest any el préstec interbibliotecari de la xarxa municipal s'ha mantingut igual que l'any passat, amb un lleuger increment del 0,5 % en la circulació de documents entre les biblioteques de Mataró.

El **Servei de Préstec Interbibliotecari amb biblioteques universitàries i centres de documentació** permet facilitar documents que pertanyen a biblioteques especialitzades i centres de documentació de la resta de Catalunya, de l'Estat i de l'estranger. Aquest servei es centralitza a la biblioteca Pompeu Fabra i aquest any s'han gestionat un total de nou sol·licituds.

El **Servei de Préstec Interbibliotecari del Catàleg Atena** permet que l'usuari efectui de manera autònoma i gratuïta les reserves de documents de les biblioteques públiques de Catalunya i triï a quina biblioteca el vol rebre. L'ús d'aquest servei s'ha consolidat però és difícil de comptabilitzar. Hi ha una manca de bosses per a fer els enviaments que s'ha cronificat, cosa que dificulta la prestació del servei.





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. SERVEI DE PRÉSTEC

# PRÉSTEC A DOMICILI

Les Biblioteques de Mataró ofereixen un servei gratuït de préstec a domicili adreçat a persones amb problemes de mobilitat temporal o permanent, com ara malalts crònics, persones en període de convalescència, amb discapacitats físiques o persones grans.

Des de l'any 2018, aquest servei es desenvolupa en col·laboració amb la Creu Roja, que assumeix la tasca de gestió i coordinació del voluntariat encarregat de fer efectius els lliuraments i les recollides dels documents.

Durant el 2025, cal posar en relleu la consolidació d'una borsa estable de voluntaris, fet que ha permès atendre totes les sol·licituds de préstec a domicili de la ciutat amb més agilitat i eficiència.

Actualment, el servei compta amb una borsa de vuit persones voluntàries que garanteixen la prestació del servei de préstec a domicili a les tres biblioteques de la ciutat, assegurant-ne la continuïtat i qualitat.

L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS

TOTAL DE PRÉSTECES

500

—

TOTAL D'USUARIS

5

RESPONSABLES  
Meritxell Massaguer  
Daniel Bech





BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PRÉSTEC

# PRÉSTEC DE LOTS A CENTRES EDUCATIUS

La tendència a l'alça del servei de lots escolars de les Biblioteques de Mataró s'ha mantingut durant aquest 2025. Les peticions són cada vegada **més personalitzades**, tant pel que fa a les temàtiques com a les necessitats específiques dels centres, fet que comporta un treball més acurat de selecció documental a partir de bibliografies especialitzades i llistats temàtics.

Les Biblioteques de Mataró continuen portant a terme la preparació dels lots i maletes de documents destinats als centres educatius, així com el servei gratuït d'**entrega i recollida**.

Es manté una elevada demanda de **lots a la carta o personalitzats**, especialment vinculats a les demandes i necessitats del professorat i als continguts treballats a l'aula. En aquest sentit, les **recomanacions i seleccions** elaborades pel personal bibliotecari són cada vegada més sol·licitades, així com la confecció de lots a partir de bibliografies especialitzades o llistats de títols de contes i llibres de coneixements concrets.

Aquest any 2025 també s'ha continuat donant suport a la **Biblioteca Popular** en la preparació de lots. Cal destacar, però, que el treball en xarxa en aquest àmbit està plenament consolidat, tal com evidencia **l'intercanvi de maletes** de temàtiques específiques entre les tres biblioteques de la ciutat.

Finalment, cal remarcar l'increment **de la demanda de lots de llibres d'un mateix títol** per facilitar a les escoles els 30 minuts diaris de lectura establerts, des del nivell inicial fins als 13-14 anys.

L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS

TOTAL DE LOTS

469

—

CENTRES EDUCATIUS ATESOS

59

—

DOCUMENTS PRESTATS

9.777

RESPONSABLES

Eva Delgado

Montse Margalef

Laura Bascuñana

Ernest Cabrera



El servei de lots inclòs en la modalitat de visita escolar **Carnet & Go** també ha crescut. El préstec de lots es fa amb el carnet de la classe i ha funcionat correctament i amb responsabilitat tant per part de mestres com d'alumnes.

El servei de lots a centres educatius, doncs, creix i dona suport a la tasca educativa de les escoles i els instituts de la ciutat.

**Els instituts de secundària** han demanat lots sobretot de lectures, que es poden servir gràcies al fons de magatzem i a duplicats dels premis Atrapallibres i Protagonista Jove.





BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PRÉSTEC

# PRÉSTEC DE LOTS A ENTITATS

Durant l'any 2025, les Biblioteques de Mataró han continuat ampliant el servei de preparació de lots per a entitats, amb un increment significatiu tant en el nombre de lots com en el volum de documents prestats. Aquest creixement es constata any rere any i respon, en gran part, a l'augment de peticions de les entitats de la ciutat, especialment dels **Espais Joves** (vegeu-ne la fitxa corresponent). Amb aquests equipaments s'ha treballat per tal de proveir-los mensualment i bimensualment les demandes de temàtiques a la carta, així com gestionar la recollida progressiva del material utilitzat.

Les Biblioteques de Mataró també han estat presents en diversos esdeveniments de la ciutat mitjançant lots de llibres. Al mes de maig, a la Jornada del Còmic Català, per Les Santes, al Racó de Contes de l'Espai Familiar, reforçant així la presència de la lectura en espais festius i culturals.

Pel que fa a la distribució per equipaments, la Biblioteca Pompeu Fabra ha prestat lots a la Residència de Gent Gran Sant Josep, a l'Associació del Barri Peramàs-Esmandies, a la Ludoteca de l'Espai Gatassa i a Cultura de l'Ajuntament de Mataró. La Biblioteca Antoni Comas n'ha prestat a l'Espai Jove Rocafonda - El Palau, a l'Associació Yaku, al Servei d'Igualtat i a l'espai Mataró Cuida. Finalment, la Biblioteca Popular, n'ha prestat a la Fundació Iluro, al CNL i també a la Plataforma per la Llengua i ha traspassat a l'Antoni Comas les gestions que feia per a la Biblioteca d'Argenton. **El servei gairebé ha quintuplicat les dades respecte al 2021.**

L1. ACCÉS ALS  
SERVEIS, A LA  
INFORMACIÓ  
I A LES  
COL·LECCIONS

TOTAL DE LOTS

46

—

ENTITATS ATESES

20

—

DOCUMENTS  
PRESTATS

1.709

RESPONSABLES

Eva Delgado

Montse Margalef

Laura Bascuñana

Miquel Plandolit







**BIBLIOTECA POMPEU FABRA. EL FONS DOCUMENTAL, A L'ABAST DE TOTHOM**

# REDISTRIBUCIÓ DE LA COL·LECCIÓ

Els principals canvis realitzats aquest any en el fons de la BPF han estat els següents:

- S'ha dut a terme l'esporga de diverses seccions de l'àrea d'adults abans de les compres anuals: crítica literària, món laboral, informàtica, comptabilitat, idiomes, història i centre d'interès d'esports entre d'altres. L'objectiu és sanejar el fons i mantenir la col·lecció en creixement zero. Actualment, la BPF té un fons de 102.779.
- S'ha renovat la retolació dels prestatges de tota la sala d'adults, amb la finalitat de millorar-ne l'organització i la identificació.
- S'ha incorporat un nou centre d'interès, Biblioteques cuidadores, situat a l'entrada de la sala d'adults. Aquest centre d'interès format part d'un nou projecte de xarxa impulsat conjuntament per les tres biblioteques de Mataró.
- S'ha reubicat la secció de poesia al fons de la sala d'adults (a la part de baix), fet que ha permès redistribuir l'espai i ampliar la capacitat de creixement de la secció de novel·la.
- A l'àrea infantil també s'ha dut a terme una esporga del fons més antic i amb un índex de préstec més baix, fet que permès sanejar els diferents prestatges i completar la renovació de la retolació.
- S'ha incorporat un nou fons especial dedicat al circ.
- Finalment, a l'espai de petits lectors, s'ha renovat el fons amb la incorporació de contes nous i atractius.

**L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS**

**FONS ACTUAL**  
**102.779**

**CENTRES D'INTERÈS**

**37**

—

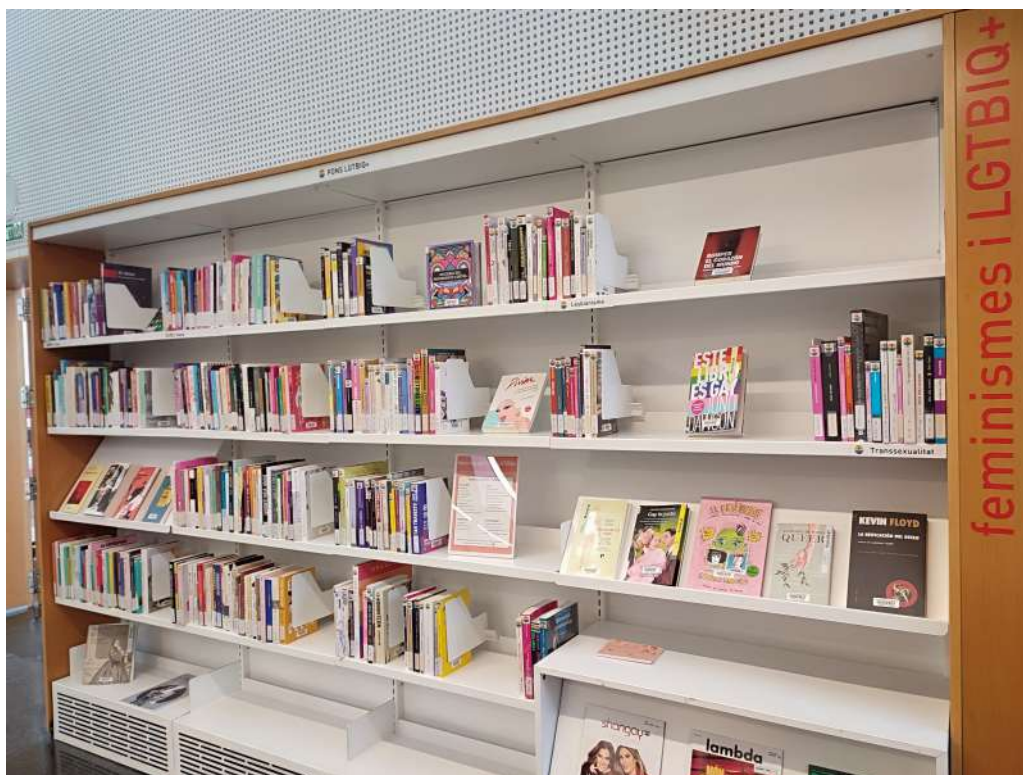
**ESPECIALITZACIÓ:**

**ENERGIES  
RENOVABLES**

**RESPONSABLES**

**Eva Fàbregas  
Montse Margalef  
Raquel Rodríguez  
Eli Sinovas**





BIBLIOTECA ANTONI COMAS. EL FONS DOCUMENTAL, A L'ABAST DE TOTHOM

# REDISTRIBUCIÓ DE LA COL·LECCIÓ

Aquest any la biblioteca ha experimentat canvis importants en la seva col·lecció. S'ha fet una redistribució del **fons d'adults**: s'han canviat ubicacions i s'han modificat prestatgeries amb l'objectiu d'optimitzar els espais i crear-ne de nous. Aquests són els canvis que s'han dut a terme durant el 2025:

- Nou espai **Feminismes i LGTBIQ+**: a l'entrada de la sala d'adults hem ubicat tots els llibres sobre feminisme (30.055.2) i els documents del fons LGTBIQ+ de la biblioteca, que fins ara es trobaven integrats a les ciències socials. Aquest nou espai reafirma el nostre compromís com a biblioteca pública amb la defensa d'una societat més tolerant i igualitària.
- Una de les apostes d'aquest any ha sigut revifar el **centre d'interès d'Animals i Plantes** de la secció d'adults. Per això hem creat un pictograma per identificar-lo i millorar-ne l'ordenació i l'hem dividit en 14 seccions específiques per facilitar-ne la consulta als usuaris. Algunes d'aquestes seccions són *Teoria i evolució* (amb estudis sobre botànica i zoologia), *Flora i fauna autòctona*, *Plantes medicinals* o *Cura dels animals* (que inclou llibres sobre protecció i drets dels animals).

L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS

FONS ACTUAL

51.937

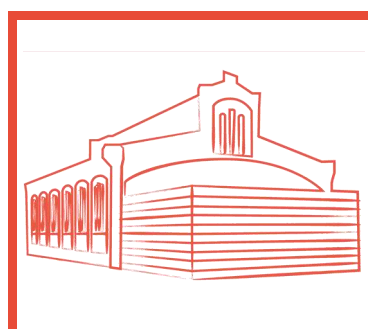
—

CENTRES D'INTERÈS

15

RESPONSABLES

Sílvia Barragán  
Alberto Torres



- Els manuals i les lectures graduades del **centre d'interès d'autoaprenentatge d'idiomes** s'han classificat i etiquetat per nivells segons el marc europeu comú de referència per a les llengües. Això facilita enormement als estudiants d'idiomes l'elecció dels materials adequats al seu nivell. L'espai també s'ha millorat amb la incorporació de calaixos per a ordenar les lectures graduades.
- Aquest any també s'ha enllestit l'ordenació del **còmic adult** en funció de l'origen dels seus autors. El còmic asiàtic s'ha dividit en dos grups: manga J (classificat segons el públic a qui va dirigit en shonen, shojo, seinen i josei) i la resta de còmic asiàtic no japonès. Dins del còmic nord-americà també s'ha destacat el còmic de superherois, diferenciant entre Marvel i DC.
- El **centre d'interès de Món Laboral** ara ocupa un moble sencer, per tal de millorar l'ordenació dels manuals d'oposicions i potenciar altres apartats com els manuals psicotècnics i els llibres sobre recerca de feina. També s'han incorporat a aquest espai els manuals d'ACTIC.
- Al **centre d'interès d'Economia Circular** s'ha suprimit la secció d'Energies, que ja té una forta presència a la biblioteca Pompeu Fabra, per tal de potenciar altres seccions com Ecologia a casa o Cultius ecològics.
- El **centre d'interès d'Arts Escèniques** s'ha eliminat definitivament i tant les obres teatrals com els llibres de teoria del teatre, circ, dansa i màgia s'han reubicat al fons general.
- Els **espais d'exposició de novetats d'adults** també s'han remodelat. A l'entrada de la biblioteca s'hi ha ubicat un moble principal per a novetats de coneixements, un expositor dedicat a novetats literàries i un altre d'exclusiu per a les darreres adquisicions de música i cinema.
- El nou fons **Biblioteques Cuidadores**, un projecte en col·laboració amb l'espai Mataró Cuida - CareCityLab, s'ha ubicat al passadís en un espai que inclou un expositor i una taula amb documents dedicats als cuidadors, les cures i l'atenció domiciliària, les persones en situació de dependència o l'envelliment de la població.

Per la seva banda, la **sala infantil** ha reubicat i ampliat l'espai dedicat a **jocs de taula**, degut a l'important creixement que ha experimentat aquest fons.



**BIBLIOTECA POPULAR. EL FONS DOCUMENTAL, A L'ABAST DE TOTHOM**

# REDISTRIBUCIÓ DE LA COL·LECCIÓ

Durant el 2025 s'han dut a terme diverses modificacions que han afectat l'àrea d'adults i que han comportat una nova disposició del fons i del mobiliari.

La primera actuació s'ha centrat en l'ampliació de la secció de novel·la, fet que ha implicat diversos moviments del fons documental. En concret, s'han reubicat de les prestatgeries les següents temàtiques:

- Excursionisme i turisme actiu
- Col·lecció Local
- Narrativa, poesia i teatre
- Biografies
- Novel·la en altres idiomes i LF i NG

La segona actuació ha consistit en la incorporació de quatre taules noves, col·locades d'acord amb els paràmetres definits i aprovats per la Diputació de Barcelona. Això ha permès unificar els dos prestatges i dividir l'espai en dues zones diferenciades: una destinada a la lectura informal, equipada amb butaques i tauletes auxiliars, i una altra dedicada al treball i a l'estudi. Aquesta nova distribució ha comportat el canvi d'ubicació de dos centre d'interès: el de Cultura popular i el d'Aprenentatge de llengües.

**L1. ACCÉS ALS  
SERVEIS, A LA  
INFORMACIÓ  
I A LES  
COL·LECCIONS**

**FONS ACTUAL**

**26.945**

—

**CENTRES  
D'INTERÈS**

**10**

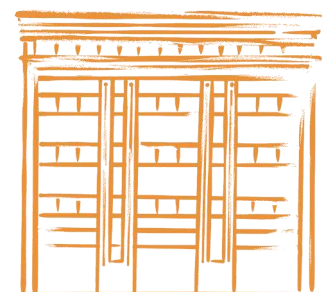
—

**ESPECIALITZACIÓ**

**Cooperativisme**

**RESPONSABLE**

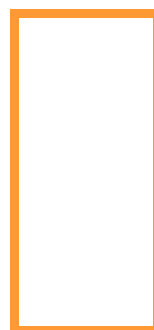
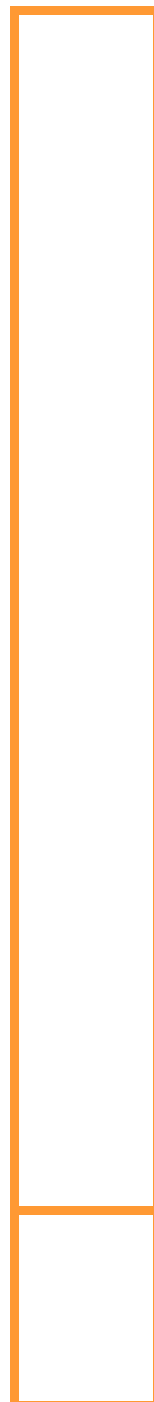
**Maria Delmàs  
Sílvia Valle**



Pel que fa al fons d'adults, destaquem la incorporació d'un nou centre d'interès: Biblioteques cuidadores. S'ha fet de manera conjunta a les tres biblioteques de Mataró i en col·laboració amb l'espai Mataró Cuida - Care City Lab. S'ha creat un racó al costat del taulell central, amb un petit moble, un expositor i una butaca.

A la sala infantil s'ha incorporat una taula amb quatre cadires per a l'espai de petits lectors i l\*, i s'han ubicat els DVD cinematogràfics en un moble adaptat per a aquest material. D'aquesta manera, s'ha guanyat prestatgeria per a llibres .

A finals del mes de desembre s'han fet obres per instal·lar un elevador nou, amb l'objectiu de millorar l'accessibilitat a la biblioteca. Aquesta modificació ha comportat la retirada d'una prestatgeria destinada a novel·la i la seva posterior reubicació. Alhora, els llibres de biografies s'han col·locat a continuació dels llibres d'història.





**BIBLIOTECA POMPEU FABRA. EL FONS DOCUMENTAL, A L'ABAST DE TOT HOM**

# MOSTRES DOCUMENTALS

Les mostres documentals són una representació de les diferents matèries que integren el fons documental de tota la biblioteca i estan directament relacionades amb els **projectes** propis com de la Diputació de Barcelona, així com amb les **efemèrides locals i internacionals** de l'any en curs. Aquest plantejament permet destacar anualment, de forma rotativa, documents variats i de temàtiques diverses.

Aquestes mostres es realitzen a totes les àrees de la biblioteca. Cal destacar les ubicades fora de les sales, com ara al vestíbul o a l'espai exterior infantil i juvenil, espais molt visibles i de fàcil accés per a les persones usuàries, que contribueixen a fomentar el préstec.

D'altra banda, es realitzen mostres periòdiques de diferents seccions de la col·lecció vinculades a temes d'actualitat, a les exposicions anuals, a les activitats realitzades a la biblioteca o a propostes específiques adreçades als diversos col·lectius que atén la biblioteca: fons xinès, lectura fàcil, medi ambient, etc.

Entre les mostres destacades d'aquest any hi ha la del **Dia Mundial de la Poesia**, la de la **Setmana del Llibre en Català** o la **Setmana contra la Soledat no Desitjada**.

**L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS**

**TOTAL DE MOSTRES**

**183**

—

**TOTAL DE DOCUMENTS EXPOSATS**

**3.780**

**RESPONSABLES**

**Eva Fàbregas  
Elisabet Sinovas  
Raquel Rodríguez  
Montse Margalef  
Ànnia Paredes**



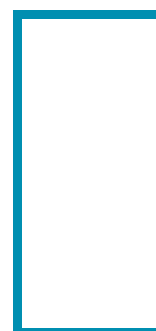
Amb l'objectiu d'augmentar el préstec i treure més fons dels prestatges, s'han començat a fer més mostres tant al vestíbul com a l'expositor de l'entrada de la sala d'adults, amb una durada aproximada de 15 dies. A aquest darrer expositor es situaven les novetats de poesia i teatre, que han passat a col·locar-se a prestatges inclinats dins del seu fons corresponent.

Alguns exemples de les mostres realitzades són: Llibres sobre llibres, L'hora del te, Gabinet de curiositats, Cozy crime, Llibres prohibits, Terror, Ciència ficció, Grans històries d'amor, Cuina de festa, Lletra gran... Sempre que sigui possible, s'afegeix algun element d'atrezzo per cridar l'atenció de l'usuari.

A l'àrea infantil continua la mostra *SingulArts*, àlbums il·lustrats infantils i juvenils que criden l'atenció per la seva acurada edició. Aquest any n'han format part autors i autores com Noemí Villamuza, Sebastian Pérez, Roberto Innocenti, Mitsumasa Anno, Ignasi Blanch i Anna Llenas.

També s'han fet mostres per fer difusió dels dies internacionals i dels dies mundials, efemèrides celebrades arreu. En són exemples el Dia Internacional de la Família, el Dia Internacional de la Llengua Materna, o el Dia Internacional de la Salut mental, entre d'altres.

Al maig s'anuncien els llibres guanyadors del Premi Atrapallibres, organitzat per l'IBBY i amb participació del Club Gomet Vermell i dels Superagents Lectors de la Biblioteca. Al setembre s'exposen els llibres seleccionats de la nova edició. A l'estiu, dins l'activitat Estiu&Biblios, de juny a setembre, s'exposen els llibres seleccionats en el Repte de lectura, i aquest 2025 hem commemorat els 150 anys de la mort d'Andersen amb una mostra.





BIBLIOTECA ANTONI COMAS. EL FONS DOCUMENTAL, A L'ABAST DE TOTHOM

# MOSTRES DOCUMENTALS

El 2025 hem ampliat els espais d'exposició de la biblioteca per donar cabuda tant a novetats del fons com a seleccions monogràfiques. Un exemple és l'expositor **És notícia**, amb llibres de la col·lecció relacionats amb l'actualitat més candent. El nou racó de **Feminismes i LGTBIQ+** ha anat acompanyat de diferents mostres al llarg de l'any per commemorar dates rellevants per a aquests col·lectius, com el Dia Internacional de les Dones, el Dia Internacional de l'Orgull LGBT, el Dia Internacional contra la LGTBI-fòbia o el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones.

Destaquem també algunes de les mostres que han complementat les exposicions que s'exhibeixen a l'equipament: **Escriptors africans**, amb un nombrós recull d'obres d'autors de prop de 25 països del continent africà; **Les filles de Durga**, amb documents relacionats amb la situació de les dones a l'Índia; o **Paisatges literaris**, amb les 20 obres literàries escollides per l'autor Carles Rodríguez i Marín per il·lustrar les seves fotografies.

A l'àrea infantil també es realitzen mensualment mostres documentals que tenen a veure amb temàtiques d'interès i amb les activitats programades. Durant aquest any s'han realitzat quatre mostres documentals conjuntes de **llibres i jocs de taula**. L'objectiu d'aquestes mostres ha estat oferir un ventall més ampli de tipologies de documents relacionats amb un mateix tema, així com mostrar el vessant pedagògic dels jocs de taula que tenim a la biblioteca.

L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS

TOTAL DE MOSTRES

127

—

TOTAL DE DOCUMENTS EXPOSATS

3.332

RESPONSABLE  
Alberto Torres





BIBLIOTECA POPULAR. EL FONS DOCUMENTAL, A L'ABAST DE TOTHOM

# MOSTRES DOCUMENTALS

Durant el 2025 s'han planificat i exposat mostres documentals quinzenals al voltant de diferents **temes** i **efemèrides**. Aquesta activitat de foment de la lectura és un element clau a l'hora de donar visibilitat al fons de la biblioteca i complementar altres **activitats** i **projectes de ciutat**.

Quant a projectes de ciutat, hem contribuït amb mostres documentals a les **Jornades de Salut i Alimentació** i al **Dia internacional contra les Violències Masclistes**, entre d'altres. Altres efemèrides tractades han estat el **Dia Internacional del Jazz** o el **Dia Internacional contra el Canvi Climàtic**, per exemple. Entre els temes i els gèneres tractats podríem destacar l'ètica, el racisme i la diabetis o la literatura de natura, la poesia i les biografies.

En el pla d'acció pel 2025 es va incloure la promoció dels jocs de taula a través de les mostres documentals. Això s'ha aconseguit amb una mostra exclusiva de jocs pel Dia Internacional del Joc i afegint jocs a d'altres mostres, com per exemple la mostra pel dia internacional de les dones i la mostra de gènere de terror.

A la sala infantil també s'han programat mostres relacionades amb efemèrides, com per exemple el **mes del Comerç Just** o el **Dia Mundial de la Salut Mental**.

L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS

TOTAL DE MOSTRES

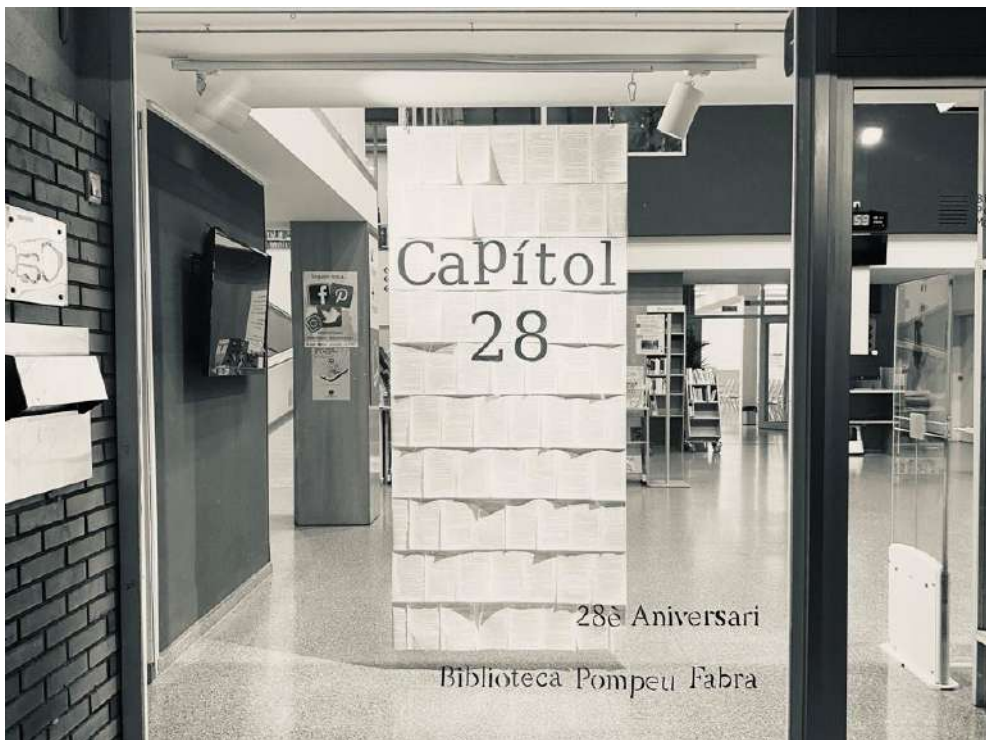
56

TOTAL DE DOCUMENTS EXPOSATS

1.274

RESPONSABLES  
Cristina Sánchez  
Maria Delmàs





L1. ACCÉS ALS  
SERVEIS, A LA  
INFORMACIÓ  
I A LES  
COL·LECCIONS

TOTAL  
D'APARADORS  
REALITZATS  
29

BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. EL FONS DOCUMENTAL, A L'ABAST DE TOTHOM

# APARADORS CULTURALS

Els aparadors culturals són **espais expositius** que tenen com a objectiu captar l'atenció de les persones usuàries i establir un diàleg entre les arts plàstiques i visuals i la lectura. Es configuren com espais per ser mirats i llegits alhora i s'adapten als diferents espais de les biblioteques, tot potenciant la difusió de cada projecte sota una mateixa imatge visual. L'aparador és un canal de comunicació a través del qual es transmet la visió de **la biblioteca com un espai viu**, en sintonia amb la realitat cultural i social de la ciutat, que evoluciona constantment.

Aquests aparadors es creen en funció dels projectes impulsats per la biblioteca, així com de les efemèrides i celebracions d'àmbit local i internacional. Aquest any 2025 es destaquen els següents aparadors:

- Jane Austen 250è aniversari
- La Setmana del Llibre en Català
- Aniversari Biblioteca Pompeu Fabra
- El Petit Príncep
- Repte Màgic Harry Potter
- Dia Mundial de la Poesia
- Sant Jordi
- Figures de cultura popular: Mulassa, Basilisc

**RESPONSABLES**  
Eva Fàbregas/Eli Sinovas  
Ànnia Paredes  
Laura Bascuñana/Alberto  
Torres  
Cristina Sánchez





BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. EL FONS DOCUMENTAL LOCAL, A L'ABAST DE TOTHOM

# COL·LECCIÓ LOCAL

La ciutat compta amb una nombrosa presència d'autors i autores que publiquen en segells editorials de primer nivell, tant en l'àmbit de la novel·la, com en el de la poesia o l'assaig. Aquest és el cas de **Care Santos**, autora traduïda a més de vint idiomes. Amb motiu del trentè aniversari de la publicació de la seva primera obra, la biblioteca va decidir retre-li un homenatge i dedicar-li, per primera vegada a una autora en actiu, la guia de recursos de la biblioteca.

Fa un temps es va iniciar el projecte *Qui és qui a les lletres de Mataró?* amb l'objectiu de recopilar els autors i autores vinculats a la ciutat que han publicat obra literària. El projecte es va concebre inicialment com un espai tan físic a la biblioteca com virtual, amb l'objectiu de donar-los visibilitat i d'acompanyar possibles mostres documentals. Tanmateix, a mesura que el projecte ha anat avançant, se n'han ampliat les possibilitats.

En aquesta primera fase, s'han recollit més de cinquanta autors i autores. El projecte continua obert i es preveu ampliar-lo progressivament, així com també organitzar una exposició itinerant a les Biblioteques de Mataró.

Cal destacar, igualment, les quinze presentacions de llibres d'autors locals que s'han dut a terme a la Xarxa de Biblioteques de Mataró, una iniciativa que contribueix a reforçar el vincle entre la creació literària local i la ciutadania.

Finalment, cal posar en relleu la tasca de digitalització del fons local, que es continua desenvolupant gràcies al Catàleg de Serveis que ofereix la GSB de la Diputació de Barcelona (**Trencadís**), que permet any rere any apropar els fons locals a la ciutadania. Enguany s'ha digitalitzat la revista *lluro Sport*, gràcies a la cessió per part d'un particular.

L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS

TOTAL D'EXEMPLARS

17.539

—

PRÉSTECES

1.298

RESPONSABLES

Raquel Rodríguez  
M. Àngela Serra  
Laura Bascuñana  
Miquel Plandolit



## Les Biblioteques de Mataró et proposem...

Una selecció de recomanacions des d'una mirada experta



**Comença a llegir amb Esty i Billy.** Per a l'Esty, el seu equicrí del peluix, el Billy, és un amic preciós i inseparable. Amb ell, els moments més simples del dia o esdevenen especials: d'aquesta manera ja no fa por el primer dia a l'escola; i una fulla, que volava transportada pel vent, pot viure i fer viure als dos amics una fantàstica aventura.



**Refugiats.** Novel·la delicada i sincera que entén profundament els joves i les seves necessitats: són persones amb inquietuds reals que volen expressar-se, cercar espais de trobada i, sobretot, ser escoltats i acompanyats.



**Deixos.** Durant deu dies en plena natura, sense telèfon ni ordinador, s'enfronta a la desconexió del món habitual. L'experiència fàbrega a confrontar les por i les frustracions, descobrint que la veritable transformació no només és digital, sinó emocional. En desaccelerar, aprèn a trobar la pau interior i a valorar allò essencial en la seva vida.



**L'home de la casa.** Els pares del nostre protagonista han estat els primers a estrenar la llei del divorci al poble, i com molts dels veïns, el s'icotei Enric tampoc no ho acaba d'entendre del tot. Aquest llibre és un viatge a través de la mirada tendra i innocent d'un xiquet en un món d'adults



**No hi ha res dolent en tu.** Aprèn a estimar-te amb la psicòloga que està sanant tota una generació. Una invitació a mirar-te amb honestat i tendresa per entendre que necessites i que aprenes a voler-te no és convertir-te en la teva millor versió, sinó retrebrar-te amb qui eres abans de pensar



**Esports.** Us recomanem diversos recursos a l'entorn dels diversos esports.

L1. ACCÉS ALS SERVEIS, A LA INFORMACIÓ I A LES COL·LECCIONS

## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. EL FONS DOCUMENTAL, A L'ABAST DE TOT HOM

# PRESCRIPCIÓ

En l'actual context informatiu, el personal de les Biblioteques de Mataró s'ha consolidat com un agent prescriptor de referència, convertint la recomanació experta en un dels seus actius de gran valor afegit. Més enllà de la gestió del fons, la tasca de prescripció és el motor que enriqueix l'experiència de l'usuari, personalitzant l'accés a la cultura i al coneixement. Amb aquest acompanyament personalitzat, les biblioteques fan molt més que recomanar llibres: obren la porta a la diversitat, faciliten l'aprenentatge i ajuden a crear una comunitat més unida i connectada.

Una de les iniciatives més rellevants ha estat el repte de lectura **#mataródelibres**, actiu des del 2020. Aquest projecte ha permès compartir recomanacions literàries a través d'Instagram i també de manera presencial a les biblioteques; en aquesta darrera edició s'han fet més de 500 recomanacions. Així mateix, durant l'estiu, el repte de lectura infantil **Estiu & Biblios** s'ha consolidat com una eina estratègica per incentivar la lectura durant el període estival i mantenir el vincle amb les famílies.

L'espai **Recomanacions** a la web de les biblioteques es manté actiu oferint suggeriments de novel·les i altres gèneres, alineats amb els prestatges virtuals i els centres d'interès. També han continuat les videorecomanacions realitzades pels infants participants en les tertúlies i les recomanacions específiques vinculades al projecte **Bibliosmataró + sostenibles**.

Paral·lelament, des de les tres biblioteques de la xarxa urbana es manté una actualització constant del calendari de prescripció de fons: s'incorporen noves temàtiques i es difonen recomanacions de fons general, novetats editorials i documents sobre sostenibilitat. Aquestes propostes, sovint vinculades també a efemèrides i esdeveniments del calendari festiu, es difonen a través de les xarxes socials i dels canals digitals de les biblioteques i s'integren igualment a l'espai de recomanacions de la web.

**RESPONSABLE**  
Núria Puigvila  
Elisabet Hernández  
Frederic Compte



---

## LÍNIA 2. APRENTATGE PERMANENT

# L2.

## APRENTATGE PERMANENT

### Relació amb els centres d'ensenyament

- . Formació a centres educatius
- . Taller *Com organitzar un fons*

### Famílies

- . Biblixics

### Altres

- . ACTIC
- . Formació TIC adults
- . Formació TIC infants
- . Sales d'estudi
- . Espai crea)acció
- . Espai diàleg
- . Codeclub
- . Mil CC



**BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. RELACIÓ AMB ELS CENTRES D'ENSENYAMENT**

# FORMACIÓ A CENTRES EDUCATIUS

A la Biblioteca Pompeu Fabra s'ha constatat un augment notable de les visites lliures. D'una banda, hi ha algunes escoles que aprofiten la visita a la biblioteca simplement per gaudir d'una estona de lectura a la sala infantil; de l'altra, també hi ha entitats i associacions que sol·liciten venir de manera periòdica a amb un petit grup d'usuaris. La programació d'aquestes visites lliures ha permès augmentar el nombre d'usuaris en franges horàries on l'afluència del públic era més baixa i consolidar uns hàbits d'ús del servei en nous perfils d'usuari.

Pel que fa a la Biblioteca Antoni Comas, també s'ha registrat un augment significatiu de les visites dirigides als grups d'infantil i primer cicle de primària. En consonància amb la tendència observada a la Biblioteca Pompeu Fabra, la demanda de visites lliures també ha crescut de manera notable, fins al punt que s'han més que doblat les visites respecte de l'any 2024. Aquest servei continua tenint un valoració molt positiva tant per part del professorat com de l'alumnat.

Pel que fa a la Biblioteca Popular, les dades del 2025 s'apropen a l'excel·lent creixement del darrer any. A més, enguany s'ha ampliat l'oferta de visites amb dues noves propostes: la visita temàtica de nova creació anomenada **"Cert o fals?"**, adreçada al cicle mitjà i superior d'educació primària, que fomenta el pensament crític, la verificació de fonts i la reflexió sobre la responsabilitat individual a l'hora de compartir informació; i la visita **"SOS TDR"**, proposta que s'ha adaptat a alumnes de 4t de l'ESO i que ofereix orientació pràctica sobre com plantejar un tema, formular una bona pregunta de recerca, cercar fonts fiables i organitzar la informació.

El 2025 consolida la tendència positiva iniciada el 2022, any d'obertura de la Biblioteca Popular, i en reforça el creixement i l'adaptació al territori.

**L2.  
APRENENTATGE  
PERMANENT**

**TOTAL DE VISITES  
GUIADES**

**297**

—

**TOTAL DE VISITES  
LLIURES**

**119**

—

**CENTRES  
EDUCATIUS I  
ENTITATS**

**68**

—

**PARTICIPANTS**

**7.684**

**RESPONSABLES**

**Laura Bascuñana**

**Cristina Miguel**

**Josep Roca**





BIBLIOTECA POMPEU FABRA. RELACIÓ AMB ELS CENTRES D'ENSENYAMENT

# TALLER COM ORGANITZAR UN FONDS

El taller **Com organitzar un fons** s'adreça als centres d'ensenyament de primària i secundària que volen reorganitzar i dinamitzar la biblioteca escolar del centre. No es tracta de biblioteques de nova creació, sinó de biblioteques escolars que amb el pas del temps han quedat en desús o han perdut part de la seva funció i que el centre vol tornar a recuperar per a esdevenir un servei que doni resposta al projecte educatiu del centre.

Cada centre té una casuística particular. Encara que hi hagi una persona responsable de la biblioteca escolar i també una comissió de biblioteca del centre, és habitual que la manca d'hores del professorat faci que la feina sigui lenta i feixuga per a la persona responsable. El taller, a part d'exposar la teoria bàsica i inicial per a l'organització i dinamització de la biblioteca, també s'adapta a les necessitats específiques del centre, sobretot a l'hora de saber quin servei volen donar i de quins recursos disposen.

L2.  
APRENTATGE  
PERMANENT

TOTAL DE  
SESSIONS

4

RESPONSABLE  
Montse Margalef



El PLAMIB, Pla de millora de les biblioteques escolars de Catalunya, es va començar a implementar el 2024 “amb la finalitat d’actualitzar el model de biblioteca escolar per tal que doni resposta al projecte educatiu de centre i impulsar la lectura i la millora dels nivells de comprensió lectora en el conjunt del sistema educatiu”. Moltes biblioteques escolars de primària i secundària han volgut donar-hi una nova projecció, il·lusionades amb el nou programari de gestió de biblioteques escolars *Polaris / Vega*. El canvi de programari anirà acompanyat d’un procés de migració per a centres amb biblioteques ePègam.

Aquest 2025 ha fet el taller l’escola de primària Anxaneta i també s’ha fet el seguiment de la biblioteca de l’escola Josep Montserrat.

S’ha finalitzat la revisió de la biblioteca de l’Institut Satorras, començada el curs passat, amb gran satisfacció i èxit, ja que s’ha aconseguit pressupost i canvi de mobiliari. També continua l’assessorament a l’Institut Miquel Biada. Per acabar, a finals d’any s’ha iniciat el taller amb l’Institut Laia l’Arquera, taller que ja s’havia iniciat anteriorment, però no van poder treballar-hi per canvi del personal responsable.



**BIBLIOTECA ANTONI COMAS I BIBLIOTECA POPULAR.  
PROGRAMACIÓ FAMILIAR**

# BIBLIOXICS

Tres cops al mes les biblioteques Antoni Comas (dimecres, de 17 a 18.30 h) i Popular (dimarts i dissabte de 10 a 12 h) preparen un espai de trobada, de relació i d'intercanvi d'experiències al voltant de la criança. S'adreça a famílies amb infants de fins a tres anys que comparteixen un entorn tranquil amb llibres i altres elements de caràcter lúdic adequats al seu moment evolutiu.

L'any 2025 la biblioteca Antoni Comas ha dut a terme una nova ordenació del material. Distribuïm la sala d'actes en diferents espais, i cada espai té una catifa d'un color concret que està associat a cada joc. Tenim l'espai moviment; l'espai sensorial-música; el racó amb petites construccions; el racó de grans construccions; l'espai d'encaixos, puzzles i coneixements i, finalment, l'espai d'experimentació. Cada racó va acompanyat d'una tria de llibres relacionats. I també comptem amb un espai de lectura amb catifa i diferents tipologies de llibres. Així mateix, els jocs estan identificats amb un cercle del mateix color i endreçats en capsos.

Durant el 2025 ambdues biblioteques hem adquirit nous jocs i altres materials per dotar aquesta activitat de més varietat.

Actualment s'està treballant en la creació d'un inventari que inclogui tots els materials de totes dues biblioteques per facilitar-ne l'intercanvi.

L'activitat Biblioxics continua tenint molt bona acollida entre les famílies, i veiem nadons i adults diferents en cada sessió. Pel que fa a la Popular, l'afluència d'usuaris és molt més alta els dissabtes (ha augmentat) respecte dels dimarts (ha disminuït lleugerament).

**L2.  
APRENENTATGE  
PERMANENT**

**TOTAL DE  
SESSIONS**

**26**

—

**ASSISTENTS  
ADULTS**

**361**

—

**ASSISTENTS  
INFANTILS**

**369**

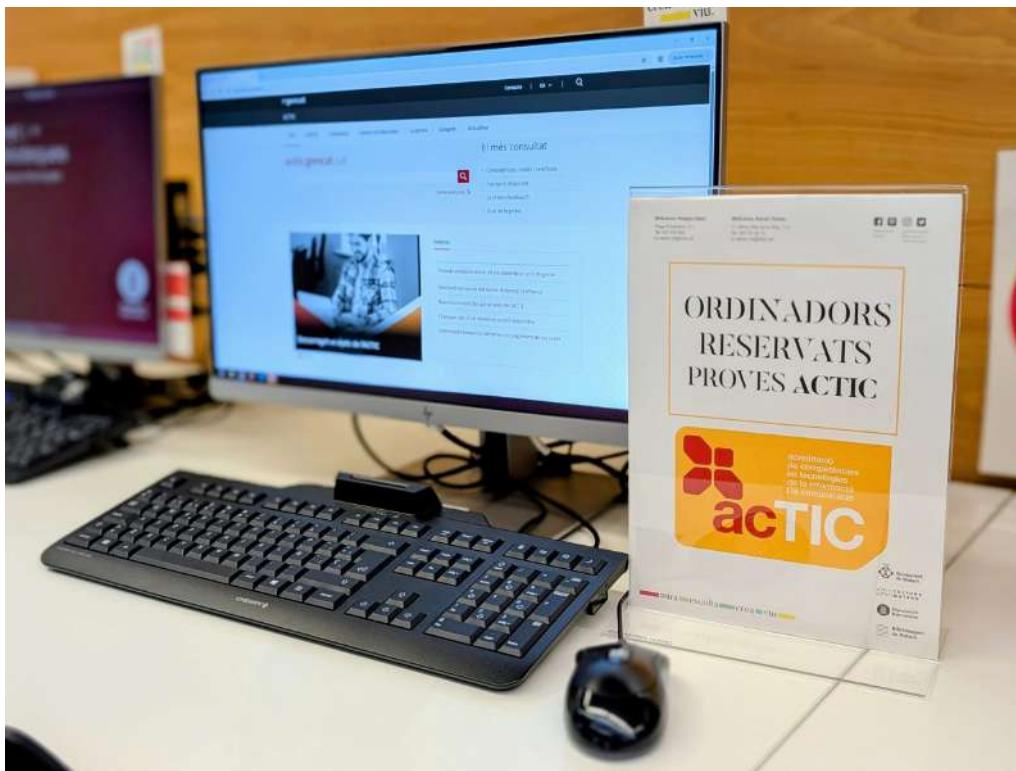
—

**ASSISTENTS  
TOTALS**

**730**

**Mònica Ruiz  
Maria Delmàs  
Laura Bascuñana**





## BIBLIOTECA ANTONI COMAS. APRENTATGE PERMANENT

# ACTIC

La Biblioteca Antoni Comas és centre col·laborador dels certificats ACTIC de la Generalitat de Catalunya des de l'any 2014. Com a centre col·laborador té la missió de posar els mitjans tècnics per dur a terme la prova en les condicions adequades, informar sobre les acreditacions i donar suport als aspirants en els tràmits i la realització de les proves.

Durant el 2025, hem patit algunes incidències amb el sistema de validació idcat mòbil, que afortunadament s'han pogut solucionar.

Cal destacar un augment del 35 % del nombre d'inscrits durant el 2025, tot i que des del mes de juliol s'ha reajustat el nombre de places disponibles a la biblioteca i s'ofereixen setmanalment dues franges horàries de matí (dimarts i dissabte) i dues de tarda (dimecres i dijous).

Les inscripcions han estat les següents segons el nivell:

- 81 inscripcions al nivell bàsic (17 %)
- 322 inscripcions al nivell mitjà (64 %)
- 97 inscripcions al nivell avançat (19 %)

## L2. APRENTATGE PERMANENT

### TOTAL D'INSCRITS

500

—

### ASSISTENTS

449 (90 %)

—

### DIFERÈNCIA RESPECTE AL 2024

+ 35 %

### RESPONSABLES

Sílvia Barragán  
Alberto Torres





BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. APRENTATGE PERMANENT

# FORMACIÓ TIC ADULTS

Les Biblioteques de Mataró ofereixen sessions de formació d'informàtica i Internet adreçades al públic adult. Els continguts tenen un nivell bàsic i estan orientats a facilitar l'accés als recursos tecnològics i digitals, amb l'objectiu de contribuir a la disminució de la bretxa digital i ser un punt d'alfabetització tecnològica per afavorir la inclusió social de les persones que tenen més dificultats per utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació.

Aquestes formacions s'han consolidat com una línia estable dins la programació d'activitats de les biblioteques. Això ha permès als usuaris i usuàries poder inscriure's a les formacions continuades o a tallers específics anomenats Càpsules TIC sobre **eBiblio**, **Biblioteca virtual**, **Tràmits digitals amb l'Administració Pública**, **Notícies falses i desinformació**, **Ciberseguretat** i **Ús del mòbil**.

Les formacions Càpsules TIC tenen com a objectiu explicar, a cada biblioteca, el funcionament d'aquests serveis digitals d'una manera teòrica i pràctica en el transcurs d'una sessió. Aquest enfocament pràctic facilita l'aprenentatge i fomenta una relació més segura i autònoma amb l'entorn digital.

L2.  
APRENTATGE  
PERMANENT

TOTAL DE  
CURSOS

210

—

SESSIONS

347

—

PARTICIPANTS

ADULTS

351

RESPONSABLE  
Frederic Compte





BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. APRENTATGE PERMANENT

# FORMACIÓ TIC INFANTS

Les Biblioteques de Mataró ofereixen sessions de formació d'informàtica i internet per a públic infantil. Els continguts d'aquestes formacions se centren en l'adquisició de coneixements informàtics bàsics, especialment orientats a donar suport als infants en l'ús dels programes i eines digitals que els permetin realitzar treballs escolars.

La programació d'aquestes formacions es realitza de manera estable al llarg del curs amb un contingut específic. Els usuaris i usuàries poden inscriure's trimestralment a les formacions infantils del **BIT Club**.

Aquesta iniciativa contribueix a reforçar el paper de la biblioteca com a espai d'aprenentatge i d'acompanyament en l'adquisició de competències digitals des de les primeres etapes educatives.

L2.  
APRENTATGE  
PERMANENT

TOTAL DE  
CURSOS

16

—

SESSIONS

43

—

PARTICIPANTS  
INFANTS

119

RESPONSABLE  
Frederic Compte





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. APRENTATGE PERMANENT

# SALES D'ESTUDI

Per cinquè any consecutiu, el 2025 les Biblioteques de Mataró han tornat a posar en marxa el servei de sala d'estudi en època d'exàmens. Fins al gener del 2025 aquest servei s'oferia en col·laboració amb el **Servei de Joventut de l'Ajuntament de Mataró**. A partir del maig, la posada en marxa del servei l'han organitzat exclusivament les Biblioteques de Mataró. Aquest servei respon a la voluntat d'oferir espais adequats per a l'estudi i concentració durant els períodes de més demanda acadèmica, especialment entre el jovent estudiant.

Durant el 2025, el servei s'ha ofert a la Biblioteca Pompeu Fabra durant el període d'estiu (maig-juliol) i, com a novetat, també a la Biblioteca Antoni Comas durant el període de Nadal.

Els períodes d'obertura especial han estat:

- Del 29 de novembre de 2024 al 30 de gener de 2025 (BPF)
- Del 9 de maig de 2025 al 3 de juliol del 2025 (BPF)
- Del 29 de novembre de 2025 al 25 de gener de 2026 (BPF i BAC)

L'horari ampliat a la Biblioteca Pompeu Fabra ha estat de dilluns a dissabte fins a les 23 h i diumenges de 10 a 23 h. A l'Antoni Comas el servei es va oferir només els caps de setmana. Tot i que el servei està obert a tota la ciutadania, s'adreça especialment a estudiants d'ESO, batxillerat, cicles formatius i estudis universitaris.

Durant aquestes franges d'ampliació horària, l'equipament funciona exclusivament com a sala d'estudi, i per tant, no s'hi ofereixen serveis bibliotecaris habituals com el préstec, la informació bibliogràfica o l'atenció especialitzada.

L2.  
APRENTATGE  
PERMANENT

TOTAL DE DIES  
DE SERVEI  
147

—

USUARIS

gener:

5.794

maig-juliol:

11.463

desembre:

2.760

—

USUARIS PER DIA

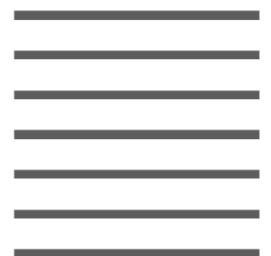
136

RESPONSABLES

Irene Feliu

Núria Puigvila/  
Anna López

Sílvia Barragan





## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. APRENTATGE PERMANENT

# ESPAI CREA)ACCIÓ

Durant el 2025, a l'Espai crea)acció de la Biblioteca Pompeu Fabra s'han programat diverses activitats vinculades a la tecnologia, el videojoc i la divulgació científica, especialment orientades al públic jove.

Les sessions setmanals de **Joves en joc** s'han consolidat dins la programació estable de la biblioteca com un espai de trobada, joc i socialització al voltant dels videojocs. Al llarg de l'any també s'han organitzat sessions especials vinculades a esdeveniments de ciutat, com el *Festival Panòptic*, i una jornada dedicada a videojocs inspirats en la llegenda de Sant Jordi.

En el marc del projecte **TecnoGirl**, l'Espai crea)acció ha acollit exposicions, tallers i activitats de divulgació orientades a fomentar les vocacions científiques i tecnològiques, especialment entre les noies joves.

La programació també ha incorporat activitats de reflexió i divulgació cultural vinculades a la diversitat, la literatura i la ciència, amb propostes com els racons de lectura feministes i LGTBI+ o una trobada amb l'escriptor Pol Guasch.

Coincidint amb l'Any Internacional de la Ciència i la Tecnologia Quàntica, l'espai ha acollit dues activitats de divulgació científica centrades en la física quàntica: una conferència a càrrec de Sònia Fernández-Vidal i un taller familiar conduït per Susana Ferrer, amb l'objectiu d'apropar conceptes científics complexos d'una manera divulgativa i accessible.

L2.  
APRENTATGE  
PERMANENT

TOTAL  
D'ACTIVITATS

6

—

SESSIONS

41

—

PARTICIPANTS

488

RESPONSABLE  
Núria Puigvila





## L2. APRENTATGE PERMANENT

TOTAL DE  
SESSIONS

9

INSCRIPCIONS

19

ASSISTENTS

112

RESPONSABLE

Susana Clavell /  
Daniel Bech

BIBLIOTECA ANTONI COMAS. APRENTATGE PERMANENT

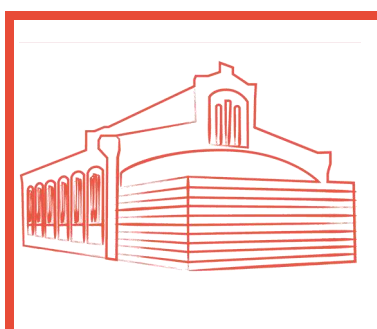
# ESPAI DIÀLEG

L'activitat continua en marxa aquest 2025 amb la mateixa idea inicial: l'aprenentatge permanent i constant a partir de preguntes filosòfiques que ens traslladen a la reflexió.

L'Amadeu Ros segueix sent el conductor i ànima del projecte. Fa la presentació inicial de la matèria a tractar i obre el debat als assistents de la trobada perquè s'iniciï el col·loqui.

Malgrat que a les preinscripcions de juny no es va arribar al nombre màxim de matriculats, en acabar l'any no queda cap plaça disponible de les 18 que hi ha. A més, compta amb una important llista de reserves, la qual avança a mesura que alguna persona deixa una vacant lliure.

Les trobades es mantenen el darrer dimecres de mes, de 18.15 h a 19.45 h, i es demana als assistents un compromís d'assistència per diversos motius: per una banda, perquè disposem d'una llista d'espera destacable i, per l'altra, per la qualitat i singularitat de la proposta. Considerem que cal donar valor als projectes que aposten per la diferència i la importància de l'observació.





## BIBLIOTECA ANTONI COMAS. APRENTATGE PERMANENT

# CODECLUB

Durant el darrer trimestre de l'any, la Biblioteca Antoni Comas ha organitzat un Code Club a l'espai multimèdia. L'activitat, concebuda com una extraescolar de tecnologia, s'adreça a infants d'entre 9 i 13 anys amb l'objectiu d'aprendre els fonaments de la programació d'una manera divertida.

Aquesta activitat s'ha organitzat conjuntament amb la cooperativa sense ànim de lucre Colectic. En aquesta ocasió, no s'ha obert al públic en general, sinó que s'ha dut a terme una coordinació amb el Centre Obert Sant Pau, que ha seleccionat un grup d'infants del centre per participar-hi.

S'han realitzat un total de 10 sessions, els dilluns de 17.30 h a 19 h, a l'espai multimèdia de la biblioteca. La formació ha anat a càrrec d'un voluntari de l'entitat, amb el suport de les educadores del centre obert.

La valoració de la motivació i l'aprenentatge del grup d'infants ha estat molt positiva per part de les educadores. La participació dels infants ha estat molt activa i el voluntari, Frank Céspedes, s'ha implicat molt en l'activitat i ha estat capaç de motivar-los.

L2.  
APRENTATGE  
PERMANENT

TOTAL D'INSCRITS

9

—

ASSISTENTS

77

—

RESPONSABLES

Sílvia Barragán





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. APRENTATGE PERMANENT

# MIL CC

Les biblioteques de Mataró, representades per l'Antoni Comas i la Popular, han participat en el projecte internacional *Media and Information Literacy Community Connections* (MIL CC), centrat en l'alfabetització mediàtica informacional (AMI) i coordinat per Learn to Check.

L'objectiu del projecte és enfortir el paper de les biblioteques en aquest àmbit tot proporcionant eines i metodologies que permetin ajudar la ciutadania a desenvolupar el pensament crític davant la desinformació.

Al projecte hi han participat un total de cinquanta biblioteques de l'estat espanyol, entre elles diverses de la Xarxa de Biblioteques Municipals. Paral·lelament el projecte s'ha realitzat també a Irlanda i Portugal.

El desenvolupament ha tingut lloc en dues fases. Durant la primera es van fer diverses sessions formatives adreçades a bibliotecaris. L'inici va tenir lloc a Madrid dins de les *XXVI Jornadas de Gestión de la Información de SEDIC*. La resta de sessions van ser virtuals i van acabar al juny. La segona fase ha consistit a preparar i implementar una acció AMI que es va treballar conjuntament entre la biblioteca Antoni Comas i la Popular amb la supervisió de Learn to Check.

L'acció resultant és la visita escolar "Cert o fals", que es centra a conscienciar els alumnes de la varietat d'informació falsa que ens envolta i a capacitar-los per a detectar-la i evitar-ne la difusió. La visita s'emmarca en la tipologia de visites "Experimentem la biblioteca", adreçades a cicle mitjà i superior. Com a prova pilot, durant la tardor es van fer quatre visites escolars a la biblioteca Popular i l'avaluació va ser molt positiva. La intenció és poder oferir aquestes visites a les tres biblioteques de Mataró.

L2.  
APRENTATGE  
PERMANENT

SESSIONS DE  
FORMACIÓ

5

—

SESSIONS  
ACTIVITAT  
IMPLEMENTADA

4

—

ASSISTENTS  
ACTIVITAT

101

Sílvia Barragán  
Maria Delmàs



---

## LÍNIA 3. FOMENT DE LA LECTURA

# L3.

## FOMENT DE LA LECTURA

### **Programació familiar**

- . Programació familiar
- . Empedrat de contes
- . Hora del conte
- . La petita hora del conte
- . Storytelling

### **Clubs de lectura d'adults**

- . Vens a la tertúlia?
- . Llegir per parlar
- . Talking about
- . Facciamo due chiacchiere
- . Ci-fi club
- . On bouquine
- . Lletres amb ploma
- . Entre nosaltres

### **Clubs de lectura infantils i juvenils**

- . Club Gomet Blau
- . Club Gomet Vermell
- . Club Superagents lectors
- . Club dels Setciències
- . Tertúlia jove

### **Tertúlies externes**

- . Tertúlies externes

## **Laboratoris de lectura**

- . Laboratoris de lectura

## **Bibliolabs**

- . Bibliolabs

## **Exposicions**

- . Exposicions

## **Activitats culturals**

- . Activitats culturals

## **Projectes singulars**

### Biblioteques de Mataró

- . Sant Jordi a les escoles
- . LECXIT
- . Repte de lectura per a adults #matarodellibres
- . Bibliosmataro + sostenibles
- . Fira de revistes
- . Jocs de taula
- . Club del llibre
- . Estiu & Biblios

### Biblioteca Pompeu Fabra

- . Punt de llibre de l'aniversari de la biblioteca
- . Presentació del punt de llibre de l'aniversari
- . Capvespres als jardinetes

### Biblioteca Antoni Comas

- . Repte màgic Harry Potter



BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. FOMENT DE LA LECTURA

# PROGRAMACIÓ FAMILIAR

Les Biblioteques de Mataró ofereixen una programació d'activitats àmplia i variada al voltant de la lectura, la paraula, l'experimentació i l'aprenentatge adreçada als infants i a les famílies. Es tracta de propostes que busquen despertar el gust de la lectura a través d'experiències culturals de gran qualitat, riquesa i diversitat. Amb cada activitat familiar la biblioteca esdevé un espai compartit d'aprenentatge i convivència.

Les activitats són gratuïtes, d'accés lliure amb aforament limitat, excepte en alguns casos en què cal inscripció prèvia pel bon funcionament de l'activitat, com **La petita hora del conte**, els **Laboratoris de lectura** i els **BiblioLabs**.

La major part de les propostes es recullen en el Programa d'Activitats de les Biblioteques de Mataró, de periodicitat trimestral i es difonen a través del web de Biblioteques de Mataró, els butlletins culturals i les xarxes socials.

Durant el 2025, la Biblioteca Antoni Comas i la Biblioteca Pompeu Fabra han participat en el programa **Estiu actiu**, coordinat per l'Agència de Suport i Serveis a les Entitats de l'Ajuntament de Mataró, amb la incorporació de les sessions de l'Empedrat de contes, els BiblioLabs i les tardes de joc de taula.

Per Les Santes, a l'espai familiar de la Llar Cabanelles, s'han tornat a programar les sessions de contes amb el nom **Tastets de l'Empedrat** i un espai de lectura en família.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL  
D'ACTIVITATS  
REALITZADES

256

ASSISTENTS

10.221

RESPONSABLES

Sílvia Barragán  
Montse Margalef  
Sílvia Valle



Pel que fa als jocs de taula, s'hi ha dut a terme una programació estable durant tot l'any i, en especial, durant les vacances escolars de Nadal, Setmana Santa i estiu: *la BAC en joc*, *la Popular en joc* i *la Pompeu en joc*. A la BPF, dos dissabtes per trimestre, es fan jocs de taula amb la col·laboració del Club de Rol Banshee Errante.

L'activitat **Biblioxics** s'ha consolidat dins de la programació estable de les biblioteques, amb bona aflluència de públic.

Al novembre, la BPF va programar l'activitat **Mou fitxa per València. Junts juguem, junts reconstruïm**, que utilitza el joc de taula com a eina cultural i social per promoure valors com la cooperació, la solidaritat i la ciutadania activa. Aquesta activitat, centrada a donar suport a les persones i territoris afectats per la dana que va colpejar València l'octubre de 2024, està impulsada per la Gerència de Serveis de Biblioteques.

A l'estiu, els mesos de juliol i agost, és temps de l'**Estiu&Biblios**, repte lector que ofereixen les tres biblioteques als infants i famílies per gaudir de la lectura d'una manera divertida i acompanyada, amb una prescripció del fons exposat a la mateixa biblioteca i recomanat a la web del repte.

Al mes de novembre es va dur a terme la **Supernit** amb un gran èxit de participació. Es tracta d'una iniciativa de l'SX3 i la CCMA en col·laboració amb la Xarxa de Biblioteques Públiques de Catalunya i el Departament de Cultura de la Generalitat per fomentar la lectura entre els infants.

Dins de la programació familiar podem trobar també **exposicions** específiques destinades a públic familiar com l'exposició **El Petit Príncep: col·lecció particular**, de producció pròpia de la biblioteca Antoni Comas amb dues col·leccionistes de llibres i objectes; o mostres documentals i aparadors amb l'objectiu de donar a conèixer el variat fons dels espais infantils.

A la BPF, la **Casa Capell** organitza alguns tallers familiars dins la seva programació, en dissabte al matí, com per exemple *Construcció d'hotels per a insectes* (març) i *Muntatge de joguines* (juny).

A l'Antoni Comas un any més s'hi ha organitzat el **Repte Màgic Harry Potter**, amb les places exhaurides i bona acollida per part dels nois i noies, que ja esperen l'edició anual d'aquesta activitat.

Un any més, es consolida l'èxit de l'**Storytelling** a la Biblioteca Popular. S'hi manté la participació amb una programació variada de contes en anglès que destaca per la varietat i la qualitat.



## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROGRAMACIÓ FAMILIAR

# EMPEDRAT DE CONTES

La programació d'estiu de Biblioteques de Mataró, sota el nom **Empedrat de contes**, s'ha consolidat com una proposta cultural familiar, gratuïta i oberta a tota la ciutadania, centrada principalment en hores del conte especials i activitats de foment de la lectura en espais a l'aire lliure. Aquesta programació es desplega als entorns exteriors de cada equipament: els jardinetes de la Biblioteca Pompeu Fabra, els jardins de l'Antic Escorxador de la Biblioteca Antoni Comas i la plaça de l'Ajuntament en el cas de la Biblioteca Popular.

L'Empedrat comença la primera setmana de juliol i s'allarga fins a la primera setmana de setembre. S'edita el programa d'activitats corresponent al trimestre juliol-setembre, que es pot trobar en paper i a la pàgina web de Biblioteques de Mataró. L'Empedrat de contes és dins la programació Estiu Actiu de l'Ajuntament de Mataró i té el suport de l'Agència de Suport i Serveis a les Entitats de l'Ajuntament de Mataró.

Aquest any s'han tornat a organitzar els *Tastets de l'Empedrat* a l'Espai Familiar de Les Santes amb l'objectiu de donar a conèixer la programació que es duu a terme a les biblioteques durant tot l'estiu. S'hi han fet un total de 9 sessions amb una assistència de 1.734 persones.

A la Biblioteca Pompeu Fabra, cal destacar especialment l'hora del conte de Les Santes, amb un aforament de 450 persones, adults i infants, amb propostes com *Oh! Quin dia a la granja!*, a càrrec d'Ànima Theatrum i *Tots el petons del món*, sessió especial en llengua de signes catalana, a càrrec de la Montse Panero i la Isabel Sanmartín.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### SESSIONS

23

### ASSISTENTS ADULTS

1.788

### ASSISTENTS INFANTILS

1.657

### ASSISTENTS TOTALS

3.445

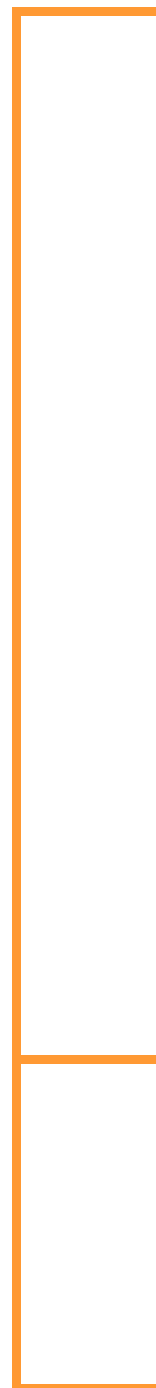
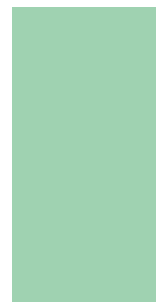
### RESPONSABLES

Sílvia Barragán  
Montse Margalef  
Sílvia Valle



A l'Antoni Comas destaquem la darrera sessió de setembre amb *Vivim del Cuentu*, que va fer una sessió de narració i música molt participativa amb un gran nombre d'assistents.

L'Empedrat de Contes ha passat per la Popular amb quatre sessions repartides entre els mesos de juliol, agost i setembre. Coincidint amb l'aniversari de la biblioteca, vam encetar el cicle amb *The little circus* (NS Danza) i el vam tancar amb *Tròpic*, de Teia Moliner, l'espectacle de cloenda de la temporada a les Biblioteques de Mataró.





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROGRAMACIÓ FAMILIAR

# L'HORA DEL CONTE

Les Biblioteques de Mataró programen, al llarg de tot l'any, hores del conte especials a càrrec de narradors i narradores professionals. És tracta d'una activitat d'entrada lliure, adreçada a infants a partir de quatre anys i a les seves famílies. Amb una periodicitat mensual, cada biblioteca programa l'activitat tenint en compte celebracions i efemèrides culturals i socials d'àmbit local, territorial i nacional.

Es tracta d'una activitat familiar de foment de la lectura i la cultura que promou i difon valors universals com el respecte i la tolerància, i que convida a la reflexió d'una manera entretinguda i creativa. Les hores del conte també tenen una presència destacada en les principals celebracions de la ciutat, com Sant Jordi, Les Santes i Nadal, i algunes compten amb el suport d'altres serveis, com el Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana de l'Ajuntament de Mataró. Per Sant Jordi, i adreçat a les escoles de Mataró, s'organitza el projecte *Sant Jordi a les escoles*. A l'estiu, també disposen de programació pròpia, amb propostes com *l'Empedrat de contes* i els *Tastets de l'Empedrat de contes*, dins la programació de la Festa Major de Les Santes.

A la Biblioteca Pompeu Fabra, destaquen activitats com *Contes de xocolata*, a càrrec de Fes-t'ho com Vulguis, dins les activitats de la Setmana Santa; la presentació i narració del conte *Bona nit, Pau*, a càrrec de l'autora mataronina Marta Pedrico, i *El drac a qui li encantava llegir*, a càrrec de Pampallugues Teatre, per celebrar l'aniversari de la Biblioteca. Aquest any també s'ha comptat amb la col·laboració de l'Institut Puig i Cadafalch, amb *Puig i contes*, a càrrec de les alumnes del Grau Superior d'Educació Infantil (GSEI). També s'ha col·laborat a les festes del barri de Peramàs-Esmandies, al juny, amb una hora del conte especial.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### TOTAL DE SESSIONS

40

—

### ASSISTENTS ADULTS

750

—

### ASSISTENTS INFANTILS

807

—

### ASSISTENTS TOTALS

1.557

### RESPONSABLES

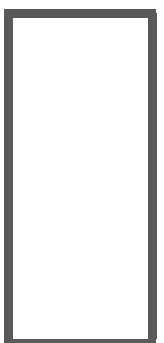
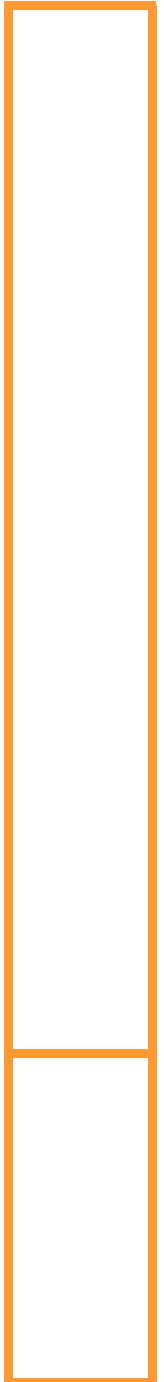
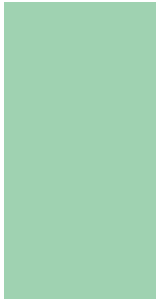
Sílvia Barragán  
Montse Margalef  
Sílvia Valle



A la Biblioteca Antoni Comas destaquem l’hora del conte especial *El petit món de contes*, a càrrec de l’Íngrid Domingo amb motiu del Maig Intercultural i *Rawala i els quatre elements*, a càrrec de Bellaterra Música amb motiu del DI per a l’Eliminació de la Violència vers les Dones

A la Biblioteca Popular, cal destacar la sessió del mes de maig, *Haki*, a càrrec de Gisela Llimona, programada dins la campanya “I tu, què tries?, #JoTrioComerçJust”, celebrada en el marc de la XXVI edició del Mes Mundial del Comerç Just. Amb una posada en escena plena de matisos, Gisela Llimona va captivar el públic familiar gràcies als diferents tons de veu, les cançons, els gestos, l’expressivitat i l’ús acurat dels silencis, que van contribuir a despertar l’atenció i la imaginació dels assistents.

La proposta *Contes que acaronen emocions*, a càrrec de Laura Rubio Tugas, de la Cia. Alma i la mar de contes, va oferir un espai sensible i proper per recordar que tant infants com adults necessitem eines per aprendre a gestionar les emocions davant de situacions de pèrdua o frustració. A través dels contes i de la manipulació de titelles, la sessió es va convertir en una excel·lent oportunitat per treballar les emocions, la comunicació i la confiança. Laura Rubio va saber transmetre aquests valors d’una manera lúdica, natural i propera, cosa que va generar una molt bona connexió amb el públic assistent.





**BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROGRAMACIÓ FAMILIAR**

# LA PETITA HORA DEL CONTE

La Petita Hora del Conte continua sent una de les activitats amb més demanda de les Biblioteques de Mataró. Aquesta proposta s'adreça a famílies amb infants de fins a tres anys, és gratuïta i requereix inscripció prèvia, que s'obre quinze dies abans de la sessió. L'aforament, generalment, és d'entre vint i vint-i-cinc famílies.

La principal novetat d'aquest any ha estat el canvi en el sistema d'inscripció. Si abans es feia per via telefònica o presencialment a cada biblioteca, actualment es gestiona mitjançant el formulari de tràmits de l'Ajuntament. Aquest canvi ha simplificat notablement la gestió de les inscripcions i de les llistes d'espera, que s'ha convertit en un sistema més eficient i transparent, tot i que el procediment pot resultar una mica més complex per a les famílies.

La programació s'estén d'octubre a juny i es difon a través del programa trimestral d'activitats, tant en format imprès com al web les biblioteques, des d'on es pot accedir directament a l'enllaç d'inscripció en línia.

Les propostes es plantegen amb un enfocament participatiu, pensat per afavorir la implicació de les famílies. Aquest any les activitats han incorporat diversos recursos expressius i sensorials, com ara música, moviment, titelles, cançons i cantarelles, així com massatges i jocs compartits.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

**TOTAL DE SESSIONS**

34

—

**ASSISTENTS ADULTS**

767

—

**ASSISTENTS INFANTILS**

629

—

**ASSISTENTS TOTALS**

1.396

**RESPONSABLES**

Sílvia Barragán

Montse Margalef

Sílvia Valle





## BIBLIOTECA POPULAR. PROGRAMACIÓ FAMILIAR

# STORYTELLING

Les hores del conte en anglès són una bona ocasió per escoltar històries explicades en **anglès** i també per establir petits diàlegs que permeten adquirir confiança i desimboltura amb aquesta llengua.

Les sessions van a càrrec de David A. Coppola, de l'acadèmia **Hello English**. Originàriament estaven pensades per a infants a partir de 5 anys, acompanyats per algun adult, tot i que cada vegada més s'incorporen infants més petits familiaritzats amb l'anglès.

Les sessions s'han fet mensualment els dimecres, exceptuant els períodes de vacances escolars.

Aquestes sessions representen també una oportunitat per donar visibilitat al fons infantil en llengua anglesa.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE  
SESSIONS

8

—

ASSISTENTS  
ADULTS

58

—

ASSISTENTS  
INFANTILS

60

—

ASSISTENTS  
TOTALS

118

Maria Delmàs





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

#### BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA D'ADULTS

# VENIS A LA TERTÚLIA?

Tertúlia literària mensual on les persones participants opinen, debaten i conversen al voltant d'una lectura compartida. Es tracta d'un espai de trobada i relació que permet enriquir l'experiència lectora individual a través de l'intercanvi de reflexions i punts de vista diversos que es posen en comú durant la sessió.

En aquest club de lectura es proposa una selecció de novel·les amb l'objectiu d'oferir als participants un recorregut lector ampli i estimulants. Les lectures inclouen autors i autores de diferents procedències i estils, fet que facilita la descoberta de nous títols i permet eixamplar la trajectòria lectora dels assistents.

Les trobades es celebren el primer dimecres de cada mes a la Biblioteca Pompeu Fabra. Des de l'octubre del 2023, el club es duu a terme en dues sessions: una a les 17.30 h i una altra a les 18.45 h, amb la voluntat de facilitar la participació i donar resposta a l'elevada demanda d'aquesta activitat.

Tot i que el club segueix el calendari del curs, d'octubre a juliol, les dades recollides corresponen a l'any natural 2025, de gener a desembre.

El club està moderat per l'escriptor **Toni Sala**, una de les veus destacades de la narrativa catalana contemporània i autor d'una obra literària reconeguda amb diversos premis. La seva experiència com a escriptor aporta una mirada crítica i enriquidora a les sessions i afavoreix un debat literari viu i participatiu.

#### SESSIONS

20

—

#### INSCRIPCIONS

50

—

#### ASSISTENTS

1.000

—

#### EXEMPLARS PRESTATS

1.000

**RESPONSABLE**  
Meritxell Massaguer





## BIBLIOTECA ANTONI COMAS. CLUB DE LECTURA D'ADULTS

# VENIS A LA TERTÚLIA?

El club de lectura *Vens a la tertúlia?* és un espai de trobada mensual on es debat sobre una obra literària. Les persones participants comparteixen les diferents opinions que la lectura els ha generat. Les tertúlies es porten a terme el segon dimarts de cada mes a les 18:30 h a l'Espai de Suport de la biblioteca i van a càrrec de la moderadora **Àngels Diemand-Hartz**.

La programació de lectures d'aquest 2025 s'ha caracteritzat, com cada any, per la seva diversitat de gèneres (biografia, novel·la i contes) i autors i autores de diferents països d'Europa, Amèrica del Nord i d'Amèrica del Sur.

El mes de juny es va fer una sessió conjunta amb el club de lectura *Llegir per parlar*: es va convidar el traductor **Jordi Martín Lloret** per parlar de la vida i l'obra de l'escriptor **John Cheever** i del gènere del **relat**.

Amb ell vam poder conèixer amb més detall la vida i obra d'aquest gran narrador, lúcid retratista del miratge del somni americà, i entre totes les persones participants vam analitzar alguns dels seus relats, com "La radio monstruosa", que ja recull moltes de les característiques de la narrativa de l'autor, "Els Hartley", "El Nadal és una època trista per als pobres" o "El nedador", entre d'altres.

Finalment, el mes de desembre es va programar la lectura de **La reina de las nieves** de **Carmen Martín Gaité** per commemorar l'efemèride del centenari del seu naixement.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### TOTAL DE SESSIONS

9

—

### INSCRIPCIONS

25

—

### ASSISTENTS

170

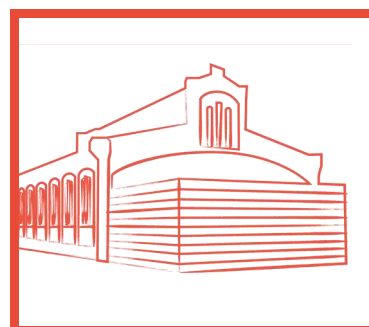
—

### EXEMPLARS PRESTATS

225

### RESPONSABLE

Cristina Valls





## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### BIBLIOTECA POPULAR. CLUB DE LECTURA D'ADULTS

# VENIS A LA TERTÚLIA?

Trobada mensual per intercanviar i compartir les diverses perspectives que es generen al voltant de la lectura d'un mateix llibre. Especialment pensat per a persones amb inquietuds culturals i passió per la lectura, aquest club és un espai on es fomenta la creació de vincles i es transforma la lectura en una experiència col·lectiva i enriquidora.

Després de l'èxit assolit els darrers anys, **Venis a la tertúlia?** es consolida com una activitat de referència per a l'estimulació de la lectura entre adults, amb una notable afluència i gran demanda.

Les sessions, dinamitzades per Maria Escalas, han creat un espai de reflexió i debat al voltant de les lectures, acompanyades d'un dossier orientatiu que ha afavorit la participació activa i el diàleg entre els participants.

Enguany s'han incorporat dues activitats complementàries que han aportat un valor afegit al club:

- La visita de Miquel Adam, que va comentar la seva obra *L'Amo* amb els membres del club.
- La participació en la trobada dels Clubs de Lectura al Teatre La Passió d'Olesa de Montserrat, on vam poder gaudir de l'obra de teatre *Dones de ràdio*.

Una edició més en què s'ha reforçat l'esperit comunitari i s'han ampliat les possibilitats d'experimentar la lectura des d'un enfocament més divers i dinàmic.

TOTAL DE SESSIONS

9

—

INSCRIPCIONS

25

—

ASSISTENTS

179

—

EXEMPLARS PRESTATS

225

RESPONSABLE  
Sílvia Valle





## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### BIBLIOTECA ANTONI COMAS. CLUB DE LECTURA D'ADULTS

# LLEGIR PER PARLAR

El club de lectura *Llegir per parlar* és un espai de trobada mensual on es debat sobre una obra literària. Les persones participants comparteixen les diferents opinions que la lectura els ha generat. Les tertúlies es porten a terme el tercer dimarts de cada mes a les 18:30 h a l'Espai de Suport de la biblioteca i van a càrrec de la moderadora **Mercè Pujadas**.

La programació de lectures d'aquest any 2025 s'ha centrat principalment en la literatura anglosaxona, des d'autors clàssics com **John Cheever** o **John Fante** fins a obres més actuals. A més a més, cada trimestre s'ha llegit un llibre de relats per donar a conèixer el gènere.

La sessió del mes de maig va comptar amb la presència de **Maria Sempere**, editora de l'Editorial Les hores, la qual va participar en el debat entorn la novel·la publicada per la seva editorial, *L'amor dels homes singulars*, de l'autor brasiler **Víctor Heringer**. El mes de juny es va fer una sessió conjunta amb el club de lectura *Vens a la tertúlia?*: es va convidar el traductor **Jordi Martín Lloret** per parlar de la vida i l'obra de l'escriptor **John Cheever** i del gènere del **relat**.

A partir del curs 2025-2026 el club ha canviat de nom per passar-se a dir **Instants de Ficció** amb l'objectiu de reforçar la idea que la programació de lectures inclou llibres de relats a més de més de novel·les.

TOTAL DE  
SESSIONS

9

INSCRIPCIONS

25

ASSISTENTS

167

EXEMPLARS  
PRESTATS

219

RESPONSABLE

Cristina Valls





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. CLUBS DE LECTURA D'ADULTS

# TALKING ABOUT

## CLUB DE LECTURA EN ANGLÈS

Cicle mensual de tertúlies en anglès on es practica l'idioma a través de converses informals al voltant d'una lectura. L'activitat s'adreça a persones amb coneixements d'anglès que vulguin millorar la seva expressió oral. Les sessions estan dinamitzades per Laura Patricio, màster en Filologia Anglesa, que promou tant la reflexió crítica sobre els textos com la pràctica activa de la llengua.

A la Biblioteca Pompeu Fabra, les lectures comentades han tingut un nivell de dificultat lleugerament inferior al de la Biblioteca Popular per adaptar-se millor a les necessitats del grup. El nombre d'assistents ha pujat lleugerament respecte l'any anterior i ha arribat a les 25 inscripcions, amb una mitjana de 18 persones per sessió.

Des del setembre de 2023, després d'haver-se realitzat durant quatre temporades a la Biblioteca Antoni Comas, aquesta tertúlia es trasllada a la Biblioteca Popular. La segona temporada a la Biblioteca Popular va oferir setze places, amb un resultat que ha estat satisfactori, amb una mitjana de dotze assistents per sessió.

Es compta amb un grup reduït, que permet comentar els llibres amb més calma i aprofundir en l'anàlisi dels personatges, els temes i l'estil literari. Al mateix temps, facilita l'ampliació del vocabulari, la millora de l'expressió oral i l'adquisició de més fluïdesa en la comunicació en anglès. Els participants tenen més oportunitats de parlar i expressar les seves opinions. Això ajuda a millorar la fluïdesa i a guanyar seguretat a l'hora de comunicar-se. Alhora els debats són més tranquils i profunds, cosa que facilita una millor comprensió del llibre i un aprenentatge més actiu de la llengua anglesa.

En aquesta edició, la selecció de lectures ha incorporat autors i autores de diverses nacionalitats i amb reconeixement literari internacional. Entre les obres comentades hi ha hagut títols de Toni Morrison, Truman Capote, Kent Haruf, Siri Hustvedt i Delia Owens (Estats Units); Damon Galgut (Sud-àfrica); Han Kang (Corea del Sud); Sally Rooney (Irlanda) i Terry Pratchett (Anglaterra).

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE SESSIONS  
18

—

INSCRITS  
44

—

ASSISTENTS  
269

—

EXEMPLARS PRESTATS  
324

### RESPONSABLES

Elena Ballestín  
Josep Roca





BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA D'ADULTS

# FACCIAMO DUE CHIACCCHIERE

CLUB DE LECTURA EN ITALIÀ

Enguany hi ha hagut un canvi en la conducció del club de lectura en italià *Facciamo due chiacchiere*. Nicoletta Nanni ha conduït les sessions de gener a juny, cada primer dimarts de mes, excepte l'1 d'abril, que es va traslladar al dia 8 a causa d'una vaga de transport. Durant aquest període, les persones assistents han tingut l'oportunitat de comentar les obres *Il sergente nella neve* de Mario Rigoni Stern (gener), *Il tempo invecchia in fretta* d'Antonio Tabucchi (febrer), *Le certezze del dubbio* de Goliarda Sapienza (abril), *L'amorosa inchiesta* de Raffaele La Capria (maig) i les pel·lícules *Il marchese del Grillo* de Mario Monicelli (març) i *Le vacanze intelligenti* d'Alberto Sordi, Luciano Salce i Mauro Bolognini (juny), amb la qual es va cloure el curs abans del descans estival. Com en edicions anteriors, les sessions sobre pel·lícules han permès que, quan no s'havien pogut aconseguir prou exemplars per a tots els inscrits, canviessin de mans per arribar a tothom.

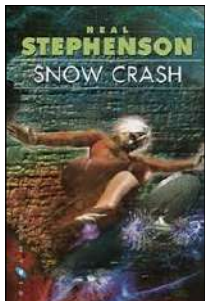
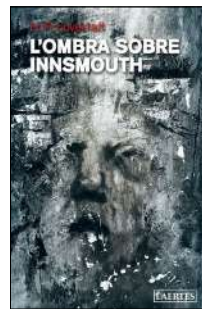
En reprendre l'activitat, tanmateix, Nicoletta Nanni va comunicar que no podia continuar al capdavant del club, per la qual cosa ha calgut buscar algú que la substituís. De manera provisional, i per garantir la continuïtat de l'activitat i poder comentar la primera lectura, *Quel luogo a me proibito* d'Elisa Ruotolo, la conducció va anar a càrrec de l'Elisabet Sinovas. Finalment, gràcies a la bona acollida que ha tingut i a la seva bona predisposició, s'ha decidit que condueixi també la resta de sessions fins al juny de 2026. Així, al novembre ha tingut lloc la sessió sobre *La Portalettere* de Francesca Giannone i al desembre s'ha comentat la pel·lícula de Vittorio de Sica *Ieri, oggi e domani*. El nombre de persones inscrites s'ha mantingut estable al llarg de l'any, amb prop de 25 participants. Les poques baixes que hi ha hagut s'han cobert ràpidament gràcies a l'existència de persones en llista d'espera.

L3. FOMENT DE  
LA LECTURA

TOTAL DE  
SESSIONS  
9  
—  
INSCRIPCIONS  
25  
—  
ASSISTENTS  
153  
—  
EXEMPLARS  
PRESTATS  
108

RESPONSABLE  
Xavier Mir





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

**TOTAL DE SESSIONS**  
9

—

**INSCRIPCIONS**  
18-22

—

**ASSISTENTS**  
174

—

**EXEMPLARS PRESTATS**  
162

**RESPONSABLE**  
Eva Torné

## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA D'ADULTS

# CI-FI CLUB

## CLUB DE LECTURA DE CIÈNCIA-FICCIÓ

L'any 2025 la tertúlia literària de ciència-ficció de la Biblioteca Pompeu Fabra ha continuat sota la conducció de l'Edgar Cotes i Argelich. El nombre de persones inscrites ha augmentat de 18 (entre els mesos de gener i juny) a 22 (a partir del mes d'octubre i fins desembre de 2025), i s'ha consolidat la tendència a l'increment de la participació femenina. El grup està format majoritàriament per persones aficionades al gènere, però també per lectors i lectores interessats en la literatura en general i en l'intercanvi d'idees que ofereix l'espai de tertúlia.

Les lectures que s'han comentat al llarg del 2025 han estat: *Sempre hem viscut al castell* de Shirley Jackson; *Un mag de Terramar* i *Les tombes d'Atuan* d'Ursula K. Le Guin; *Aprendre, si tenim sort* de Becky Chambers; *La costa més llunyana* i *Tehanu* d'Ursula K. Le Guin; *L'ombra sobre Innsmouth* d'H.P. Lovecraft; *La muerte de la luz* de George RR Martin; *Snow Crash* de Neal Stephenson; *Què mou els morts* de T. Kingfisher i *Ànima* de Wajdi Mouawad.





**BIBLIOTECA ANTONI COMAS. CLUBS DE LECTURA D'ADULTS**

# ON BOUQUINE

**CLUB DE LECTURA EN FRANCÈS**

Cicle mensual de tertúlies en francès on es practica aquesta llengua gràcies a la lectura comuna entre tots i totes les participants. Cal tenir present que per poder formar part d'aquest club es necessita un nivell avançat de l'idioma, tant llegit com parlat, per poder comprendre el sentit dels textos i alhora interactuar en les converses posteriors.

Té cabuda per a 15 participants i s'omple de seguida durant les preinscripcions de juny. Fins i tot hi ha una petita llista de reserves que difícilment avança, ja que el grup es manté força fidel i regular durant tot el curs.

La moderadora és la Mercè Tomé, professora de llengua i literatura franceses, la qual fa una tria diversa i variada: Yasmina Reza, Édouard Louis o Annie Ernaux són alguns dels autors d'enguany.

**L3. FOMENT DE  
LA LECTURA**

**TOTAL DE  
SESSIONS**

9

—

**INSCRIPCIONS**

15

—

**ASSISTENTS**

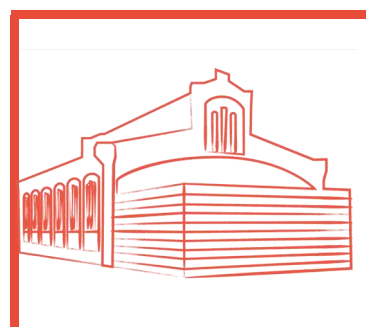
105

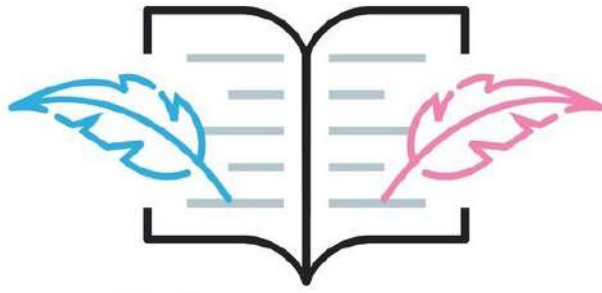
—

**EXEMPLARS  
PRESTATS**

142

**RESPONSABLE**  
Susana Clavell





Lletres  
amb Ploma

BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA LGTBIQ+

# LLETRES AMB PLOMA

CLUB DE LECTURA DE LITERATURA LGTBI

Aquest és el tercer any que es realitza el club de lectura **Lletres amb Ploma**, una iniciativa que s'ha consolidat com el primer club de lectura itinerant entre les tres biblioteques de la ciutat. Conduït per diversos membres de l'Associació Mataró LGTBI, el club té com a objectiu apropar la literatura LGTBI al públic lector de la ciutat i oferir una mirada diversa que convidi a reflexionar sobre les normes socials establertes i sobre els diferents relats al voltant de la diversitat afectiva, sexual i de gènere.

A través de la lectura i el diàleg, **Lletres amb Ploma** esdevé un espai d'enriquiment cultural i personal, on els participants poden compartir impressions, vivències i debats al voltant de les obres proposades. A més, la itinerància entre les biblioteques permet arribar a diferents barris de la ciutat i ampliar l'abast del projecte.

El club s'organitza per trimestres i cada període es desenvolupa en una biblioteca diferent. Les trobades tenen lloc el quart dijous de cada mes a la biblioteca corresponent segons el trimestre. L'activitat està oberta a qualsevol persona interessada en la literatura LGTBI, independentment del seu bagatge lector, i vol esdevenir un espai de trobada, respecte i aprenentatge compartit.

Com a cloenda de la temporada 2024-2025, i conjuntament amb la Tertúlia Jove, es va organitzar una sessió especial amb l'escriptor Pol Guasch per parlar de la seva obra *Ofert a les mans, el paradís crema*.

L3. FOMENT DE  
LA LECTURA

TOTAL DE  
SESSIONS

9

—

INSCRIPCIONS

13

—

ASSISTENTS

55

—

EXEMPLARS

PRESTATS

65

RESPONSABLES

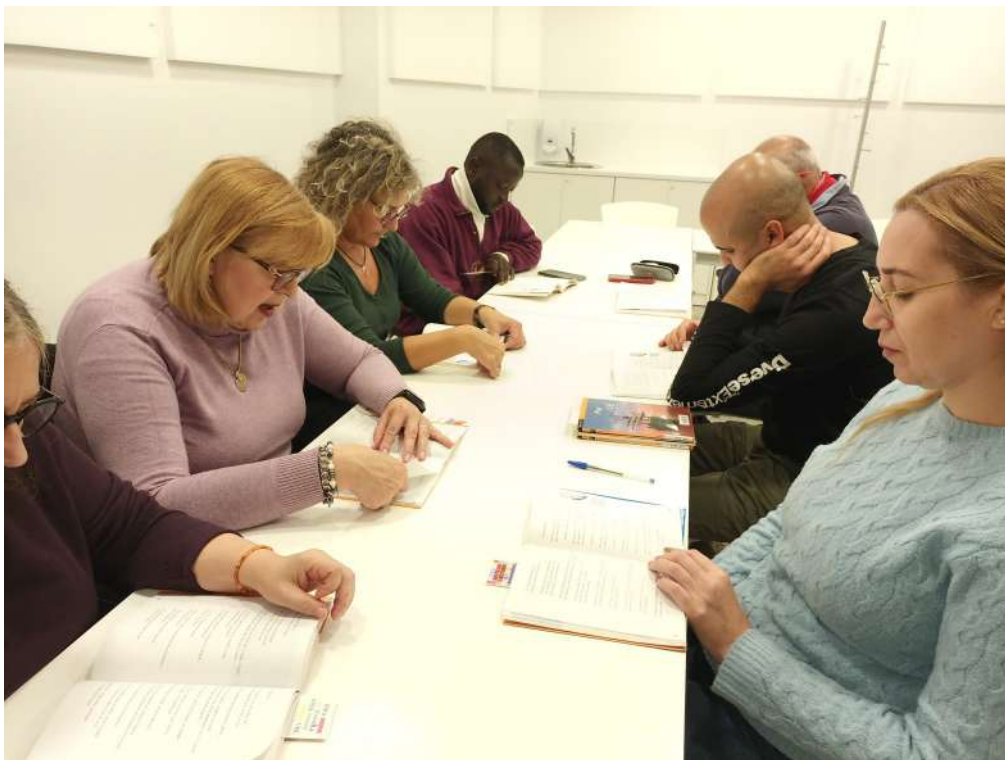
Núria Puigivila

Bego Seguí

Cristina Sánchez

Alberto Torres





## BIBLIOTECA POPULAR. CLUB DE LECTURA FÀCIL

# ENTRE NOSALTRES

Aquest club de lectura va adreçat a tothom que vulgui millorar l'agilitat lectora i ampliar vocabulari en llengua catalana. Llegir un llibre esdevé una eina a través de la qual les persones participants parlen en català. A més, es vol potenciar la biblioteca com un espai agradable, de cohesió social i d'acollida.

Les trobades són quinzenals, els dimarts de 18:30 a 19:30 h, d'octubre a juny, i es proposen novel·les adaptades (LF). La lectura compartida en veu alta ofereix la possibilitat de practicar la pronúncia, d'ampliar el vocabulari i d'entrar en contacte amb l'estructura gramatical del català.

L'assistència d'aquest club varia durant l'any i sempre solen quedar places lliures, encara que el mes d'octubre s'han omplert totes les vacants (10 persones).

Els usuaris que assisteixen al club tenen dos perfils diferenciats: persones novingudes que estan estudiant i aprenent el català (llengua nova) i persones jubilades castellanoparlants que coneixen l'idioma i volen millorar-ne la fluïdesa. Les trobades es converteixen en moments on deixar-se anar, expressar-se còmodament i exercitar la dicció.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE  
SESSIONS

17

—

INSCRIPCIONS

10

—

ASSISTENTS

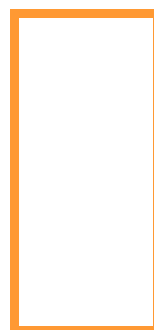
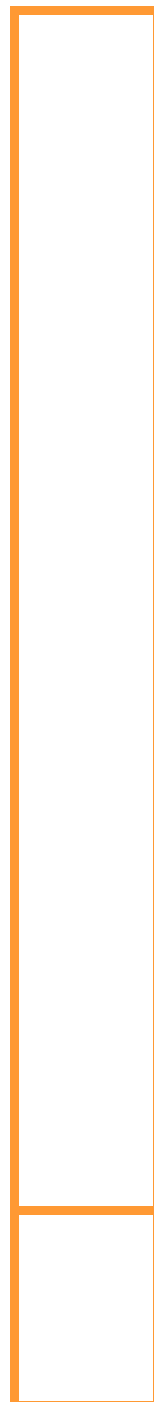
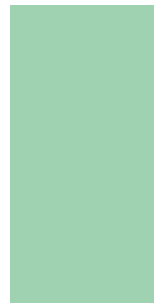
77

RESPONSABLE  
Sílvia Valle



Aquest 2025 hi ha hagut dues novetats:

1. La lectura *d'Elisenda*, el conte guanyador del Premi Helena Jubany, i assistència de la trobada amb l'autora del conte, Pat Ubach, per comentar-lo.
2. Participació en la trobada dels Clubs de Lectura al Teatre La Passió d'Olesa de Montserrat per gaudir de l'obra de teatre *Dones de ràdio*.





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA INFANTIL

# GOMET BLAU

Les sessions del **Club Gomet Blau** s'han continuat realitzant mensualment amb l'objectiu d'incentivar l'hàbit i el gust per la lectura entre els infants de 1r i 2n de primària. Enguany s'ha donat continuïtat a les noves accions implementades durant el curs anterior, per reforçar l'aprenentatge de la lectoescriptura i la comprensió lectora, des d'un enfocament lúdic i participatiu (Gomet Blau +, El Cofre de les paraules noves, jocs lingüístics i literaris, experimentació artística).

Al Club Gomet Blau es treballen les capacitats lectores dels infants (comprensió i expressió oral i escrita, vocabulari) a partir de lectures de temes i gèneres diversos, com ara àlbums il·lustrats, poesia, contes amb pictogrames, en lletra lligada i de PAL. Les lectures es complementen amb jocs de vocabulari bàsic i abecedaris visuals.

Així els infants s'endinsen en la lectura, reconeixen noves realitats, raonen i s'adonen que són capaços de crear nous mons a partir d'aquesta experimentació i del joc amb les paraules i les imatges, per després posar-ho en comú i compartir-ho entre tots. A la vegada, el club fomenta l'adquisició de valors bàsics i l'esperit crític.

Durant aquest darrer any, les sessions s'han dedicat als temes següents:

- Contes emocionants
- Contes per riure
- Paraules que fan poesia
- Contes vermells
- Contes salvatges
- Contes finals
- "M'agradaria ser... Cuinera"
- "Aquest robot soc jo"
- "El gran viatge pel riu amb el ratolí"

La darrera sessió del curs 2024-2025 es va acabar amb una tarda de jocs en família, una proposta prou motivadora que caldrà tenir present per a futures edicions i que permet aprofitar els jocs de taula que formen part del fons de la biblioteca.

TOTAL DE  
SESSIONS

10

SESSIONS  
ESPECIALS

1

ASSISTENTS

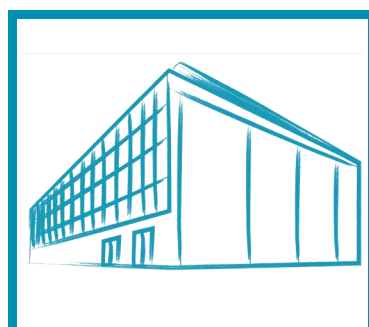
145

INSCRIPCIONS

30

RESPONSABLES

Eva Delgado  
Mercè Garcia





## BIBLIOTECA ANTONI COMAS. CLUBS DE LECTURA INFANTILS

# GOMET BLAU

L'activitat gomet blau ha continuat endavant amb un grup més homogeni i cohesionat de lectors i lectores que no pas als inicis. D'aquesta manera hem pogut assolir els objectius que preteníem quan el vam posar en marxa: practicar l'escolta activa i, posteriorment, fer una lectura a casa més tranquil·la i conscient. Així els participants ampliaven el seu vocabulari, practicaven l'atenció plena en el que llegien i s'anaven formant un criteri propi amb les lectures que escollien lliurement.

Hem tractat temes com les llengües que hi ha al món, gràcies al Dia de la Llengua Materna; les capacitats i gran determinació que tenen les noies quan celebràvem el Dia de la Dona o, fins i tot, una visió diferent dels contes quan ens sorprenen i ens permeten jugar-hi.

Cal parar esment en el fet que el darrer trimestre de l'any no s'ha pogut reiniciar de nou l'activitat perquè no hi ha hagut prou inscripcions.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### TOTAL DE SESSIONS

8

### SESSIONS ESPECIALS

-

### ASSISTENTS

73

### INSCRIPCIONS

15

### RESPONSABLE

Susana Clavell





**BIBLIOTECA POPULAR. CLUB DE LECTURA INFANTIL**

# GOMET BLAU

Trobada literària quinzenal, d'una hora de durada, per a públic infantil d'edats compreses entre 6 i 8 anys. Són infants que cursen el cicle inicial d'Educació Primària, que comprèn dos cursos, 1r i 2n. És una activitat adreçada a infants que volen gaudir del plaer d'iniciar-se en la lectura de paraules, frases, textos i imatges per anar consolidant l'aprenentatge a través bàsicament d'àlbums il·lustrats adequats a aquestes edats i als seus interessos.

Els infants participen de la lectura endinsant-se en el descobriment de nous mons d'imaginació, amb activitats de lectoescriptura (identificació de vocabulari, entonació, escriptura, raonament i comprensió lectora) que promouen la imaginació i que a més estimulen la creativitat artística.

En aquesta edició s'ha dut a terme una programació temàtica per a cada sessió i al mateix temps s'han inclòs activitats atenent dates festives de la cultura popular i efemèrides com ara el Dia Mundial de la Poesia (21 de març), Sant Jordi (23 d'abril), la Setmana de la Natura (22 de maig - 5 de juny), el Dia Universal dels Drets dels Infants (20 de novembre) i Any Nou 2026.

Al final de cada sessió es mostra un recull d'àlbums il·lustrats i els infants trien de manera autònoma les seves pròpies lectures perquè, amb l'acompanyament familiar, facin ús del servei de préstec, se'ls emportin a casa i d'aquesta manera segueixin amb l'hàbit lector.

**L3. FOMENT DE LA LECTURA**

**TOTAL DE SESSIONS**

**17**

—

**ASSISTENTS**

**201**

—

**INSCRIPCIONS**

**16**

**RESPONSABLE**  
**Josep Roca Canal**





## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUBS DE LECTURA INFANTILS

# GOMET VERMELL

L'objectiu del **CLUB GOMET VERMELL** enguany ha estat consolidar les accions implementades en cursos anteriors per reforçar l'aprenentatge de la lectoescriptura dels infants de 3r a 5è de primària, amb la voluntat de millorar la comprensió lectora i fomentar el gust per la lectura, des d'un enfocament lúdic, participatiu i experimental (Gomet Vermell +, El Cofre de les paraules noves, jocs lingüístics i literaris, experimentació artística, reptes de lectura).

El club treballa l'hàbit lector a través de lectures temàtiques diverses i activitats adaptades a les necessitats d'aquesta franja d'edat, alhora que promou la curiositat, l'esperit crític, la col·laboració i la descoberta de noves realitats. L'objectiu és que els infants esdevinguin elements clau en el seu procés lector, practicant, transformant i creant noves visions i versions a partir del joc i de l'experimentació lectora.

Aquest curs ha suposat també un repte en l'acompanyament dels participants, atès que un nombre significatiu d'infants presenten diferents trastorns d'aprenentatge i comportament (TDA, TDAH, TEA, dislèxia i/o altes capacitats), fet que ha motivat a replantejar el nivell de les lectures, les activitats i els materials pedagògics utilitzats.

A les sessions s'han treballat efemèrides i temàtiques vinculades a projectes propis de la biblioteca i a commemoracions locals o generals. El club ha participat en el *Premi Atrapallibres* convocat pel Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil (ClijCat), una iniciativa que ajuda a millorar les capacitats lectores (comprensió i expressió oral i escrita) i el vocabulari dels infants.

Durant aquest any s'han dedicat sessions a temes com la natura i l'ecologia, els rols de gènere, l'autoconeixement i el creixement personal, el còmic, les revistes, Sant Jordi, la poesia o el Dia de la Dona. També durant aquest curs, els infants han participat en l'activitat Gomet Vermell+, emportant-se lectures a casa i fent la lectura individual i la comprensió lectora corresponent. Fins i tot s'ha organitzat una gimcana lectora a la Sala Infantil.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE  
SESSIONS

23

—

SESSIONS  
ESPECIALS

6

—

ASSISTENTS

245

—

INSCRIPCIONS

30

RESPONSABLES

Eva Delgado  
Mercè García





## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUBS DE LECTURA INFANTILS

# GOMET VERMELL

A partir del curs 2025-2026, el **CLUB GOMET VERMELL** modifica la seva periodicitat i passa a tenir una sessió mensual, amb una amplada d'1 hora i 30 minuts per sessió.

Aquest ajust respon a una reflexió sobre la funció dels clubs de lectura infantils a la Biblioteca Pompeu Fabra i la necessitat d'adaptar-los a les possibilitats reals del servei. En aquest sentit, s'assumeix que la biblioteca no pot donar resposta a tota la diversitat de necessitats educatives i d'atenció que presenten actualment els infants. Aquesta realitat ha comportat una revisió i reformulació dels diferents clubs de lectura infantils, amb l'objectiu de retornar als orígens, reforçar el desenvolupament del gust per la lectura i optimitzar els recursos materials i personals amb què compta la biblioteca.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE  
SESSIONS

23

—

SESSIONS  
ESPECIALS

6

—

ASSISTENTS

245

—

INSCRIPCIONS

30

RESPONSABLES

Eva Delgado  
Mercè García





## BIBLIOTECA ANTONI COMAS. CLUBS DE LECTURA INFANTILS

# GOMET VERMELL

Trobada literària setmanal per a públic infantil, d'edats compreses entre 8 i 10 anys. És una activitat adreçada a infants amb un nivell de lectura mitjà que volen gaudir del plaer de llegir a través de llibres de diferents gèneres i temàtiques adequats per a aquestes edats. Els infants participen activament de la lectura i s'endinsen en el descobriment de nous mons d'imaginació amb activitats d'identificació de vocabulari, d'entonació i de comprensió lectora. Durant el decurs de l'activitat fomentem l'accés dels infants a diferents formats de lectura: revistes, còmics, poesia, llibres de coneixements i lectures en suport digital. A més, realitzem una primera sessió inicial de "Benvinguda al Club" i dues més al llarg de l'any en què es duen a terme activitats de lectura conjunta amb pares, mares i fills.

En aquesta edició s'han fet tres accions que destaquem especialment:

El mes de març es va dur a terme una sessió dedicada a la dona i a la igualtat de gènere, amb motiu del **8M Dia de la Dona**. La lectura que es va compartir també estava relacionada amb aquesta efemèride.

Amb motiu del **Dia Mundial de la Poesia** es va llegir un poemari i després es va convidar els infants a crear un punt de llibre artístic a partir d'un poema escollit.

El 20 de novembre es va celebrar el **Dia dels drets dels infants** amb una sessió dedicada a un llibre en format faula que narra el pas de l'edat infantil a l'edat adulta. Aquesta lectura es va acompanyar d'una estona de reflexió i debat sobre el fet de fer-se gran.

Les últimes sessions abans de les vacances de Nadal es van dedicar a la lectura i el joc a través de diverses propostes de **jocs de taula** per tal de motivar la lectura en diferents formats.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### TOTAL DE SESSIONS

32

—

### SESSIONS ESPECIALS

5

—

### ASSISTENTS

397

—

### INSCRIPCIONS

15

### RESPONSABLES

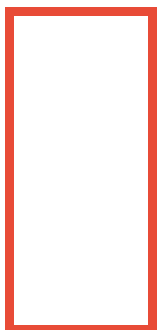
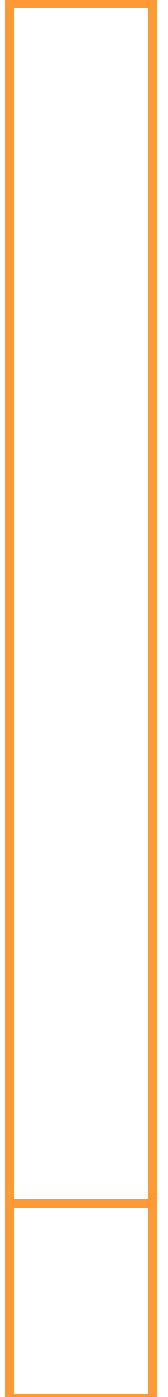
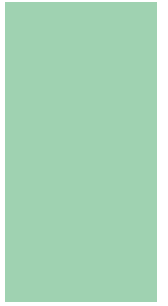
Gemma Artigas  
Laura Bascuñana



A part d'aquestes tres sessions especials, cal esmentar-ne dues més: la de presentació i inici de curs i la de mitjans de curs, en què es va convidar les famílies a participar de forma activa en el Gomet Vermell.

També hem fet sessions dedicades a diferents gèneres i formats (revistes, llibres de coneixements, còmics, poemaris). L'objectiu d'aquestes sessions és acostar als infants una bona varietat de llenguatges i suports que podem trobar a la biblioteca.

Finalment, aquest any s'ha començat a provar una activitat que convida a la reflexió i el debat sobre el gènere dels llibres que hem anat llegint: *I tu, de què vas?* és una proposta que té per objectiu descobrir els gèneres de la literatura infantil d'una forma ludificada, a través d'un joc de targetons.





## BIBLIOTECA POPULAR. CLUBS DE LECTURA INFANTILS

# GOMET VERMELL

El **Club Gomet Vermell** és un cicle de trobades setmanals de foment de la lectura adreçat a infants d'edats compreses entre 8 i 10 anys. Aquesta activitat es realitza amb inscripció prèvia per a tot el cicle (d'octubre a juny).

Els dimecres, de sis a set de la tarda, el grup es reuneix i comparteix una estona en què els infants i la conductora del club llegeixen en veu alta un llibre –o d'altres materials– que siguin atractius i adients a la seva edat. A continuació es realitzen activitats al voltant de la lectura (debats d'opinió, jocs per treballar el vocabulari, jocs d'entonació, etc.), així com d'altres activitats d'expressió artística (espais creatius).

Durant el primer semestre de 2025 s'ha donat continuïtat a l'edició 2024-2025, en la qual ens han acompanyat, al llarg de **19 sessions**, lectures de còmics com *El Supergatet i el club del còmic* i *El carter de l'espai*, llibres il·lustrats com el *Diari d'un gat assassí* o *Contes esbojarrats*, i llibres de coneixements sobre la natura, entre d'altres.

En aquesta edició s'han desenvolupat dues sessions amb les famílies, una al mes de març dedicada als poemes del llibre *Nas de pallasso* de Miquel Desclot per celebrar el Dia Mundial de la Poesia, i una altra, en l'acte de cloenda de primers de juny, dedicada a H. C. Andersen amb motiu del 150è aniversari de la seva mort.

A finals de setembre s'ha iniciat una nova edició del **Club Gomet Vermell** per al curs **2025-2026** amb **16 infants** inscrits i noves propostes literàries entre les quals trobem l'àlbum *La reina a la cova*, el còmic *La carícia del vent* i les novel·les infantils *L'Ottolina i la gata groga* i *Jan el Gran*, entre moltes altres.

A mitjans de desembre s'ha dedicat una sessió a la figura de Jane Austen amb motiu de la celebració del 250è aniversari del seu naixement.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### TOTAL DE SESSIONS

28

—

### SESSIONS ESPECIALS

2

—

### ASSISTENTS

450

—

### INSCRIPCIONS

16

### RESPONSABLE Mònica Ruiz





## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA JUVENIL

# SUPERAGENTS LECTORS

Les sessions del **CLUB DELS SUPERAGENTS LECTORS** han tingut com a objectiu potenciar l'hàbit lector de manera individual en els infants de 6è de primària a 2n d'ESO. Cada mes, els participants han llegit una obra diferent al seu ritme, tot prenent nota d'aquells aspectes que els han cridat l'atenció (personatges, situacions, espais o temes) per compartir-los posteriorment a les trobades mensuals. Aquesta activitat preparatòria i sintètica sobre cada lectura reforça les habilitats per a una correcta comprensió lectora.

Les sessions presencials han afavorit l'expressió oral i l'ampliació del vocabulari en un entorn participatiu, alhora que han esdevingut un espai de trobada per compartir opinions, interessos i inquietuds al voltant de la lectura o sobre el que els envolta. Aquest intercanvi fomenta la reflexió col·lectiva i el desenvolupament de l'esperit crític.

Les lectures s'han treballat des d'una perspectiva lúdica, a través de jocs i activitats grupals. També s'ha participat en el *Premi Atrapallibres* convocat pel Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil (ClijCat). Amb el projecte "*Fes de booktuber*" s'ha convidat els assistents a practicar la prescripció literària a través de l'elaboració de recomanacions pròpies en entorns digitals.

El curs 2025-2026, el club desapareix com a tal i els seus continguts i aprenentatges s'integren en el **CLUB DELS SETCIÈNCIES**. Aquesta decisió respon a una reflexió sobre la funció dels clubs de lectura infantils a la Biblioteca Pompeu Fabra i a la necessitat d'adaptar-los a les possibilitats reals del servei. S'assumeix que la biblioteca no pot donar resposta a tota la diversitat de necessitats educatives i d'atenció que presenten actualment els infants. Aquesta realitat ha comportat una revisió i reformulació dels diferents clubs, amb l'objectiu de retornar als orígens, reforçar el desenvolupament del gust per la lectura i optimitzar els recursos materials i humans de què disposa la biblioteca.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE SESSIONS

6

—

SESSIONS ESPECIALS

0

—

ASSISTENTS

66

—

INSCRIPCIONS

11

RESPONSABLES

Mercè García  
Eva Delgado





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

#### BIBLIOTECA POPULAR. CLUBS DE LECTURA INFANTILS

# SUPERAGENTS LECTORS

El **Club dels superagents lectors** és una activitat literària per a infants a partir de deu anys que gaudeixen de l'hàbit lector, amb una dinàmica semblant a la dels clubs de lectura per a adults. El grup, format per **15 infants**, es reuneix i conversa al voltant d'un llibre que s'ha llegit prèviament. Per donar més fluïdesa al debat literari, juntament amb la lectura, la conductora del club elabora un breu guió amb una sinopsi del llibre i un qüestionari relacionat amb les temàtiques principals de l'obra.

Durant els mesos de gener i juny s'ha donat continuïtat a l'edició 2024-2025. Durant aquest període s'han programat **10 sessions i una sessió especial de cloenda**.

El 10 d'octubre ha començat una nova edició del **Club dels superagents lectors**, amb **15 participants**. Durant els mesos d'octubre i desembre de 2025 s'han programat **6 sessions**.

Al llarg d'aquesta segona edició, que finalitzarà la primera setmana de juny de 2026, s'han seleccionat, entre d'altres, lectures que han estat finalistes o premiades a diverses edicions del Premi Atrapallibres, entre les quals trobem les novel·les juvenils *Guia màgica d'autodefensa amb galetes*, de T. Kingfisher, *El peix número 14*, de Jennifer L. Holm i *L'assassina de Venècia*, de Pol Castellanos, i el còmic *Molly Wind. Bibliotecàries a cavall*, de Toni Galmés i Catalina González Vilar.

TOTAL DE SESSIONS

16

—

SESSIONS ESPECIALS

1

—

ASSISTENTS

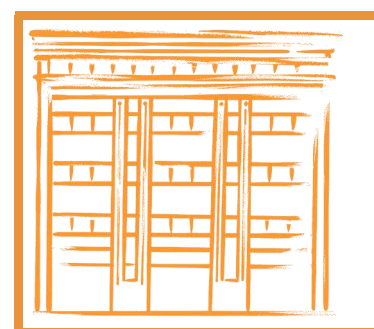
211

—

INSCRIPCIONS

15

RESPONSABLE  
Mònica Ruiz





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

#### BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA INFANTIL

# CLUB DELS SETCIÈNCIES

El **CLUB DELS SETCIÈNCIES** ha continuat consolidant-se com un espai propi per dissenyar i desenvolupar activitats lliures i dinàmiques, orientades a generar curiositat i interès pel coneixement entre els infants de 5è de primària a 2n d'ESO. Un dels seus objectius és apropar els llibres de coneixements als infants, amb el propòsit que gaudeixin de la lectura i que els identifiquin com una font propera, fiable i útil per aprofundir en els temes que els despertin interès.

A partir de propostes temàtiques plantejades a l'inici de cada sessió, els infants treballen habilitats com la cerca i selecció d'informació, l'anàlisi crítica, la síntesi i el treball en equip. Aquest procés combina la consulta del fons documental de coneixements amb l'ús de les TIC i l'experimentació amb materials i recursos diversos, ampliant així les formes d'aprenentatge.

Les sessions s'enfoquen des d'una perspectiva lúdica, amena i participativa, amb l'objectiu d'atraure els infants cap al coneixement, fomentant la creativitat, l'esperit crític i l'autonomia en la cerca d'informació. S'inicien sempre amb una introducció general al tema proposat i es desenvolupen mitjançant un conjunt d'activitats per aprofundir-hi o descobrir-ne aspectes concrets. Com a resultat, s'elaboren materials expositius que es comparteixen amb la resta d'usuaris de la biblioteca, fent visible el procés d'aprenentatge.

Els temes triats abasten diversos àmbits del coneixement i problemàtiques actuals (la història, l'art, la ciència, les emocions, la pau, les arts escèniques, la geografia, la literatura, la tecnologia, els esports, la filosofia) i es volen fomentar valors com la solidaritat, el respecte o l'empatia, entre d'altres.

S'han treballat, entre d'altres, els següents temes: "Vull canviar el món, però no sé com fer-ho", "Ens alimentem bé?", "Ràdio Setciències", "De gran vull ser...", "Gota a gota: el gran viatge de l'aigua" i "Mapes mentals". També s'ha dut a terme el laboratori de lectura "Naturalistes".

TOTAL DE  
SESSIONS

9

—

SESSIONS  
ESPECIALS

1

—

ASSISTENTS

93

—

INSCRIPCIONS

20

RESPONSABLES

Eva Delgado

Mercè García





## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA INFANTIL

# CLUB DELS SETCIÈNCIES

A partir del curs 2025-2026, el **CLUB DELS SETCIÈNCIES** incorpora part dels objectius i funcionament de l'extingit CLUB DELS SUPERAGENTS LECTORS. Des de llavors, la dinàmica del club parteix d'una lectura prèvia per part dels infants d'un llibre de ficció o de coneixements, que serveix de punt de partida per tractar la temàtica de cada sessió. Es continua creant material expositiu elaborat pels mateixos infants. La durada de cada sessió s'amplia a 2 hores.

Aquests canvis estan motivats per la reflexió al voltant de la funció dels clubs de lectura infantils a la Biblioteca Pompeu Fabra. Acceptem que la biblioteca no pot assumir la diversitat de necessitats educatives i d'atenció que requereixen els infants en aquests moments. El resultat és una revisió i una reformulació dels diferents clubs de lectura infantils, amb l'objectiu de retornar als orígens, a una focalització major en el desenvolupament del gust per la lectura en els infants, i a una optimització dels recursos materials i personals amb què compta la biblioteca.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE  
SESSIONS

9

—

SESSIONS  
ESPECIALS

1

—

ASSISTENTS

93

—

INSCRIPCIONS

20

RESPONSABLES

Eva Delgado

Mercè García





## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. CLUB DE LECTURA JUVENIL

# TERTÚLIA JOVE

La Tertúlia Jove es va iniciar el setembre de 2019 amb l'objectiu de donar resposta a les necessitats lectores del públic d'entre 13 i 18 anys, un col·lectiu que no quedava plenament cobert amb els clubs i gomets infantils i el Llegim! Conduït per Lola Casas.

Actualment, la tertúlia es desenvolupa de forma totalment presencial. La participació és variable, sovint condicionada pels períodes d'exàmens dels assistents. Tot i comptar amb un nombre elevat de joves inscrits, l'assistència mitjana se situa entre cinc i set participants per sessió.

Aquesta temporada s'ha optat per treballar principalment novel·les de creixement o *coming-of-age*, una temàtica especialment propera al moment vital dels participants i amb la qual se senten identificats. Entre les obres llegides destaquen títols com *Vozdevieja*, *Els avantatges de ser un marginat* i *Panza de burro*.

Com a cloenda del club, es va convidar l'escriptor Pol Guasch, autor de l'obra *Ofert a les mans, el paradís crema*, que va ser llegida pels participants de la tertúlia. La trobada va tenir molt bona acollida i va permetre establir un diàleg proper amb l'autor. A més, la sessió va comptar amb la participació d'alguns membres de la tertúlia **Lletres amb ploma**, fet que va enriquir l'intercanvi i la reflexió compartida.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE  
SESSIONS

10

—

ASSISTENTS

5 - 7

per sessió

RESPONSABLE

Begoña Seguí





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

#### BIBLIOTECA POPULAR. CLUB DE LECTURA JUVENIL

# TERTÚLIA JOVE

La Tertúlia Jove és una trobada literària adreçada a joves a partir de catorze anys per compartir impressions sobre la lectura i descobrir noves històries. Les sessions tenen lloc mensualment, cada tercer divendres a les 18 h.

En el club es comenta l'obra llegida i es presta l'exemplar per al mes següent. A més, depenent del títol, s'organitzen dinàmiques de grup per treballar la novel·la des d'un punt de vista més artístic i creatiu.

El club, obert a tothom, sorgeix de la voluntat de donar continuïtat als usuaris que finalitzen la seva etapa al Club dels Superagents Lectors. L'objectiu és oferir un espai de diàleg i descoberta entorn de la literatura juvenil actual de qualitat. Obrim horitzons abraçant gèneres diversos com el realisme, el fantàstic o la intriga.

Actualment estem treballant per consolidar el grup i ampliar l'assistència mitjançant la difusió a les visites escolars. Convidem tots els joves lectors a sumar-se a aquesta experiència compartida.

TOTAL DE SESSIONS

3

INSCRIPCIONS

4

ASSISTENTS

10

EXEMPLARS PRESTATS

24

RESPONSABLE  
Sílvia Valle





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ

# TERTÚLIES EXTERNES

Des de fa anys, diverses entitats de Mataró fan tertúlies literàries als seus espais i les Biblioteques de Mataró hi col·laboren amb el préstec dels exemplars i el lliurament a les entitats. A la Biblioteca Pompeu Fabra és el cas de l'**Associació de Gent Gran Jaume Terradas** de Mataró, que l'any passat va obrir un segon grup i enguany ha continuat ampliant l'activitat. Aquest 2025 n'ha canviat la persona responsable: la Sra. Gemma Sellarès ha substituït la Sra. M. Antònia Trujillo, que ha passat a coordinar un dels grups. L'altre l'ha continuat coordinant la Sra. Roser Rojo. A més, a partir de setembre de 2025 s'ha creat un segon grup coordinat per M. Antònia Trujillo que llegeix el mateix llibre que el primer, de manera que actualment se serveixen 30 exemplars per a aquests dos grups i 14 per al grup de la Sra. Roser Rojo.

D'altra banda, també cal esmentar que l'Associació ha programat un taller de haikus el dia 4 de juny amb la participació de JN Santaaulàlia, autor del llibre *Temps de haikus*, per a la qual ens ha demanat que els facilitéssim 20 exemplars d'aquest llibre. Tenint en compte que la Biblioteca Popular en té un lot i que l'associació es prestava a anar a recollir-lo, ha estat aquesta la manera com hem gestionat la sol·licitud.

I finalment, aprofitant les lectures programades, l'Associació ha gaudit de la presència d'alguns dels autors. Ha estat el cas de Maria Escalas al maig per comentar *Estimada Mirta*, Care Santos a l'octubre per parlar d'*El boig dels ocells*, i Toni Cabré al novembre per parlar de la seva adaptació teatral del llibre *Olor de Colònia*.

S'han prestat una mitjana de 18 exemplars per sessió, amb un total de 330 exemplars.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

ENTITATS

4

—

TOTAL DE SESSIONS

35

—

TOTAL DE PRÉSTECES

568

RESPONSABLES

Cristina Valls

Xavier Mir

Miquel Plandolit



La Biblioteca Antoni Comas ha assessorat el club de lectura de la **Vocalia de Dones de Rocafonda** en la tria de lectures en català. Com l'any passat, la prescripció lectora s'ha orientat principalment entorn a obres de literatura catalana i anglosaxona. A més a més, s'ha gestionat la petició i el préstec mensual dels exemplars per a les participants al club. S'han prestat una mitjana de 16 exemplars per sessió, amb un total de 128 exemplars.

Des del mes de gener fins el mes de juliol de 2025 la Biblioteca Antoni Comas ha continuat la col·laboració amb la **Biblioteca Municipal Joan Fontcuberta d'Argentona** oferint el servei de petició i préstec d'exemplars per al seu club de lectura i per a les activitats literàries que organitzen. En total s'han prestat una mitjana de 12 exemplars per títol sol·licitat, amb un total de 97 exemplars.

A partir del mes d'octubre la Biblioteca Popular ha assumit la tasca de petició i préstec d'exemplars per al club de lectura i les activitats de la biblioteca d'Argentona. En aquest període s'han prestat un total de 13 exemplars.



BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. LABORATORIS DE LECTURA

# LABORATORIS DE LECTURA

Els laboratoris de lectura són un tipus d'activitat familiar que convida els infants i les seves famílies a experimentar al voltant de la lectura. Els llibres esdevenen el motor d'una experiència embolcallada en forma de creació literària i de joc, on la presentació, l'estètica i l'ambientació juguen un paper clau per tal de crear un lligam emocional. Un laboratori de lectura va més enllà de la lectura perquè s'estableix una implicació activa entre tots els assistents. L'activitat es realitza en un espai reservat de la biblioteca. La durada aproximada de cada laboratori és de 90-120 minuts.

Cada trimestre es programen un o dos laboratoris a cada biblioteca i generalment van a càrrec del personal de la biblioteca. Alguns són un recurs cooperatiu de les Biblioteques del Maresme. També disposem del laboratori **Una ciutat imaginada**, ideat i creat per les Biblioteques de Mataró i inclòs dins la programació.

A la biblioteca **Antoni Comas** valorem molt positivament aquesta iniciativa, ja que un bon nombre d'infants ha pogut descobrir la biblioteca des d'un altre punt de vista. En aquest sentit, el fet que l'activitat hagi estat conduïda per personal de la mateixa biblioteca ha afavorit establir una complicitat amb infants nous a la biblioteca i enfortir la relació amb els que ja eren usuaris habituals. Durant aquest any hem pogut gaudir de quatre laboratoris de lectura, alguns dels quals relacionats amb alguna efemèride o celebració.

Al mes de febrer es va dur a terme el laboratori **Una ciutat imaginada**. En aquesta ocasió l'activitat es va centrar en la reflexió sobre quin model de ciutat tenim i quin volem tenir. En aquest sentit es va provocar que les famílies assistents despertessin el seu costat més crític i valoratiu. La part més plàstica es va centrar a reproduir en maqueta el model de barri que volem, tot i tenint en compte els serveis bàsics obligatoris.

L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE SESSIONS

17

—

ASSISTENTS TOTALS

426

RESPONSABLES

Gemma Artigas  
Mònica Ruiz  
Josep Roca



Durant el mes d'abril es va tornar a programar el laboratori **Expedient Panxa Plena: el cas del llop ferotge**. Aquesta vegada es van programar diverses sessions amb grups escolars de 4t de les escoles de l'àrea d'influència de la biblioteca, així com una sessió familiar i una última sessió amb el grup Lecxit.

Al mes de juny, vam poder oferir el laboratori comarcal **Naturalistes** al grup Lecxit, un laboratori ambientat en les grans expedicions científiques. Aquesta activitat es va fer com a cloenda del curs i es va emmarcar en la Setmana de la Natura, amb l'objectiu d'oferir un espai on redescobrir la biodiversitat.

Per acabar l'any es va dur a terme, per als participants del Lecxit (parelles lectores formades per un infant i una persona voluntària), el laboratori **Avui és un bon dia per canviar el món**, una activitat pensada per reflexionar si podem fer algun tipus d'acció per canviar el nostre entorn. Amb aquesta activitat es parteix d'una selecció de llibres que mostren realitats difícils i que necessiten ser transformades, i a través de la reflexió personal i col·lectiva es pren la iniciativa per dur a terme alguna acció.

La Biblioteca Popular ha programat cinc laboratoris de lectura.

Vam començar l'any amb **Quina animalada! Lletres ferotges que fan poesia**, un laboratori ple de poesia i lectures que enalteixen el valor de l'amor cap al món animal.

Al març vam oferir a les famílies el laboratori **El rebost del cau**, un laboratori inspirat en el conte *Frederick* de Leo Lionni, en el qual les famílies omplen el rebost de paraules plenes d'amor i poesia (i potser també una mica de formatge).

Al mes de maig va ser el torn de **Naturalistes** i les increïbles "sales de les meravelles".

Durant el mesos d'octubre i novembre es van programar 3 sessions del laboratori **Una ciutat imaginada**; una adreçada a les famílies i dues més per a alumnes de 3r de primària. En aquest laboratori els i les participants pensen –i projecten en 3D– com seria la seva ciutat ideal (els edificis, els serveis, les zones verdes, etc.).

Finalment, al desembre vam gaudir del laboratori **Avui és un bon dia per canviar el món**.

Es valora molt satisfactòriament la implicació de les famílies i dels centres escolars en aquesta activitat de lectura i creació compartides, que amb el temps es va consolidant per la seva bona trajectòria.

L'organització i conducció de les activitats en ambdues biblioteques va anar a càrrec del personal de la biblioteca.



**BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. BIBLIOLABS**

# BIBLIOLABS

BiblioLab és un programa de la Xarxa de Biblioteques Municipals (XBM) que promou la creativitat, l'aprenentatge i la participació ciutadana, sovint a través de metodologies innovadores, en un entorn col·laboratiu obert a la ciutadania.

Les Biblioteques de Mataró programen trimestralment un Bibliolab a cada equipament, amb propostes de caràcter artístic, científic, tecnològic o literari. Les activitats requereixen inscripció prèvia, tenen l'aforament limitat per garantir-ne la qualitat i s'adrecen a diferents franges d'edat: des d'activitats familiars a partir de 6 anys fins a propostes per a infants i joves d'entre 8 i 12 anys. La resposta del públic és molt positiva i les places s'exhaureixen habitualment dies abans de la seva realització. Cal destacar, en aquest sentit, que les franges de públic de 8 a 12 anys no tenen gaire oferta d'activitats d'aprenentatge i experimentació gratuïtes i el ventall que ofereixen les biblioteques és considerable. Alguns BiblioLabs compten amb el suport de la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona.

Durant l'estiu, en el marc del programa **Estiu Actiu** de la ciutat, es programen BiblioLabs amb la col·laboració del Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana de l'Ajuntament de Mataró. En aquest cas, no requereixen inscripció prèvia, però les places son limitades i s'assignen per ordre d'arribada una hora abans de l'inici de l'activitat. També s'adrecen a diferents franges d'edat amb l'objectiu de diversificar la participació.

Finalment, cal destacar els BiblioLabs inclosos en el projecte **TecnoGirl**, que es duen a terme durant el mes de maig i s'adrecen als centres educatius de secundària.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

**TOTAL DE SESSIONS**

20

—

**ASSISTENTS TOTALS**

573

**RESPONSABLES**

Sílvia Barragán  
Montse Margalef  
Maria Delmàs





## BIBLIOTECA POMPEU FABRA

# EXPOSICIONS

L'interès per realitzar exposicions a la biblioteca ha continuat creixent durant el 2025. A més d'acollir-ne de provinents de la Gerència de Serveis de Biblioteques i de l'Ajuntament de Mataró, s'ha constatat un augment notable de les propostes impulsades per entitats locals i particulars.

El 2025 s'han acollit dues de gran format. La primera, la dinovena edició de l'exposició col·lectiva **Parelles artístiques**, organitzada per l'entitat Osonament (<https://parellesartistiques.osonament.cat/>), que recollia les 77 obres creades per les parelles artístiques de les entitats de salut mental participants d'arreu de Catalunya. Aquesta va ser fruit de la col·laboració amb el programa AlterArte del Centre de Formació i Prevenció, amb el qual la biblioteca ha anat col·laborant els últims anys. I la segona, **Art i Natura**, organitzada pel Centre Penitenciari Quatre Camins, que havia quedat ajornada l'any anterior.

També s'ha reforçat la incorporació d'exposicions d'àmbit comarcal dins la programació habitual de la biblioteca, de manera que s'ha enriquit la proposta cultural amb una mirada territorial.

Han tingut una molt bona acollida les exposicions de temàtica històrica local, especialment les vinculades a la fotografia, com **Fotografia d'abans i d'ara** i **Fotografies de coses que no hi són**, del Centre de Documentació Històrica Cerdanyola, així com **15 anys de l'entitat Mestres del Gai Saber**, dedicada al Ball de Gitanes de Mataró.

La biblioteca també va acollir l'exposició **Cossos que parlen** resultat del taller **Manikís**, en què 84 dones de cultures i edats diferents van participar amb l'objectiu de compartir espais d'expressió artística sobre el cos de la dona i la violència contra les dones.

En total, durant el 2025 s'han programat 20 exposicions, consolidant la biblioteca com un espai cultural actiu i obert a la ciutat. Les col·laboracions amb entitats i col·lectius locals continuen creixent, fet que reforça el paper de la biblioteca com a espai de difusió cultural i aparador de projectes del territori.

L3. FOMENT DE  
LA LECTURA

QUANTITAT  
D'EXPOSICIONS  
20

RESPONSABLE  
Raquel Rodríguez





## BIBLIOTECA ANTONI COMAS. EXPOSICIONS

# EXPOSICIONS

Aquest any la biblioteca ha acollit un gran volum d'exposicions, entre les quals destaquem:

- Com a exposicions de gran format, que han hagut de ser instal·lades a la sala d'actes: **Escriptors africans**, que es va instal·lar a la biblioteca amb motiu del **Maig Intercultural** i que vam acompanyar d'una mostra de literatura africana formada per més de 200 llibres. També **Baró Estardipen. Presó general de gitanos i gitanes, amb motiu del 275è aniversari del primer intent d'extermini físic i cultural del poble gitano**.
- Com a exposicions de proximitat destaquem: **Llorenç Soldevila, Ball de Gitanes, Cor madrigalista de Mataró**, la mostra de fotografies **Girona ens enamora**, organitzada pel Casal de la Gent Gran Jaume Terradas i **Mostra de dibuix i pintura de l'AVV de Les Santes - Escorxador**.
- Com a exposicions de fotoperiodistes: **Les filles d'Urga i Hiroshima i Nagasaki. 80 aniversari**, gestionades amb la Secció de Drets Humans i Cicle Vital del Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana de l'Ajuntament.
- Com a exposició relacionada amb projectes de ciutat destaquem **Paco Candel i els altres: un retrat literari de la immigració a Catalunya**.
- Finalment, volem destacar especialment l'exposició **El Petit Príncep: col·lecció particular**, ja que es tracta d'una exposició de proximitat i de producció pròpia, organitzada entre la biblioteca i dues mataronines col·leccionistes.

L3. FOMENT DE  
LA LECTURA

TOTAL  
D'EXPOSICIONS

17

RESPONSABLE  
Sílvia Barragán





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

#### BIBLIOTECA POPULAR. EXPOSICIONS

# EXPOSICIONS

La biblioteca Popular ha acollit diverses exposicions de petit i mitjà format, que s'han ubicat en diferents espais de l'equipament.

Aquest any remarcuem l'exposició **Geografia vital de Llorenç Soldevila**, que vam acollir a inicis d'any provinent de la Gerència de Serveis de Biblioteques. L'exposició és un homenatge a la vida i l'obra de l'autor i encaixa amb la Ruta literària per Mataró, inaugurada a finals del 2024, que fou creada per Llorenç Soldevila i recorre diversos indrets de la ciutat.

Durant el mes de maig vam participar a la campanya del Mes del Comerç Just amb l'exposició **I tu, què tries?**, **#JoTrioComerçJust**, entre d'altres activitats coordinades amb el Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana de l'Ajuntament de Mataró i La Coordi.

Hem continuat col·laborant amb entitats i associacions de la ciutat. En aquest marc hem acollit exposicions relacionades amb el centre d'interès de Cultura Popular, com ara la de **15 anys de Mestres del Gai Saber** o el **Basilisc petit**. També altres exposicions de proximitat, com per exemple la de **Maquetes de Mataró**, formada per vint maquetes de llocs emblemàtics de la ciutat.

Finalment, destaquem l'exposició **Paisatges literaris**, oferta per la Gerència del Servei de Biblioteques i que va recórrer diverses biblioteques de la comarca.

TOTAL  
D'EXPOSICIONS

11

RESPONSABLE  
Maria Delmàs





**BIBLIOTECA POMPEU FABRA**

# ACTIVITATS CULTURALS

En aquest apartat, l'activitat cultural de les biblioteques es concreta principalment en l'organització d'espectacles literaris, xerrades i conferències, presentacions de llibres d'autors locals i cessió d'espais a particulars i entitats de la ciutat.

Aquest any s'han programat tres espectacles literaris: *Nua, contes eròtics* a càrrec de **Sherezade Bardají**, *Rumors de mar* a càrrec de **Laberta Delpoblet** i *Contes amb gust de xocolata* a càrrec de **Susagna Navó**.

La biblioteca també ha participat en diferents projectes de la GSB, com ara la Trobada de Clubs de Lectura celebrada al Teatre La Passió d'Olesa de Montserrat. El 2 de juny es va organitzar la sortida per assistir a la representació de l'obra de teatre ***Dones de ràdio***, escrita per **Cristina Clemente**, dirigida per **Sergi Belbel** i interpretada per les actrius **Àngels Gonyalons**, **Sara Espígul** i **Sara Diego**.

En el cicle **Altres Veus** s'han programat les xerrades *De la hiperconnexió a la soledat: reptes i solucions per al benestar digital juvenil* a càrrec de **Liliana Arroyo Moliner** i *Soledat no desitjada en l'adulthood des d'una perspectiva de gènere* a càrrec de **Marta Ausona Bieto**.

Pel que fa a la participació en el programa **Commemora**, enguany dedicat a l'Any Internacional de la ciència i la tecnologia quàntica, la biblioteca ha organitzat dues activitats: una proposta adreçada al públic infantil i la xerrada per a adults *Un recorregut per la història de la física quàntica?*, a càrrec de **Sònia Fernández-Vidal**.

A través de la convocatòria d'ajuts de la Institució de les Lletres Catalanes per fomentar el contacte entre lectors i autors, traductors i il·lustradors literaris, el 18 de juny es va organitzar una trobada amb **Pol Guasch**. En el marc del club de lectura jove, es va treballar la seva obra *Ofert a les mans, el paradís crema*, fet que va permetre un diàleg directe amb l'autor.

Finalment, cal destacar la consolidada col·laboració amb **Casa Capell** en l'organització d'activitats vinculades a l'educació ambiental i la sostenibilitat.

**L3. FOMENT DE LA LECTURA**

**QUANTITAT D'ACTIVITATS**  
**401**

—  
**ASSISTENTS**  
**7.304**

—  
**CESSIONS D'ESPAI**  
**21**

**RESPONSABLES**  
**Raquel Rodríguez**  
**Núria Puigvila**





## BIBLIOTECA ANTONI COMAS. ACTIVITATS CULTURALS

# ACTIVITATS CULTURALS

Les presentacions de llibres, els espectacles de petit format i les xerrades són activitats habituals a les biblioteques i tenen com a objectiu acostar l'actualitat local als ciutadans i parlar sobre temes d'interès general, així com fomentar el coneixement. El rerefons és sempre la promoció i difusió del fons documental.

Pel que fa a les presentacions de llibres, cal dir que no se n'han fet moltes, però les que s'han dut a terme han estat molt participatives i rellevants, totes d'autors i autores locals o vinculats a la ciutat. Destaquen la presentació de la primera novel·la d'Eulàlia Comas, filla d'Antoni Comas; el llibre de receptes *Yo cocino*, del mataroní Manuel Legido; el conte infantil solidari *La caseta flotant*, il·lustrat per Teo Perea, i la primera novel·la de Rosa Tirado, *Inlibris Reloaded*.

També és destacable el cicle d'activitats que es va dur a terme al voltant de l'exposició *Escriptors africans*: una taula rodona sobre literatura africana i la presentació del llibre *Una carta molt llarga*, de Mariama Bâ, de l'Editorial Jande.

La biblioteca ha acollit, com sempre, el lliurament dels premis literaris Ventura Ametller i el Premi Helena Jubany de narració curta i contes per ser explicats. També s'hi han lliurat els Premis Nacionals Joan Coromines de la CAL.

Finalment, destaquem les dues xerrades que s'han dut a terme dins del programa *Altres Veus* sobre vivències reals i notícies falses al voltant de la immigració: *Una mirada positiva i cap a les arrels del fenomen de la immigració*, a càrrec de Bombo Ndir, i *No som refugiats*, a càrrec d'Agus Morales.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL  
D'ACTIVITATS

294

–

ASSISTENTS

5.110

–

CESSIONS  
D'ESPAI

43

RESPONSABLE

Sílvia Barragán





## BIBLIOTECA POPULAR. ACTIVITATS CULTURALS

# ACTIVITATS CULTURALS

Durant el 2025 a la Popular s'ha seguit la línia d'activitats culturals dels darrers anys. Conferències, presentacions de llibres i espectacles per a adults són activitats que fomenten el coneixement i el pensament crític i que vinculen la ciutadania amb l'actualitat. Totes aquestes activitats s'acompanyen de mostres de fons documental de la biblioteca per tal de difondre'l i fer-lo més visible.

Pel que fa als **espectacles literaris per a adults**, destaquem "El plaer és meu", a càrrec de **Crisal Rodríguez**, un espectacle íntim en què la literatura es combinava amb les arts escèniques, la música i la dansa i que va tenir molt bona acollida.

Hem tingut diverses presentacions d'autores locals, com ara la *Trilogia d'Albons* d'**Ester Invernón** o l'últim llibre de la historiadora **Pilar González Agàpito**, *Cases de Mataró*. Aquest any hem tornat a presentar l'obra guanyadora del Premi Helena Jubany, *Elisenda*, a càrrec de l'autora, també mataronina, **Pat Ubach**.

Pel que fa a les conferències, remarcuem el cicle *La rajola catalana*, organitzat pel Centre d'Estudis d'Arqueologia i Història de Mataró. Hem fet altres col·laboracions, com per exemple amb el Centre per a la Igualtat i Recursos per a les Dones, i d'Atenció a la Diversitat Sexual i de Gènere (CIRD), organitzant la presentació de *Calladeta no ets més maca* dins els actes del 25N, Dia Internacional contra les Violències Masclistes.

Finalment, destaquem una conferència sobre el procés de creació literària a càrrec de Rafael Vallbona i Montse Albets, acte emmarcat dins del **Cicle Òmnium Lletres Maresmenques 2025**, que es va fer a diverses biblioteques de la comarca.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL  
D'ACTIVITATS

595

—

ASSISTENTS

5.765

—

CESSIONS  
D'ESP AIS

13

Maria Delmàs





BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES SINGULARS

# SANT JORDI A LES ESCOLES

**Sant Jordi a les escoles** és una activitat de foment de la lectura molt esperada als centres educatius de la ciutat. S'adreça a les escoles de primària i es desenvolupa durant el mes d'abril, coincidint amb la festivitat de Sant Jordi, una celebració molt arrelada a Mataró.

L'activitat té lloc en horari lectiu de matí i ofereix als infants l'oportunitat de conèixer les biblioteques de la ciutat en un context lúdic i festiu. Consisteix en sessions de contacontes adreçades als cursos d'infantil fins a 3r de primària. Cada dia s'hi realitzen dues sessions d'una hora, conduïdes per professionals de reconegut prestigi, que presenten diferents versions de la llegenda de Sant Jordi.

Aquest any, del 22 al 30 d'abril, les tres biblioteques han programat sis sessions cadascuna, a càrrec de diverses companyies i narradors: Anima Theatrum amb *El drac que volia ser princesa*; Laberta Delpoblet, amb dues propostes —*Cletu, el drac despistat*, adreçada als més petits, i *Princeses en patinet*, per als més grans—; Susagna Navó amb *Sant Jordi, la rosa i el drac*; Laura Asensio amb *Dracs, princeses i cavallers*; i Eva Gonzàlez amb *El misteri de la rosa blava*. Enguany s'ha mantingut el nombre de sessions respecte de l'any anterior.

L3. FOMENT DE LA LECTURA

BIBLIOTECA A CEL OBERT

ALUMNES: 463

DOCUMENTS:  
613

—

CONTES  
18

—

ESCOLES  
13

—

ALUMNES  
775

RESPONSABLES  
Sílvia Barragán  
Montse Margalef  
Sílvia Valle



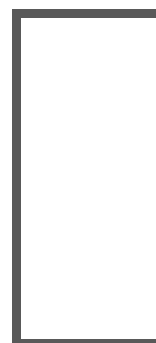
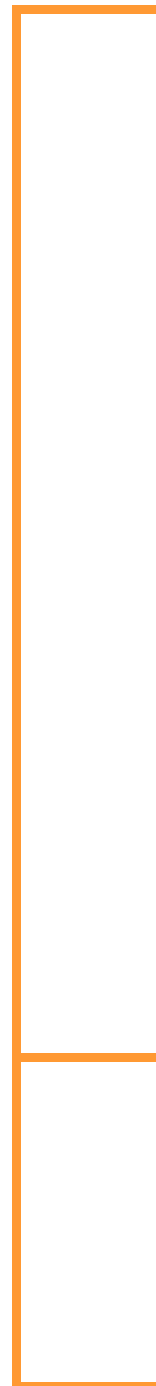
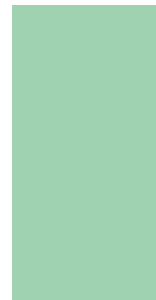
A banda d'aquesta activitat, les Biblioteques de Mataró participen en la programació de Sant Jordi que la ciutat ofereix a tota la ciutadania. Ho fan amb una carpa informativa a la plaça de Santa Anna durant la **Fira del llibre** i amb l'organització de **Biblioteca a cel obert**, dins del Pla Educatiu d'Entorn, en col·laboració amb el Servei d'Educació de l'Ajuntament de Mataró.

**Biblioteca a cel obert** és un espai de descoberta de llibres a l'aire lliure, situat al centre de la ciutat. Les escoles hi participen sortint al carrer i accedint a un racó de lectura amb contes i revistes adaptats a diferents edats. És una activitat adreçada a infants d'infantil i primària, així com a escoles bressol, amb inscripció prèvia.

En el marc del **servei de lots escolars**, les Biblioteques de Mataró també ofereixen documents relacionats amb la primavera i Sant Jordi als centres que ho sol·liciten.

Pel que fa a la **Fira del Llibre de Sant Jordi**, aquest any té lloc els dies 22 i 23 d'abril, de 9 a 21 h, a la plaça de Santa Anna. Les Biblioteques de Mataró hi són presents al costat de les llibreries, fent difusió dels seus serveis i activitats. La fira esdevé un punt de trobada destacat per a la cultura de la ciutat.

Sant Jordi també se celebra a les biblioteques amb una **programació especial** que inclou hores del conte, laboratoris de lectura, aparadors temàtics i mostres de novetats a les tres biblioteques.





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES SINGULARS

# LECXIT

### PROJECTE DE FOMENT DE LA LECTURA

LECXIT és un programa de la Fundació Bofill que té per objectiu impulsar l'èxit educatiu a través de la millora de la comprensió lectora. El principal repte del programa és assegurar que tot l'alumnat finalitzi l'etapa de primària amb un nivell de comprensió lectora que li garanteixi un desenvolupament educatiu i social adequat. La inscripció a l'activitat és voluntària per part de les famílies, un cop reben la difusió que es fa des dels centres educatius a través del servei LIC del CRP de Mataró. L'objectiu de fer-ho així és que les famílies dels infants que hi participen s'impliquin més en el projecte.

L'any 2025 a la Biblioteca Pompeu Fabra s'hi ha constituït un total d'11 parelles lectores: de gener a juny, 5 parelles formades per una persona voluntària i un alumne/a de les escoles Peramàs, Mare de Déu de Lourdes i Josep Montserrat. D'octubre a desembre, 6 parelles formades per una persona voluntària i un alumne/a de les escoles Josep Montserrat i Anxaneta. El dia de trobada ha estat els dimecres de 17:15 a 18:15 h. Tant voluntaris com alumnes han valorat molt positivament l'experiència, fet que es constata per una assistència regular i estable.

A la Biblioteca Antoni Comas s'hi han trobat 19 parelles en total, amb la participació de 12 voluntàries i 19 alumnes de les escoles Anxaneta, Germanes Bertomeu, Joan Coromines i Montserrat Solà. La valoració de l'activitat per part dels participants —voluntàries, alumnes i famílies— ha estat molt positiva i enriquidora.

Pel que fa a la Biblioteca Popular, s'hi han format 12 parelles lectores, integrades per col·laboradores i alumnes de 4t de primària de les escoles Joan Coromines, Anxaneta i Cor de Maria. Cal destacar la fidelitat i el compromís de les col·laboradores, així com la valoració positiva continuada per part dels participants, les famílies i els centres educatius.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL DE SESSIONS:

87

—

SESSIONS ESPECIALS:

12

—

VOLUNTARIS:

45

—

INFANTS:

43

RESPONSABLES

Eduard Pla

Laura Bascuñana

Mònica Ruiz





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

**PARTICIPANTS**  
80

—  
**LECTURES REGISTRADES**  
500

—  
**PARTICIPANTS QUE HAN ACABAT EL REpte**  
39

#### **RESPONSABLES**

Sílvia Barragán  
 Maria Delmàs  
 Meritxell Massaguer  
 Begoña Seguí  
 Eva Torné  
 Cristina Valls  
 Sílvía Valle

## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES SINGULARS

# REpte DE LECTURA PER A ADULTS

El repte de lectura #matarodellibres és un projecte impulsat per les Biblioteques de Mataró des de l'any 2021 amb l'objectiu de fomentar la lectura entre els usuaris adults. Cada edició proposa una selecció de temàtiques literàries variades i promou el descobriment de nous autors, gèneres i perspectives. El repte anima a llegir 10 llibres de 10 categories diferents durant 10 mesos. Amb aquesta activitat literària, les persones participants han tingut l'oportunitat d'ampliar la seva trajectòria lectora i de descobrir nous gèneres i autors gràcies als nous horitzons que oferien els reptes proposats.

Les categories seleccionades fomenten la diversificació lectora. La varietat de les propostes permet als participants explorar àmbits desconeguts, sortir de la seva zona de confort i enriquir el bagatge literari.

Les categories d'aquesta edició han estat les següents:

1. Llum a la foscor: novel·la negra catalana
2. No en sabíem més, teníem 15 anys: amor adolescent
3. Les veus del Marroc: històries marroquines
4. Llegeixo jo i la muntanya balla: novel·la rural
5. La casa en flames: relacions familiars
6. Amics per sempre: històries d'amistat
7. Tot el que llegireu ha passat: fets reals
8. Nosaltres en la nit: gent gran
9. Psicosis literària: terror psicològic
10. Ningú no és perfecte: novel·la d'humor



El funcionament del repte afavoreix la recomanació de llibres entre els participants. Per potenciar aquesta interacció, s'organitzen accions a l'Instagram, on els participants comparteixen impressions i suggeriments sobre les seves lectures. A més, a cada biblioteca hi ha també habilitat un espai expositiu, on a banda de destacar un repte mensualment, també s'hi penjen impreses les recomanacions fetes pels participants.

El lloc web del repte, juntament amb la xarxa social Instagram, són els espais virtuals de referència on poden consultar les lectures recomanades, accedir a ressenyes i trobar altres informacions d'interès que ajudin a aprofundir en les temàtiques proposades. Aquest any, cada categoria s'ha vinculat a una frase o expressió relacionada amb la cultura. A la pàgina web del repte, s'ha pogut consultar informació sobre cadascuna de les expressions. Per exemple, el repte "Llum a la foscor", s'ha basat en la frase "Intentarem posar llum a la foscor", pronunciada pel periodista Carles Porta en el seu programa Crims.

L'acollida del repte ha estat un any més molt positiva, amb una elevada participació i una gran implicació per part de la comunitat lectora. Aquest any el nombre d'inscrits ha estat inferior al de l'any passat, tot i que s'han recollit moltes més recomanacions (un 20 % més). Per tant, els participants han estat més actius que en anys anteriors. D'altra banda, és destacable que el nombre de persones que ha acabat el repte és un 30 % més que l'any passat.

Seguim reaffirmant l'impacte del projecte i la consolidació com una iniciativa clau en la dinamització de la lectura a la ciutat i en la creació d'un hàbit lector més diversificat i enriquidor. Destaquem l'oferta de les tres paneres culturals, un incentiu especial que premia la dedicació i l'entusiasme dels participants. Aquestes paneres, plenes de propostes literàries i culturals, es lliuren mitjançant un sorteig entre totes les persones que han completat el repte.



### L3. FOMENT DE LA LECTURA

## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES SINGULARS

# BIBLIOSMATARÓ + SOSTENIBLES

Amb aquest projecte, creat el 2021, les Biblioteques de Mataró continuen impulsant accions vinculades a la sostenibilitat, a l'Agenda 2030 i als Objectius de Desenvolupament Sostenible, amb la voluntat de contribuir a la sensibilització ambiental i a la formació d'una ciutadania més conscient i compromesa:

- En aquest marc, s'han ofert diverses activitats relacionades amb el medi ambient, tant de caràcter divulgatiu com pràctic. Cal destacar especialment la col·laboració amb la **Casa Capell** a la Biblioteca Pompeu Fabra, que ha permès dur a terme tallers i xerrades sobre temàtiques diverses: les inundacions al Maresme; el taller de joc de rol *RiverMed* per prevenir la vulnerabilitat en front les inundacions; la xerrada-tertúlia "Bla-bla-bla, el mite del capitalisme ecològic"; tast d'aigües; construcció d'hotels refugi per a insectes; històries de mar; elaboració de compost per a millorar l'hort, el jardí i les torretes; reflexions sobre el risc d'incendis; muntatge de joguines funcionals amb materials reutilitzats; introducció a l'energia geotèrmica i aerotèrmica a la llar; coneixement dels ocells de Mataró; activitats sobre ecologia, sons i llegendes; hiperconnectivitat i salut; sessions de reflexió "Cap on anem?"; experiments per comprendre com s'escalfen l'aire i el mar amb el canvi climàtic; i tallers de confecció de bosses de roba per anar a comprar aquest Nadal.
- Paral·lelament s'han programat diverses exposicions amb l'objectiu de reforçar la difusió d'aquests continguts i ampliar-ne l'abast. Entre d'altres, destaquen *Moda circular* (Premi Catalunya Ecodisseny 2021) a les tres biblioteques; *ODS i riscos naturals a la Mediterrània: programa RiNaMed*, i l'exposició itinerant del Parc del Montnegre i el Corredor a la Biblioteca Pompeu Fabra.

Aquest conjunt d'accions consolida el paper de les biblioteques com a agents actius en la promoció de la sostenibilitat i en la difusió de coneixement vinculat als reptes ambientals actuals.

### EXPOSICIONS

6

### ACTIVITATS

24

### RESPONSABLES

Cristina Sánchez  
Eva Fàbregas  
Alberto Torres



- Celebració d'efemèrides mundials dins del **projecte Parcs i biblioteques** amb les activitats següents:
  - 15 de març, Dia mundial de la Meteorologia, es va visitar l'estació meteorològica de Mataró amb en Quim Serra (BPF)
  - Del 22 de maig al 5 de juny, Setmana de la Natura, on s'inclou el Dia mundial dels Parcs. A la BPF es va fer un aparador, una mostra documental i un taller per fer un hotel d'insectes a càrrec de Txema Magro. La BAC va fer una mostra documental conjunta entre adults i infantil i el laboratori de lectura "Naturalistes" amb els participants del programa Lecxit. A la Popular es van fer dues mostres documentals, la sessió de narració oral "Contes de la granja", el bibliolab "Balla, balla endevinalla. Juguem amb la natura" i també es va fer el laboratori "Naturalistes" com a activitat familiar.
  - 4 d'octubre, Dia Mundial dels Ocells. Es va fer una xerrada dins de les activitats de Casa Capell sobre els ocells de Mataró (BPF).
  - 11 de desembre, Dia Mundial de les Muntanyes. Es va muntar una exposició de paisatges pintats per l'artista Manel Morral i un taller-xerrada per dibuixar a l'aire lliure amb la tècnica d'aquarel·la (BPF).
- Visites en grups reduïts a la instal·lació de les plaques solars de la biblioteca Pompeu Fabra dirigides a cicles formatius, batxillerats de ciències o tecnològics. Es va fer una visita amb 23 alumnes del grau superior de projectes d'edificació de l'Institut Miquel Biada.
- A les 3 biblioteques, a més, es fan accions conjuntes de prescripció, aparadors i mostres dels fons d'Energies Renovables, Economia Circular, Economia Social i ODS, hores del conte i clubs de lectura on es treballen aquests temes:
  - De l'11 al 19 d'octubre, Setmana Bio i Jornades de Salut i Alimentació. La BAC va fer un aparador i una mostra documental i va programar l'activitat "Contes de l'hort, frescos i de proximitat". A la Popular es va fer el taller "L'obesitat, més enllà del pes", promogut per la Taula de Salut Comunitària de Mataró.
  - Laboratori de lectura "Una ciutat imaginada", una activitat per repensar les nostres ciutats (BAC i BPO).
  - La BAC també ofereix una visita escolar i un lot a les escoles sobre economia circular.



## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES SINGULARS

# FIRA DE REVISTES

Les Biblioteques de Mataró, d'acord amb la seva política de col·lecció, conserven determinats títols de publicacions periòdiques pel valor atemporal dels seus continguts o pel seu valor històric local. En aquest context, el projecte "Fira de Revistes" permet canalitzar els exemplars que es donen de baixa, —ja sigui perquè han perdut interès fora del seu context temporal, o per manca d'espai— afavorint-ne la seva reutilització.

Amb aquest projecte, els exemplars es posen a disposició de les persones usuàries i també d'altres equipaments i institucions, que els reutilitzen amb finalitats diverses (tallers, activitats, suport formatiu, etc.). Durant una setmana, una àmplia varietat de títols de diverses temàtiques s'exposa als vestíbuls de les biblioteques, i els usuaris poden emportar-se fins a un màxim de cinc exemplars. La Fira es realitza dues vegades l'any de manera simultània a les tres biblioteques. Enguany ha tingut lloc del 12 al 17 de maig i del 10 al 15 de novembre.

Paral·lelament, al llarg de l'any, s'atenen peticions d'exemplars donats de baixa procedents d'entitats de la ciutat ( com el CNL, centres cívics, centres educatius, espais joves, entitats socials, casals i residències de gent gran) per al desenvolupament de les seves activitats. Així mateix, es consolida la col·laboració amb el Centre Penitenciari Quatre Camins, al qual es continuen facilitant exemplars per a les biblioteques dels diferents mòduls del centre.

## L3. FOMENT DE LA LECTURA

TOTAL  
D'EDICIONS 2025

2

—

TÍTOLS POSATS A  
DISPOSICIÓ

446

### RESPONSABLES

Mercè García  
Susana Clavell  
Ernest Cabrera





## L3. FOMENT DE LA LECTURA

### BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES SINGULARS

# JOCS DE TAULA

## JOCS DE TAULA A LA BIBLIOTECA

Aquest 2025, la Biblioteca Pompeu Fabra s'ha afegit a la programació estable de jocs de taula, amb la iniciativa **En Joc**, que identifica aquestes jornades familiars com a espais de trobada, socialització i lleure compartit. L'activitat —*La Pompeu en Joc, La BAC en Joc i La Popular en Joc*— és gratuïta, sense inscripció prèvia i adreçada a infants a partir de 4 anys i a les seves famílies.

Durant el curs escolar, les sessions es distribueixen en diferents dies i franges horàries: a la Biblioteca Pompeu Fabra, el primer dissabte de mes de 10.30 a 13.30 h; a la Biblioteca Antoni Comas, l'últim dimecres de mes de 17 a 19 h, i a la Biblioteca Popular, el primer dijous de mes de 17 a 19 h. En períodes de vacances escolars (Nadal, Setmana Santa i estiu), l'activitat es reforça com a proposta per acompanyar aquest temps de lleure i descans, amb molt bona acollida per part de les famílies.

A la Biblioteca Pompeu Fabra, al novembre es va fer la primera edició del programa *Mou Fitxa, Mou el Món*, que enguany es va presentar sota el lema "Mou Fitxa per València. Junts juguem, junts reconstruïm". Es tracta d'una campanya solidària que utilitza el joc de taula com a eina cultural i social per promoure valors com la cooperació, la ciutadania activa i la solidaritat, alhora que dona suport a iniciatives i col·lectius afectats per la DANA del 29 d'octubre de 2024.

Amb motiu del Dia Internacional del Joc, la Biblioteca Antoni Comas ha tornat a participar en el taller **Matinal de jocs de taula**, en clau intercultural, que té com a objectiu la dinamització de diferents jocs d'arreu del món. Un jornada lúdica familiar emmarcada dins el *Maig Intercultural* que organitza l'Ajuntament de Mataró.

També s'ha programat una mostra trimestral de llibres i jocs de taula de diferents temàtiques (jocs cooperatius, entrena el teu cervell, llengües maternes...).

TOTAL SESSIONS MENSUALS

24

TOTAL SESSIONS ESPECIALS

53

PARTICIPANTS

1.429

### RESPONSABLES

Gemma Artigas  
 Laura Bascuñana  
 Maria Delmàs  
 Cristina Sánchez  
 Montse Margalef  
 Bego Seguí





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

#### BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES SINGULARS

# CLUB DEL LLIBRE

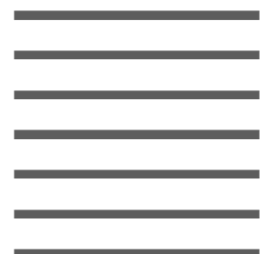
El **Club del Llibre** es un cycle de trobades organitzat per la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona. Aquesta iniciativa té com a objectiu principal el foment del diàleg entre els autors, els professionals del sector editorial i la comunitat de lectors, amb una incidència especial en els membres dels clubs de lectura de les 28 biblioteques de la comarca.

En l'edició de 2025, celebrada el 23 d'octubre al **Teatre Principal d'Arenys de Mar**, s'ha volgut integrar una dimensió de responsabilitat social i solidaritat territorial arran de la tragèdia de la DANA del passat 29 d'octubre de 2024. Per aquest motiu, l'acte central s'ha concebut com un **homenatge a la cultura del País Valencià** i ha comptat amb la participació de l'escriptor i pintor valencià **Manuel Baixauli**. L'autor ha compartit la seva trajectòria i ha presentat la seva darrera obra, *Cavall, atleta, ocell*, guardonada amb el Premi Òmnium 2024 i el Premi Llibreter. La seva intervenció ha permès analitzar les interseccions entre la creació literària i la plàstica i ha ofert una visió profunda sobre la literatura contemporània de qualitat.

La trobada ha comptat amb la participació de l'editora arenyenca **Marta Rubirola**, responsable de l'editorial Periscopi, qui ha conduït l'acte. A través d'aquesta conversa, s'ha facilitat als usuaris una comprensió més àmplia del procés de gestió cultural, des de la creació literària fins a la seva distribució i recepció a les biblioteques públiques. En acabar la trobada, els assistents han pogut gaudir d'una sessió de signatures i fotografies amb l'escriptor.

TOTAL  
D'ASSISTENTS  
170

RESPONSABLE  
Irene Feliu





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

#### PARTICIPANTS

66

#### BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES SINGULARS

# ESTIU&BIBLIOS

Activitat de dinamització de la lectura i la cultura que Biblioteques de Mataró realitzen durant els mesos d'estiu. Es tracta d'un repte de lectura adreçat a nens i nenes a partir de 6 anys amb l'objectiu d'oferir al públic familiar una proposta dinàmica i lúdica de prescripció lectora i de descoberta del fons documental. També és un espai de lleure lector durant el període de vacances.

L'activitat combina el format presencial i virtual. **Estiu&Biblios** disposa d'un espai dins del web de les Biblioteques de Mataró, amb continguts adaptats al públic infantil en què es prioritzen la usabilitat, l'atractiu visual i un enfocament clar en la promoció i participació. S'inclouen materials descarregables que permeten seguir la dinàmica del repte.

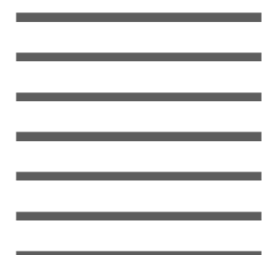
Les quatre categories del repte es basen en els elements del logotip de les Biblioteques de Mataró: Mira, Escolta, Crea i Viu. Cada categoria inclou quatre reptes. Com a novetat d'aquest any, un dels reptes permet obtenir dos punts i incorpora el joc *Crític Pursuit* a l'hora de fer els comentaris genials. Aquesta innovació en el repte l'ha fet encara més participatiu i amigable, reforçant la interacció entre els infants i el personal bibliotecari.

La commemoració de l'Any Andersen també ha estat present en el repte amb activitats com *El joc del telèfon*, que explica un personatge dels contes d'Andersen, i *Els 6 imperdibles*, un joc d'observació que proposa relacionar un objecte amb la portada del conte i els comentaris genials dels contes d'Andersen.

**Estiu&Biblios** és el resultat d'un gran treball cooperatiu dels equips de les tres biblioteques, que es concreta en una proposta de repte de lectura engrescadora i atractiva, orientada a mantenir el vincle amb els infants i les seves famílies durant un període especialment propici per al gaudi compartit de la lectura.

#### RESPONSABLES

Sílvia Barragán  
 Gemma Artigas  
 Montse Margalef  
 Eva Delgado  
 Meritxell Massaguer  
 Sílvia Valle  
 Mònica Ruiz  
 Rosa Jiménez





**BIBLIOTECA POMPEU FABRA. PROJECTES SINGULARS**

# PUNT DE LLIBRE DE L'ANIVERSARI DE LA BIBLIOTECA

Des de la inauguració de la Biblioteca Pompeu Fabra, l'any 1997, s'edita anualment un punt de llibre commemoratiu amb motiu de l'aniversari. Aquesta iniciativa es confia cada any a un/a artista, grafista o il·lustrador/a de la ciutat, que disposa de llibertat creativa per oferir la seva mirada sobre la biblioteca i la lectura.

Enguany, el punt de llibre ha estat dissenyat per l'artista mataroní Pol Uñó Garcés, artista visual, dissenyador gràfic i professor. La seva obra explora el cos i la identitat a través d'una estètica íntima que transita entre l'abstracció i la figuració, tot establint un diàleg entre el seu món personal i l'universal.

Tal com expressa el mateix autor:

“Aquest punt de llibre que tens a les mans és molt més que un simple objecte: és una petita història d'amor. Una història entre dues ànimes que comparteixen silencis, pàgines i mirades, en aquell instant tan íntim que és llegir. Per completar aquest relat, només cal unir els dos punts de llibre —perquè només quan s'ajunten, l'amor troba el seu final i el cercle es tanca. Si no ho fas, la història romandrà oberta, esperant eternament el seu desenllaç.”

L3. FOMENT DE  
LA LECTURA

ANIVERSARI

28è

—

ARTISTA LOCAL

Pol Uñó G.

RESPONSABLES  
Merixell Massaguer  
Irene Feliu





## BIBLIOTECA POMPEU FABRA. PROJECTES SINGULARS

# PRESENTACIÓ DEL PUNT DE LLIBRE DE L'ANIVERSARI

Enguany, la presentació del punt de llibre de l'aniversari es consolida com una activitat destacada del calendari cultural de la biblioteca. L'obra ha estat dissenyada per l'artista mataroní Pol Uñó Garcés, i la seva presentació oficial ha refermat aquest format de trobada entre l'art i els lectors.

L'acte va oferir als assistents una experiència immersiva per comprendre el procés creatiu i el llenguatge artístic de l'autor. Mitjançant un col·loqui dinàmic conduït pel mateix Pol Uñó, els usuaris van participar directament en un diàleg que va transcendir el disseny, aportant un context enriquidor sobre la intenció de l'obra. Aquesta interacció ha convertit el punt de llibre en un objecte amb valor narratiu propi, que reforça la biblioteca com un aparador viu per a l'expressió dels artistes locals.

L3. FOMENT DE LA LECTURA

ACTIVITATS DEL 28è ANIVERSARI

—  
A CÀRREC DE  
Pol Uñó G.

RESPONSABLES  
Meritxell Massaguer  
Irene Feliu





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

#### BIBLIOTECA POMPEU FABRA. PROJECTES SINGULARS

# CAPVESPRES ALS JARDINETS

A l'estiu, durant els mesos de juny i juliol, els jardinetes de la biblioteca Pompeu Fabra s'omplen de música, teatre i literatura local amb el cicle **Capvespres**, una proposta d'espectacles íntims i de petit format dirigits al públic adult, en un entorn relaxant i acollidor.

Els Capvespres volen esdevenir un espai únic perquè els artistes puguin trobar-se i donar-se a conèixer o simplement un lloc on gaudir de la cultura local, un lligam entre la biblioteca i la comunitat d'artistes i de creadors de la ciutat.

Aquest any s'han programat els espectacles següents, alguns fruit de la col·laboració amb l'entitat Aiguamoll Música de Mataró:

- **Dijous 26 de juny, a les 20 h. *Llavor***. Experiència poètica on la paraula i la música dialoguen entre elles i amb el públic per a crear un espectacle basat en l'escolta i la ressonància. A càrrec de Cristina Franch i Amanda Bassa.

- **Dijous 3 de juliol, a les 20 h. *Poesia en Viu: concert i recital poètic***. Mataró Ràdio 89.3 FM. El programa de ràdio "Poesia en viu" acomiada la temporada amb un gran recital i cançons de tots els temps. Dirigit i presentat per María José Robledo.

- **Dijous 10 de juliol, a les 20 h. *Cara Antigua***. Una proposta sonora que abraça influències urbanes i de pop electrònic mentre explora narratives profundes. A través de lletres perspicaces, l'artista convida els oients a endinsar-se en una visió íntima i reflexiva.

- **Dijous 17 de juliol, a les 20 h. *Jan Nieto***. El guitarrista i compositor Jan Nieto irromp a l'escena musical amb *Elijah*, el seu primer treball discogràfic, un projecte que neix des del cor i que és alhora homenatge i carta de presentació. A càrrec de Gerard Nieto al teclat i Jan Nieto a la guitarra i veu.

ESPECTACLES

4

—

ASSISTENTS

187

RESPONSABLE  
Raquel Rodríguez





### L3. FOMENT DE LA LECTURA

BIBLIOTECA ANTONI COMAS. PROJECTES SINGULARS

# REPTA MÀGIC HARRY POTTER

PROJECTE DE FOMENT DE LA LECTURA

L'activitat principal va consistir en un concurs literari sobre el llibre *Harry Potter i la cambra secreta*. Es va dur a terme una sessió oberta a 20 participants, els quals havien de respondre una bateria de preguntes sobre la lectura. En aquesta ocasió, germans i familiars van acompanyar els participants com a públic durant tota l'activitat.

Es tracta d'una activitat molt ben valorada per les famílies i pels joves participants, que requereix una preparació prèvia important. Tots els participants reben una carta a casa amb una invitació a l'Escola Hogwarts, juntament amb un bitllet per a l'Hogwarts Express i l'andana 9 i 3/4.

A la biblioteca encara es manté l'espai "Harry Potter" dins de l'espai jove, amb diverses edicions de les novel·les i també altres títols sobre el món cinematogràfic de la saga.

ASSISTENTS

15 ADULTS

25 INFANTS I

JOVES

RESPONSABLE

Sílvia Barragan



---

## LÍNIA 4. XARXA LOCAL

# L4.

## XARXA LOCAL

### **Biblioteques al territori**

- . Biblioteques al territori
- . Acció comunitària

### **Participació a la comunitat XBM**

- . Comunitat XBM

### **Participació en la celebració d'efemèrides**

- . Efemèrides

### **Difusió de la xarxa local**

- . Entorns virtuals
  - . Estratègia comunicativa
  - . Xarxes socials
  - . Web
  - . Butlletins XBM
- . Mitjans de comunicació
- . Contes a la ràdio
- . Material editat
- . Nova imatge gràfica

# L4.

## XARXA LOCAL



### **Projectes d'innovació**

. Tecnogirl



### **Recursos Humans**

. Equip humà





## L4. XARXA LOCAL

BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. BIBLIOTEQUES AL TERRITORI

# BIBLIOTEQUES AL TERRITORI

Les Biblioteques de Mataró treballem amb els diversos agents i serveis del territori establint cooperacions a diversos nivells i intensitats. L'objectiu d'aquestes col·laboracions és doble: d'una banda, esdevenir proveïdores d'informació i de l'altra, oferir serveis específics a diversos grups d'usuaris, adaptant-nos a les necessitats del territori.

Amb l'objectiu d'arribar a un conjunt de població molt més ampli i divers, les Biblioteques de Mataró programem activitats fora dels nostres equipaments o bé cedim els espais per dur a terme projectes organitzats per altres agents.

En aquesta línia d'actuacions, al llarg de l'any 2025, les biblioteques de Mataró hem estat presents en diversos esdeveniments de ciutat:

- Sant Jordi: Fira del Llibre de Sant Jordi.
- Les Santes: Racó de contes dins de l'espai familiar de les Santes i amb una programació especial de narració de contes: *Tastets de l'Empedrat* de contes.
- Festa del barri de Peramàs-Esmandies.

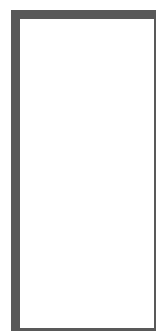
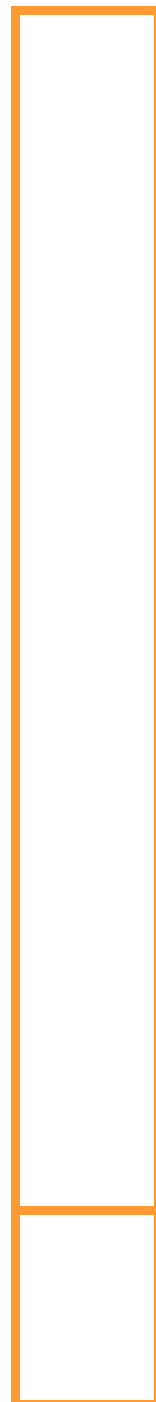
ACCIONS EXTERNES

18

RESPONSABLES  
Elisabet Hernández  
Irene Feliu



- Mostra Eureka
- Festival Nosaltres
- Fira Tecnològica (TecnoCampus)
- Fira Mataró Orienta
- 3a Diada del Còmic en Català
- Premis i concursos literaris (Mostra Literària del Maresme, Certamen de Lectura en Veu Alta, Premi Ventura Ametller, Premi Helena Jubany i Jocs Florals Escolars)
- Programa d'estiu municipal "Estiu Actiu"
- Biblioteques cuidadores
- Dia Mundial de la Poesia
- Mou fitxa, mou el món. Mou fitxa per València
- Programa educatiu Mataró Sostenible





BIBLIOTECA ANTONI COMAS. BIBLIOTEQUES AL TERRITORI

# ACCIÓ COMUNITÀRIA

La Biblioteca Antoni Comas, com a biblioteca de proximitat, desenvolupa una acció comunitària juntament amb altres entitats i organitzacions de la ciutat i dels barris propers. Aquestes són les actuacions destacades en matèria d'acció comunitària durant el 2025:

- Col·laboració amb els Serveis Socials de l'Ajuntament per donar suport al **Projecte Far**. Contacte amb les referents del projecte per avisar davant de situacions de vulnerabilitat i/o conflictes a l'entorn de la biblioteca.
- Aquest any per manca de personal no s'ha pogut participar a la **Festa de les Entitats de Rocafonda, El Palau i l'Escorxador** amb un espai de lectura a l'aire lliure i un espai de jocs de taula, tal com s'havia fet l'any passat.
- Cessió d'**espai expositiu** per a la difusió de projectes i cultura de proximitat: exposicions d'art de persones que viuen als barris propers i del Taller de Dibuix i Pintura de l'AVV Les Santes Escorxador i a altres **Serveis Municipals** per a la difusió dels seus projectes.
- **Puzles col·laboratius**. Aquest estiu s'ha proposat als usuaris fer puzles entre tots, amb una taula disponible en l'horari d'obertura de la biblioteca a l'àrea d'adults.
- Participació a les **taules de treball territorial** de Rocafonda - El Palau - Escorxador.

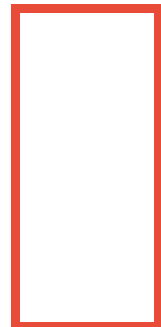
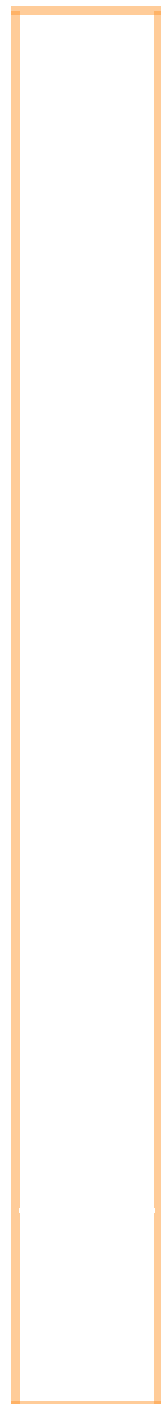
L4. XARXA  
LOCAL

ACCIONS  
DUTES A TERME  
25

RESPONSABLE  
Sílvia Barragán



- Cessions d'espai al Servei d'Ocupació de l'Ajuntament (SOM): acollida de la formació en jardineria del programa **Arrelem** de l'Ajuntament de Mataró; jornades de formació i **speed dates**. trobades per posar en contacte empreses i persones que busquen feina. La biblioteca ofereix un espai amb materials i informacions específiques per a aquestes persones el dia que es duen a terme les activitats.
- Participació al programa **Viu un estiu de diversió a Mataró**, coordinant programació i duent a terme activitats a la biblioteca durant l'estiu.
- Jornades de **Donació de sang**.
- Cessions d'espai per a la realització de les trobades del **Consell d'infants**



comunitatXBM



BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PARTICIPACIÓ COMUNITAT XBM

# COMUNITAT XBM

- **Grup de treball Maresme XBM** (Irene Feliu, Núria Puigvila, Maria Delmàs i Sílvia Barragán). Espai de treball i de comunicació entre les direccions de la zona del Maresme.
- **Grup de treball Univers Internet** (UiBeta) (Gemma Artigas) Projecte que impulsa la GSB en col·laboració amb el CCCB per reflexionar sobre Internet i fomentar l'esperit crític. Actualment sense activitat.
- **Grup de treball Parcs i biblioteques... naturalment!** (Irene Feliu, Eva Fàbregas) El grup de treball és un espai de comunicació i intercanvi entre les biblioteques de la comarca que formen part del projecte i els responsables de la Gerència de Parcs per tal d'establir vincles i treballar en pro del projecte.
- **Grup de treball Gènius** (Mònica Ruiz) El grup de treball Gènius està dedicat a donar suport literari al responsable de continguts del portal web que té aquest mateix nom.
- **Grup de treball Laboratoris de lectura portàtils** (Gemma Artigas) Grup de treball dedicat a compartir experiències i continguts relacionats amb la realització de laboratoris de lectura a les biblioteques.
- **Grup de treball Prestatge Virtual de Novel·la.** La Cristina Valls va formar part d'aquest grup de treball fins al juliol de 2025.
- **Grup de treball de selecció de música.** L'Alberto Torres ha estat anant a Barcelona un cop al mes com a part d'aquest equip de la GSB.

L4. XARXA LOCAL

TOTAL DE GRUPS DE TREBALL ON PARTICIPEN LES BIBLIOTEQUES DE

MATARÓ

6

RESPONSABLES

Irene Feliu  
Sílvia Barragán  
Maria Delmàs  
Núria Puigvila





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PARTICIPACIÓ EN LA CELEBRACIÓ D'EFEMÈRIDES

# EFEMÈRIDES

Al llarg de l'any, les Biblioteques de Mataró participen en la celebració de diverses efemèrides d'àmbit local i nacional, i col·laboren en campanyes que promouen altres serveis municipals a través d'una oferta de fons i programació diversa. L'objectiu d'aquesta col·laboració és donar visibilitat a les biblioteques, arribar a nous públics i generar sinergies amb altres serveis municipals.

- Programes de ciutat en col·laboració amb altres serveis municipals: Maig Intercultural, Dia Internacional de la Llengua Materna, Dia Internacional de les Dones, Dia Internacional contra la LGTBfòbia, Dia Internacional de l'Orgull LGBTI, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència vers les Dones, Dia dels Drets de la Infància, Jornades de Salut i Alimentació, Viu un estiu de diversió a Mataró!, Les Santes, Sant Jordi, Setmana de la Natura, Dia de la Salut Mental, Dia Internacional de Comerç Just i 25 anys de la publicació del primer llibre de Care Santos.
- Efemèrides de país: Setmana del Llibre en Català, Sant Jordi, Marató de TV3, Premi literari Atrapallibres, Dia Mundial de la Poesia, Setmana Bio, SuperNit, Setmana contra la Soledat no Desitjada, Any Internacional de la Ciència i Tecnologia Quàntica i Hans Christian Andersen – 150 anys de la seva mort.

L4. XARXA LOCAL

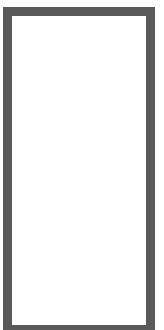
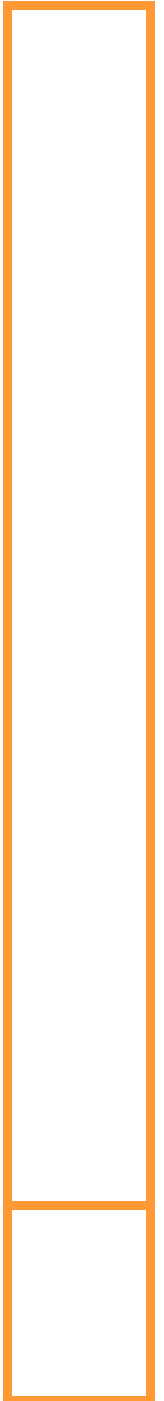
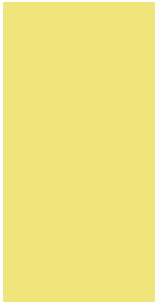
EFEMÈRIDES CELEBRADES

32

RESPONSABLES  
Elisabet Hernández  
Irene Feliu



- Projectes de comarca: Parcs i biblioteques... naturalment! (commemoració del Dia Europeu dels Parcs – Setmana de la Natura, Dia Internacional de les Muntanyes, Dia Mundial dels Ocells i Dia Mundial de la Meteorologia) i La Marató TV3.
- Dies internacionals / mundials: Dia Internacional del Llibre Infantil i Dia Internacional de la Dona i la Nena a la Ciència.





## L4. XARXA LOCAL



**BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. DIFUSIÓ DE LA XARXA LOCAL**

# ESTRATÈGIA COMUNICATIVA

## ENTORNS VIRTUALS

Les Biblioteques de Mataró donen molta importància al disseny i l'execució d'una bona estratègia de comunicació per promoure, difondre i, per tant, fer arribar els serveis i activitats que ofereixen als usuaris reals i potencials. Per poder arribar a l'ampli públic objectiu del seus serveis i activitats fan servir una gran varietat d'eines i nous canals de promoció i difusió. Aquesta comunicació multicanal permet:

- Incrementar, fidelitzar i crear nou públic
- Aportar valor a les tasques que es realitzen
- Promoure continguts
- Facilitar una comunicació més propera amb les persones usuàries, que permet interactuar-hi i conèixer-ne les necessitats
- Aconseguir una àmplia repercussió de la celebració de l'activitat/servei
- Aconseguir notorietat i presència a la societat, la professió, la comunitat, etc.
- Definir i posar en marxa l'estratègia de publicitat i de suports editorials i publicitaris i patrocinis
- Rendibilitzar al màxim el pressupost destinat a comunicació.

**RESPONSABLES**  
 Elisabet Hernández  
 Frederic Compte



Actualment les Biblioteques de Mataró estan presents al seu web, al web de Cultura Mataró, al de l'Ajuntament de Mataró i a la Biblioteca Virtual, i a les xarxes socials (Facebook, X i Instagram) pròpies, de Cultura Mataró i de l'Ajuntament de Mataró. A més, realitzen butlletins electrònics a través dels Butlletins XBM de la Diputació de Barcelona i promocionen les seves activitats a través de les pantalles informatives de les biblioteques.

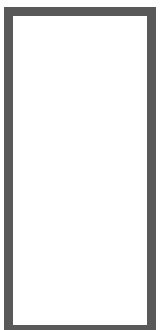
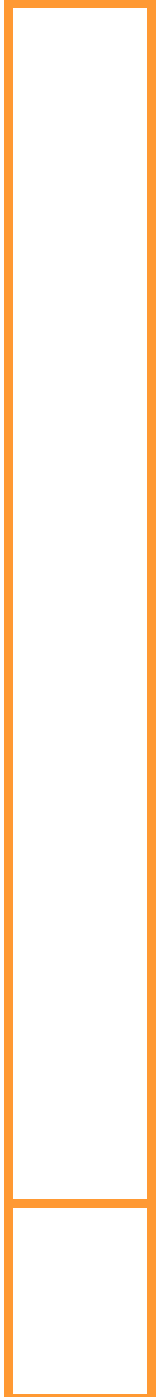
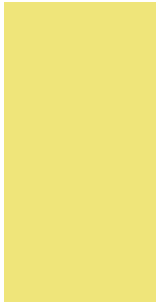
L'any 2018 es va crear un **manual d'identitat** amb l'objectiu de regular la identitat corporativa en l'àmbit visual unint els criteris en la comunicació i difusió i es van actualitzar els logotips de la Xarxa de Biblioteques de Mataró.

El darrer trimestre de l'any 2022 es va posar en marxa **el nou protocol de comunicació** que incorporava la biblioteca Popular a la Xarxa de Biblioteques de Mataró.

Durant l'any 2023 es va treballar en la integració de la biblioteca Popular a la Xarxa de Biblioteques de Mataró, en la consolidació del nou protocol de comunicació elaborat l'any 2022 i a transmetre una identitat visual i comunicativa unificada de la Xarxa de Biblioteques de Mataró.

Amb l'objectiu de potenciar aquesta visió unificada i de xarxa, el darrer trimestre de l'any 2023 es va elaborar una proposta de programació de ciutat que es va desenvolupar i consolidar al llarg de l'any 2024. Aquesta programació es va acompanyar de diversos elements comunicatius amb l'objectiu de donar a conèixer la nova proposta de programació.

L'acció comunicativa de l'any 2025 s'ha centrat a treballar una comunicació unificada amb l'objectiu de fomentar i transmetre una visió de conjunt i de ciutat de les Biblioteques de Mataró.





**BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. DIFUSIÓ DE LA XARXA LOCAL**

# XARXES SOCIALS

## ENTORNS VIRTUALS

L'objectiu de la presència de les Biblioteques de Mataró a les xarxes socials és fomentar la participació activa de les persones usuàries, donar a conèixer els serveis i les activitats que ofereixen, arribar a nous usuaris i potenciar la prescripció lectora i cultural. Les diferents plataformes socials permeten mantenir una comunicació més directa i propera amb la ciutadania, així com reforçar la visibilitat dels projectes i de l'activitat bibliotecària:

### FACEBOOK

La biblioteca Pompeu Fabra és present a Facebook des del 24 de setembre del 2010. El 20 de febrer del 2013 el perfil va passar a ser de la Xarxa de Biblioteques de Mataró. Les línies de treball d'aquesta xarxa han estat donar a conèixer el fons de les biblioteques, promoure la prescripció lectora i visibilitzar les activitats, els serveis i els projectes.

### X

Perfil actiu des de l'1 d'abril del 2014. S'utilitza per comunicar informació pràctica sobre les biblioteques, així com per compartir notícies i continguts vinculats a l'àmbit literari i cultural. També s'hi difonen activitats, serveis, projectes així com mostres documentals, novetats del fons i programacions d'activitats destacades.

## L4. XARXA LOCAL

### SEGUIDORS FACEBOOK

1.730

### PUBLICACIONS

238

—

### SEGUIDORS X

2.592

—

### SEGUIDORS

### INSTAGRAM

3.709

### PUBLICACIONS

1.075 apunts

754 històries

—

### SUBSCRIPTORS

### YOUTUBE

287

### VISUALITZACIONS

867

### RESPONSABLES

Frederic Compte  
Elisabet Hernández



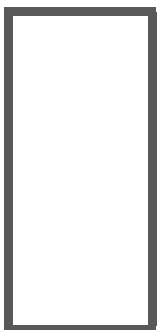
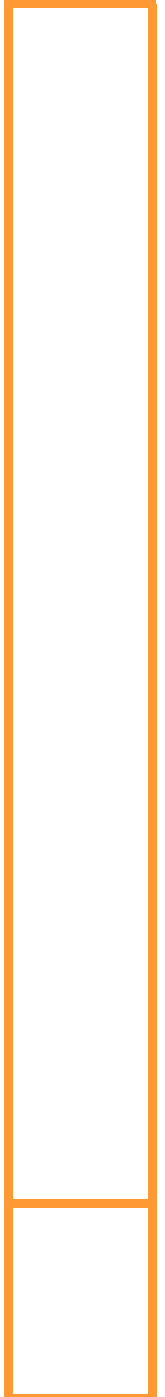
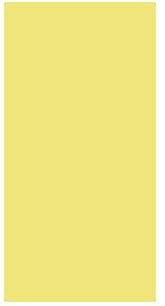
## **PINTEREST I YOUTUBE**

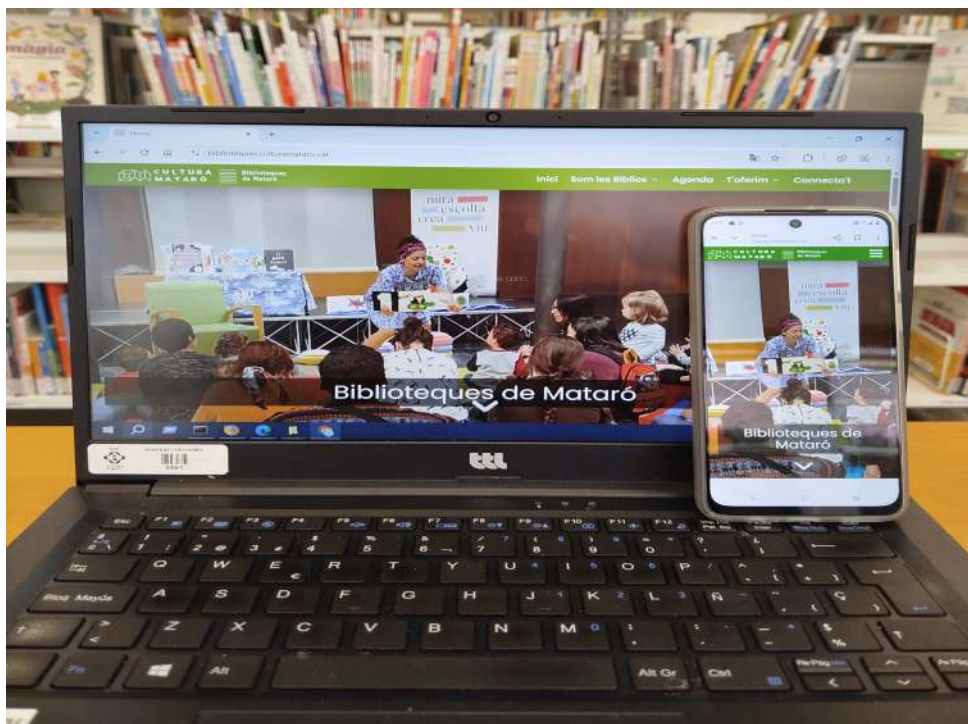
Aquestes dues xarxes socials s'utilitzen com a plataformes per mantenir contingut que després es pugui difondre sobretot a través de les altres xarxes amb més seguidors: Facebook, X i Instagram. A Pinterest són destacables els taulers "Col·lecció de punts de llibre de la Biblioteca Pompeu Fabra" i Aparadors Culturals. A Youtube s'hi recullen vídeos i llistes de reproducció relacionades amb activitats realitzades a les biblioteques.

## **INSTAGRAM**

Perfil actiu des del 17 de desembre de 2018. Aquest perfil s'utilitza per difondre imatges, tant via apunt com via històries, dels serveis, projectes, exposicions i activitats de les Biblioteques de Mataró. També s'hi comparteixen notícies d'especial rellevància. L'objectiu és arribar a un públic més ampli —i especialment als joves— d'una manera molt visual. Setmanalment s'hi difon l'agenda d'activitats de la xarxa de Biblioteques de Mataró. Actualment, Instagram és una de les xarxes socials més activa i on es troben gran part dels usuaris potencials de les biblioteques. Per aquest motiu aquest 2025 hem centrat gran part dels nostres esforços a comunicar-nos a través d'aquesta xarxa .

Al llarg del 2025 la difusió de les Biblioteques de Mataró a les xarxes socials s'ha centrat a donar visibilitat als serveis, projectes i activitats que s'ofereixen i a donar una imatge coordinada, unificada i amb visió global de xarxa de les Biblioteques de Mataró. S'ha treballat en la coordinació de continguts i d'imatge gràfica de les tres biblioteques de la ciutat amb l'objectiu de transmetre'n una visió unificada.





## L4. XARXA LOCAL

### BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. DIFUSIÓ DE LA XARXA LOCAL

# WEB

## ENTORNS VIRTUALS

El 3 de març de 2021 es posa en funcionament el nou web de les Biblioteques de Mataró. Aquesta nova eina permet arribar a una quantitat més gran d'usuaris i fomenta l'accessibilitat dels serveis i activitats que ofereixen. A través del web, la Xarxa de Biblioteques de Mataró difon la programació, les activitats, els serveis, el fons i els projectes que es realitzen, així com informacions i notícies d'actualitat del servei bibliotecari. Al llarg de l'any 2025 s'ha treballat en:

- Revisió i actualització de continguts i imatges dels diversos apartats web
- Actualització del banc d'imatges i vídeos
- Actualització i ampliació dels continguts i apartats web
- Realització de notícies web
- Creació de nous apartats web: 12è aniversari de la biblioteca Antoni Comas, Sant Jordi, Setmana de la Natura, Estiu, 28è aniversari de la biblioteca Pompeu Fabra, programació trimestral i especial Nadal.

## TOTAL DE VISITES

57.161

## RESPONSABLES

Frederic Compte  
Elisabet Hernández





## BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. DIFUSIÓ DE LA XARXA LOCAL

# BUTLLETINS XBM

### ENTORNS VIRTUALS

Des del juliol de 2016 es realitza l'enviament del butlletí virtual oficial de la Xarxa de Biblioteques de Mataró amb l'objectiu de difondre les activitats mensuals i les novetats que s'ofereixen en el servei bibliotecari.

Es fa un enviament mensual on es poden veure les principals activitats que es realitzen a les biblioteques de la ciutat.

Aquests butlletins informen de les activitats programades per a adults i infants i difonen les novetats bibliogràfiques que arriben amb múltiples enllaços on s'amplia la informació. Així com novetats i serveis d'especial interès per als usuaris.

Al llarg de l'any 2017 es va iniciar l'enviament de **butlletins temàtics**, a més del mensual, a través dels quals es feien arribar als usuaris activitats destacades de períodes concrets del calendari festiu. Aquests butlletins temàtics s'envien per Sant Jordi, Estiu i Nadal i informen de la programació especial.

## L4. XARXA LOCAL

USUARIS QUE  
HAN REBUT EL  
BUTLLETÍ  
MENSUAL

10.780

—

ST. JORDI

10.758

—

ESTIU

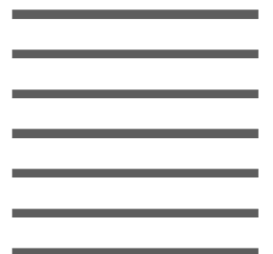
10.670

—

NADAL

10.763

RESPONSABLE  
Frederic Compte





## L4. XARXA LOCAL

TOTAL INTERVENCIONS A LA RÀDIO	10
—	—
INTERVENCIONS A LA TELEVISIÓ	8
—	—
INTERVENCIONS ESCRITES	8

**RESPONSABLES**  
 Irene Feliu  
 Sílvia Barragán  
 Maria Delmàs



### BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. DIFUSIÓ DE LA XARXA LOCAL

# MITJANS DE COMUNICACIÓ

Aquest any, les Biblioteques de Mataró han continuat col·laborant amb els mitjans de comunicació locals per donar visibilitat als serveis, activitats i projectes que impulsen. Amb TV Mataró s’han realitzat retransmissions i gravacions amb motiu de Sant Jordi, la Biblioteca a cel obert, el Llibre Gegant, el Repte de lectura, els Capvespres als Jardinets o el lliurament dels premis literaris Helena Jubany i Ventura Ametller entre d’altres.

També s’ha mantingut la col·laboració amb Mataró Audiovisual en el programa radiofònic mensual anomenat *L’Hora de la gent gran* oferint recomanacions i parlant d’activitats literàries de la ciutat. També a través de *L’Hora del conte*, on el personal de les biblioteques explica contes setmanalment. La cap de les Biblioteques de Mataró, la Irene Feliu i les direccions de les biblioteques han participat al programa radiofònic *Educació dia a dia*, on s’ha donat veu als serveis, activitats i valors que promouen les biblioteques públiques. Amb motiu de Sant Jordi es va participar a Mataró Ràdio per presentar la programació especial i els diferents projectes de la xarxa.

Paral·lelament, i en coordinació amb el Servei de Comunicació de l’Ajuntament de Mataró, s’han elaborat notes de premsa, rodes de premsa i notícies web per difondre activitats i iniciatives destacades. Aquestes informacions s’han publicat als canals digitals de l’Ajuntament, de Cultura i de les Biblioteques de Mataró segons la seva rellevància. També s’ha col·laborat amb la revista *CLIJ*, on cada dos mesos es publica una columna dedicada al dia a dia de les biblioteques públiques.



**BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. MITJANS DE COMUNICACIÓ**

# CONTES A LA RÀDIO

Les Biblioteques de Mataró col·laboren amb Mataró Ràdio a l'espai *Hora del conte a la ràdio*, que s'emet cada divendres a les 15 h i diumenge a les 8 h del matí. La col·laboració va començar el 2005 amb la Biblioteca Pompeu Fabra, a partir del 2013 s'hi va afegir la Biblioteca Antoni Comas i finalment el 2023 s'hi va adherir la Biblioteca Popular.

Actualment el personal que llegeix els contes no es desplaça als estudis de la ràdio, sinó que ho grava amb el mòbil i envia l'arxiu per correu electrònic a la ràdio.

Durant el 2024 han participat a *l'Hora del conte a la ràdio* Josep Roca, Begoña Seguí, Gemma Artigas, Mercè Garcia, Meritxell Massaguer, Montserrat Margalef, Albert Morales, Susana Clavell, Miquel Plandolit i Mònica Ruiz.

L4. XARXA LOCAL

TOTAL DE SESSIONS

10

-

LECTORS

10

-

CONTES LLEGITS

40

RESPONSABLE

Begoña Seguí





## L4. XARXA LOCAL

### BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. DIFUSIÓ DE LA XARXA LOCAL

# MATERIAL EDITAT

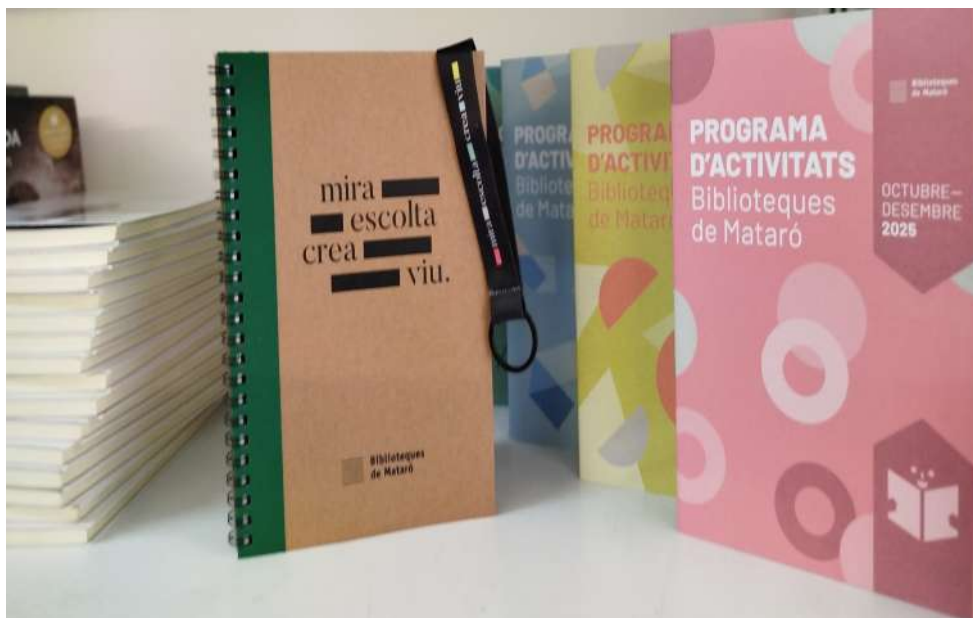
Les Biblioteques de Mataró elaboren diversos materials de comunicació destinats a difondre els serveis i les activitats que ofereixen. A més, disposen de diverses pantalles informatives als equipaments, que també permeten actualitzar i reforçar la difusió dels continguts.

Durant el 2025, destaquen els següents elements comunicatius editats:

- **Punt de llibre de la Biblioteca Pompeu Fabra.** Enguany s'ha editat el 28è punt de llibre. Vegeu-ne la fitxa corresponent a la Línia 3 d'aquesta memòria (Projectes Singulars).
- **Oferta de serveis als centres d'ensenyament.** Dossier en paper i versió en línia dels serveis que ofereixen les **Biblioteques de Mataró** als centres educatius de Mataró.
- **Empedrat de contes.** 2 lones per a les torretes municipals situades a espais estratègics de la ciutat.
- **Guies de recursos.** Una guia de recursos sobre Care Santos.
- **Postals.** Postal de Nadal i postal de Sant Jordi.
- **Programa d'activitats.** Programa trimestral de les biblioteques de Mataró, una lona per a la torreta situada a espais estratègics de la ciutat i 4 expositors enrotllables.

**RESPONSABLES**  
 Elisabet Hernández  
 Irene Feliu





## L4. XARXA LOCAL

### BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. DIFUSIÓ DE LA XARXA LOCAL

# NOVA IMATGE GRÀFICA

El 14 de setembre de 2021 es va iniciar la difusió de la nova imatge gràfica de les Biblioteques de Mataró, una identitat visual renovada, més actual i coherent amb el model de biblioteca que es vol impulsar: un espai de generació de coneixement, descoberta i aprenentatge, basat en la innovació i la creativitat.

Durant el 2025 s'han mantingut els principals elements de marxandatge i comunicació anteriors i s'han creat diversos elements gràfics per difondre el programa trimestral de les Biblioteques de Mataró.

- Aplicacions digitals i web
- Expositors enrotllables i pancarta
- Programes trimestrals

També s'han creat nous elements de marxandatge:

- Llibreta amb bolígraf
- Clauer
- Cordó per portar acreditació
- Bosses per a infants

**RESPONSABLES**  
Elisabet Hernández  
Irene Feliu





L4. XARXA LOCAL

BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. PROJECTES D'INNOVACIÓ

# TECNOGIRL

El projecte es va dissenyar i impulsar l'any 2019 entre les biblioteques de Mataró i el Tecnocampus Mataró-Maresme amb l'objectiu de divulgar la ciència i la tecnologia entre l'alumnat de secundària, especialment fomentant les vocacions tecnològiques entre les noies de 12 a 18 anys. L'any 2021 el projecte es va ampliar a escala comarcal, de manera que se'n va reforçar l'abast i la projecció territorial.

Durant el 2025, a Mataró s'han programat tallers adreçats als centres educatius de secundària, dissenyats pel Tecnocampus Mataró-Maresme, així com BiblioLabs i exposicions obertes a tota la ciutadania. Tot i que enguany també es va plantejar la realització de la HackGirl, finalment no es va poder dur a terme per manca d'inscripcions.

Les accions realitzades a la Biblioteca Pompeu Fabra han estat les següents:

**Inauguració:** El 30 de gener es va fer la presentació del projecte a l'Espai crea) acció de la Biblioteca Pompeu Fabra amb l'assistència de: Pilar Gil, professora, investigadora i divulgadora científica en el camp de l'astrofísica; Marta Tolós, cap del grup de serveis i plataformes d'intel·ligència artificial a AstraZeneca i Júlia Blasco, dissenyadora de videojocs i ambaixadora de Women in Games.

**Exposicions:** *Dones i tecnologia* (durant el mes de maig)

**Tallers:**

Dijous 8 de maig	Creació d'un entorn 3D per realitat virtual	15	4t d'ESO IES Mar Mediterrània
Dilluns 12 de maig	Crea un videojoc 2D amb Unity	16	3r d'ESO IES Les 5 Sènies

ACTIVITATS REALITZADES

3

—

PARTICIPANTS

55

—

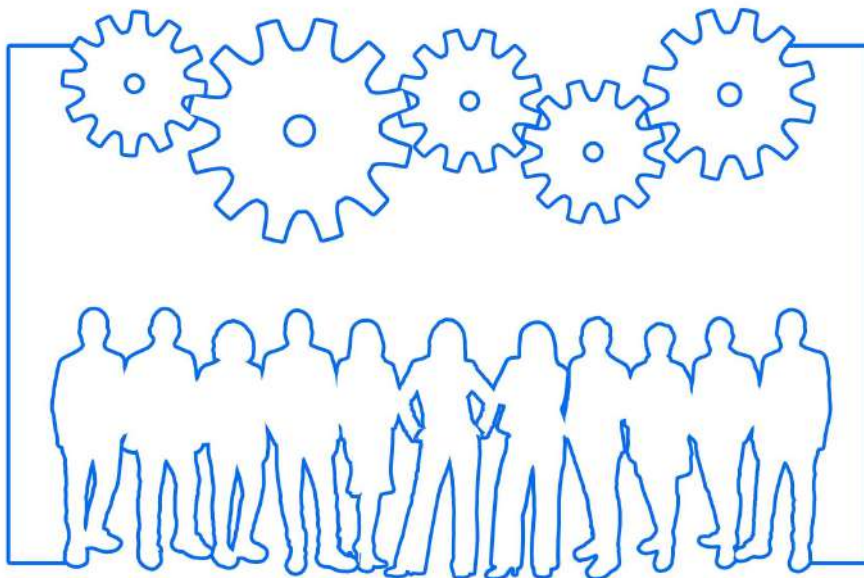
EXPOSICIONS

1

RESPONSABLES

Irene Feliu  
Núria Puigvila





## L4. XARXA LOCAL

### BIBLIOTEQUES DE MATARÓ. RECURSOS HUMANS

# EQUIP HUMÀ

L'equip humà de la Xarxa de Biblioteques de Mataró està format per 41 professionals, distribuïts entre les tres biblioteques de la ciutat: 18 persones a la Biblioteca Pompeu Fabra, 9 a la Biblioteca Antoni Comas i 9 més a la Biblioteca Popular. A aquest equip cal sumar-hi 2 professionals de suport a la xarxa urbana i 3 itinerants amb centre de treball a la Biblioteca Pompeu Fabra.

La xarxa compta amb perfils professionals diversos i complementaris: consergeria, ajudants de serveis, tècnics i tècniques auxiliars de biblioteca, personal de suport de xarxa, bibliotecaris/àries, direccions, sotsdirecció, cap de la xarxa urbana i comarcal, i professionals itinerants de comarca, així com personal de suport de la Fundació El Maresme. També s'hi afegeix 1 tècnic auxiliar de biblioteca més, que cobreix una reducció de jornada a la Biblioteca Popular. A la Biblioteca Pompeu Fabra, en canvi, es manté una reducció de jornada parcial d'un lloc de tècnic auxiliar de biblioteca (5 hores) que actualment no està coberta.

Pel que fa a la titularitat del personal, 30 professionals depenen de l'Ajuntament de Mataró i 12 de la Diputació de Barcelona, fet que representa un 73,17 % de personal municipal i un 26,83 % de personal de la Diputació.

Durant el 2025 s'han produït diversos canvis i incidències en l'equip. Al març s'ha incorporat l'Elisabet Sinovas arran de la creació d'una nova plaça de bibliotecària a la Biblioteca Pompeu Fabra. Al setembre es produeix la baixa de la Núria Puigvila, sotsdirectora de la Biblioteca Pompeu Fabra, una vacant que no s'ha cobert fins al desembre amb la incorporació de l'Anna López. També s'ha produït la jubilació d'un ajudant de serveis de la Biblioteca Popular.

Pel que fa a les baixes laborals, durant el 2025 s'han comptabilitzat un total de 3.168 hores a la Biblioteca Pompeu Fabra, 769 hores a la Biblioteca Antoni Comas i 205 hores a la Biblioteca Popular, fet que ha tingut incidència en l'organització interna i la cobertura del servei.

**EQUIP POMPEU**

18

—

**EQUIP BAC**

9

—

**EQUIP POPULAR**

9

—

**XARXA**

2

—

**ITINERANTS**

3

—

**TOTAL XARXA**

41

**RESPONSABLES**

Irene Feliu  
Sílvia Barragán  
Maria Delmàs  
Núria Puigvila

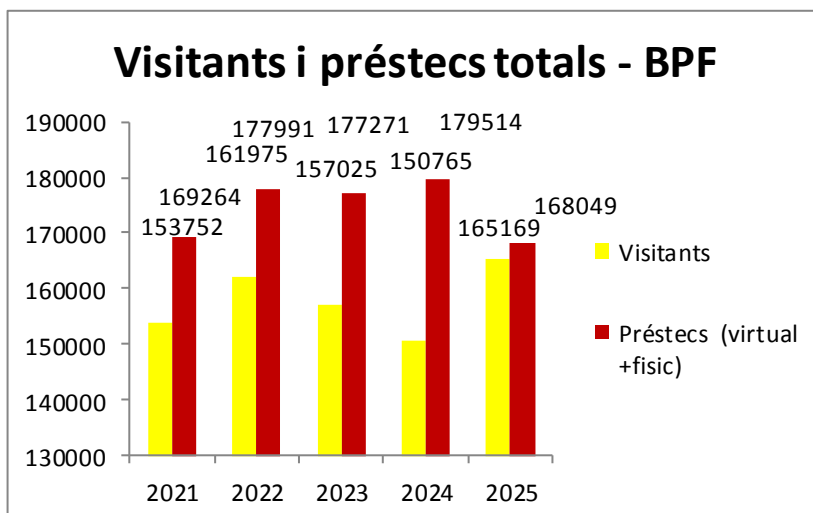
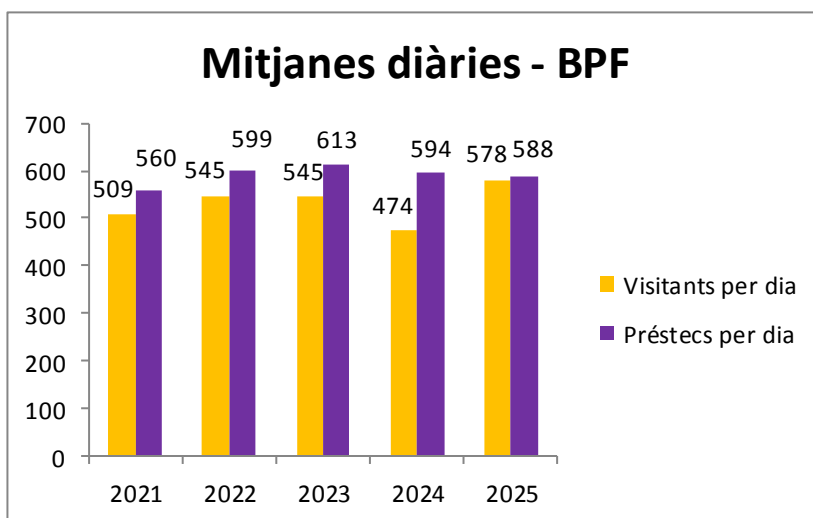
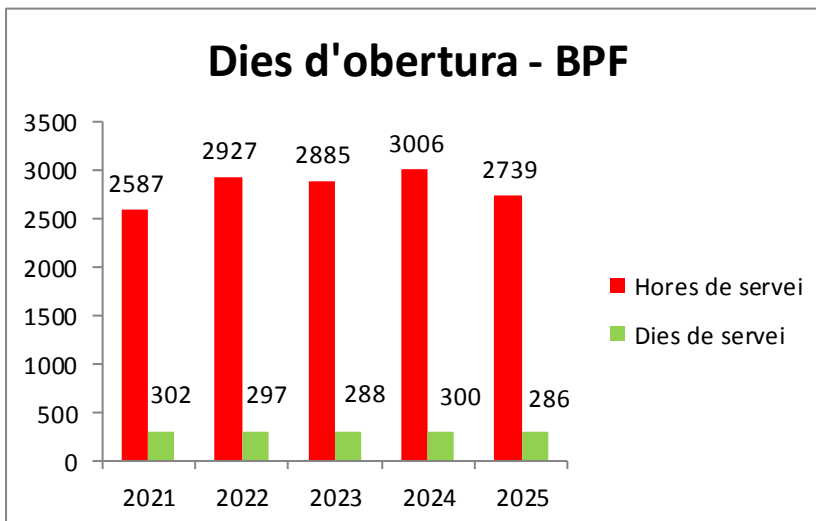


---

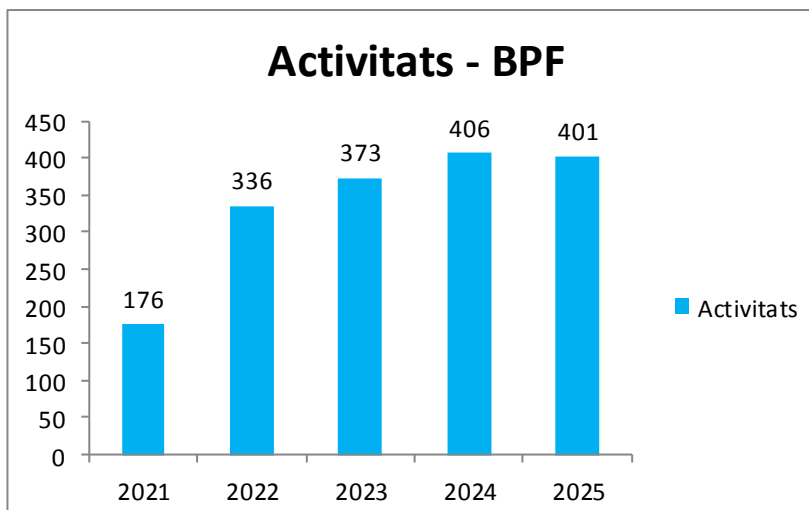
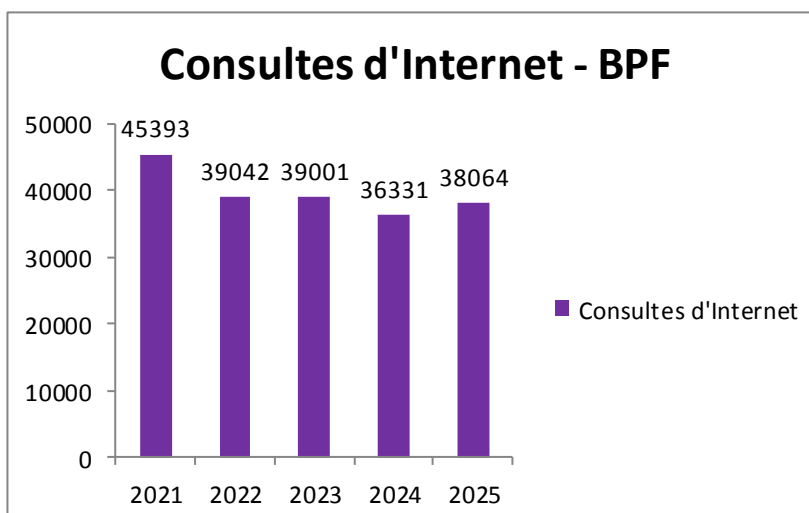
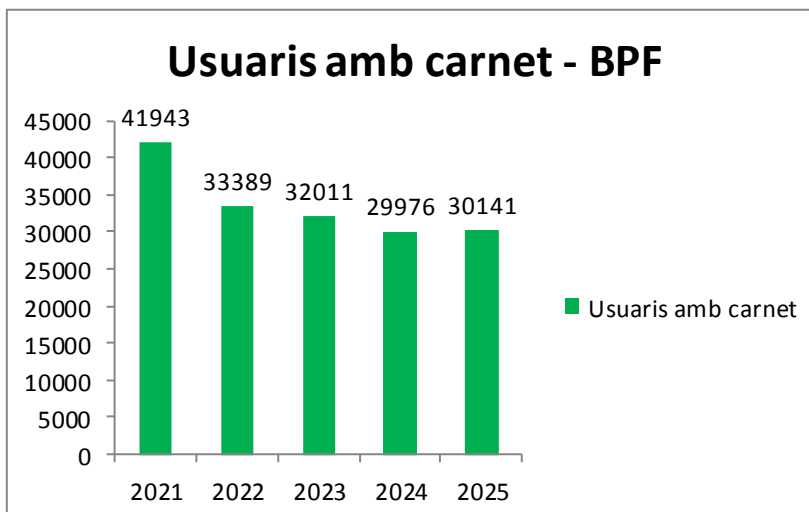
**ANNEXOS 2025**

**BIBLIOTEQUES DE MATARÓ**

Biblioteca Pompeu Fabra

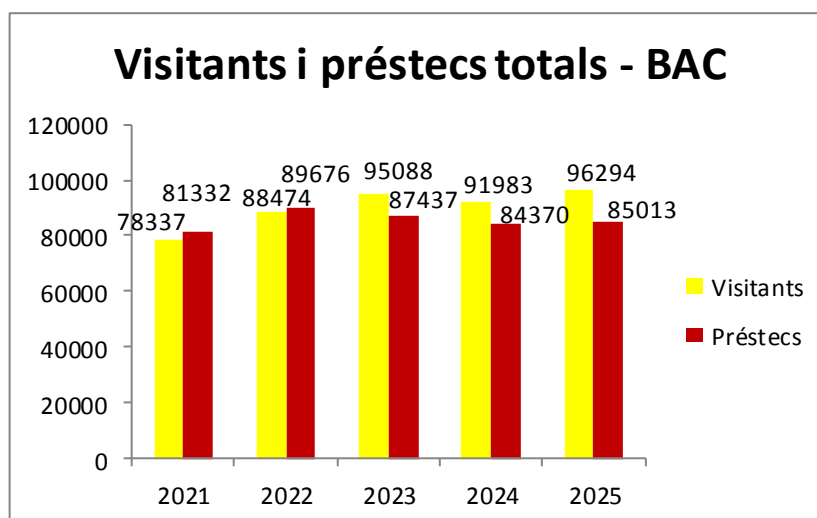
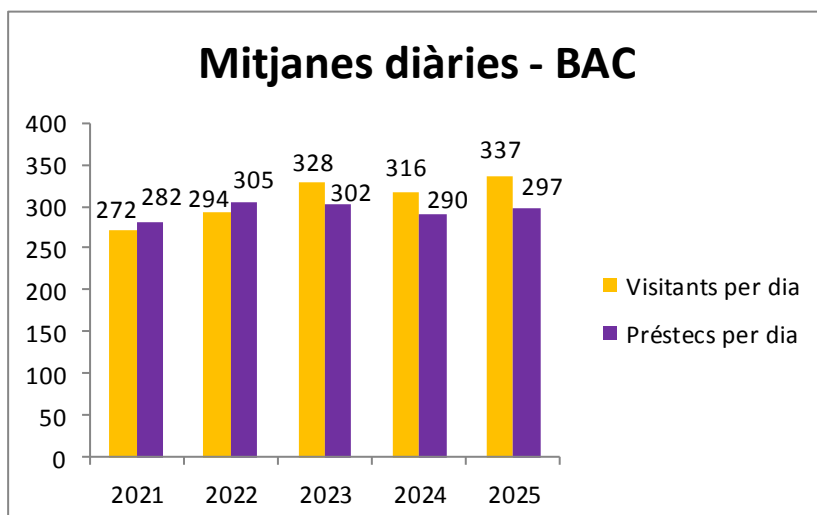
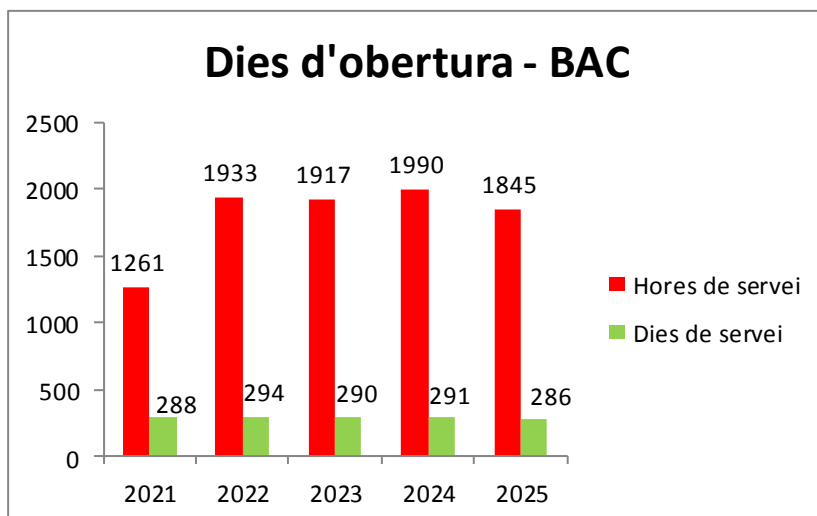


Biblioteca Pompeu Fabra

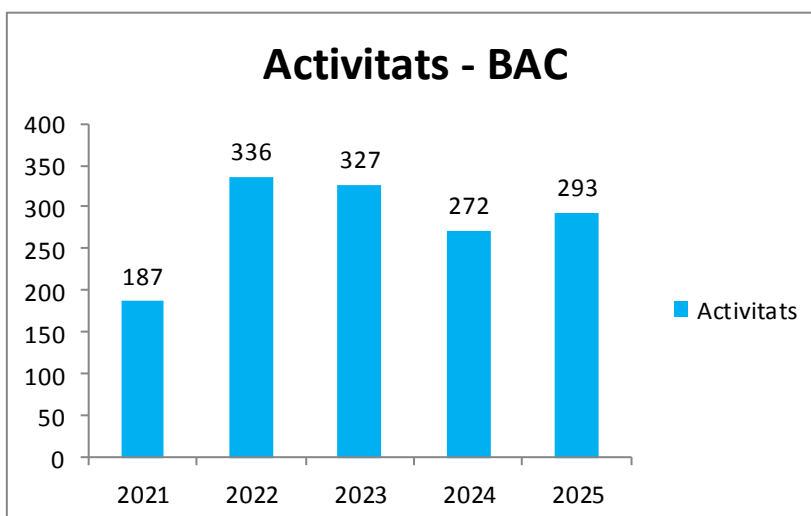
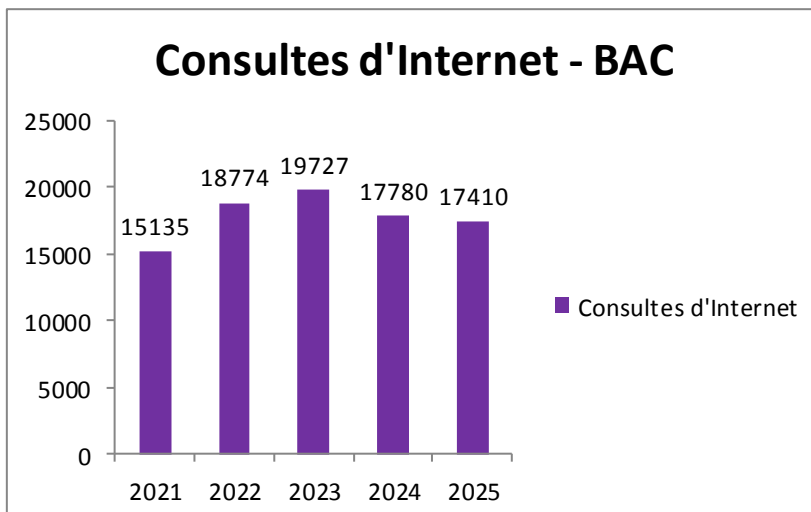
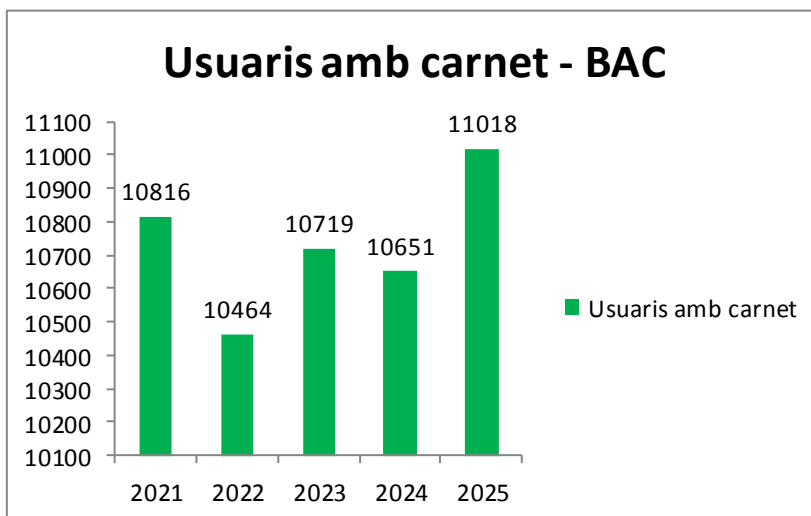


## EVOLUCIÓ DEL SERVEI: 2021-2025

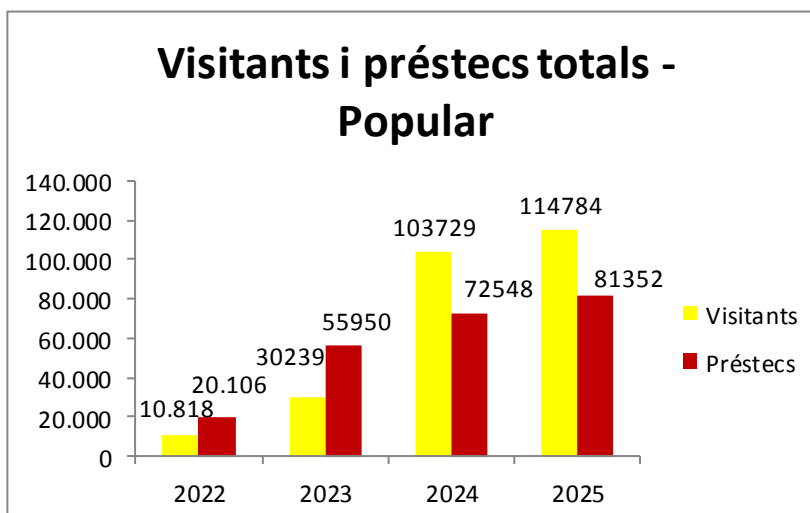
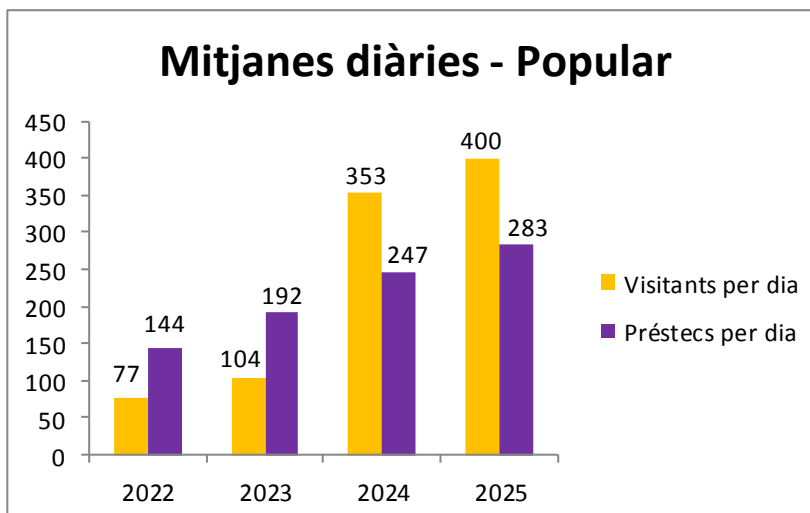
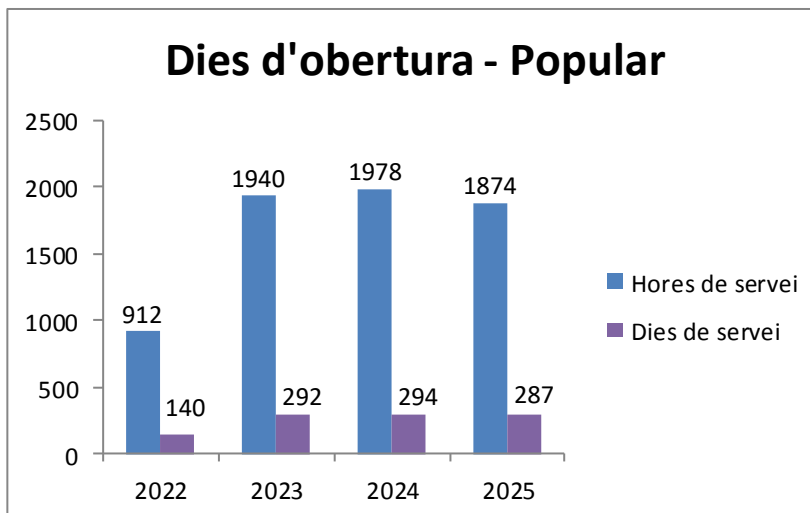
### Biblioteca Antoni Comas



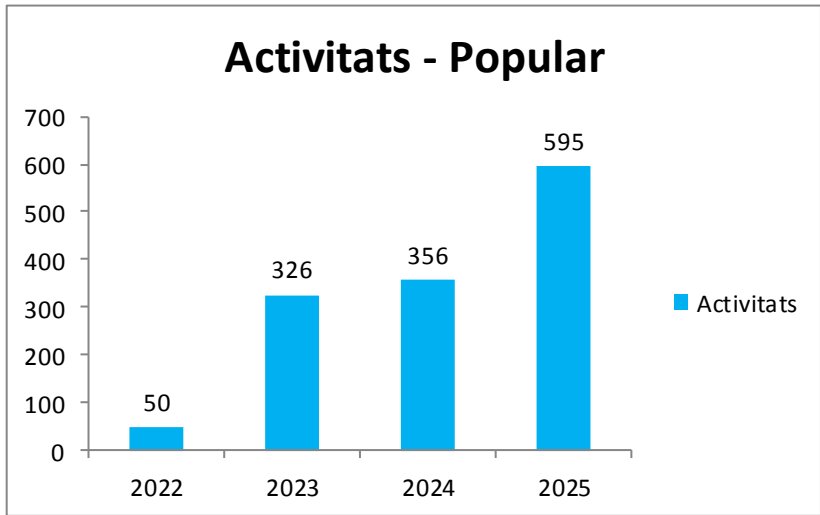
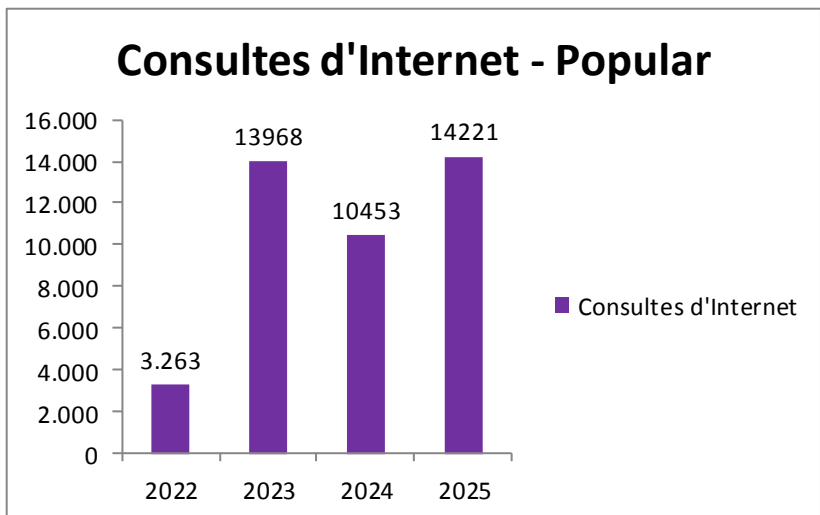
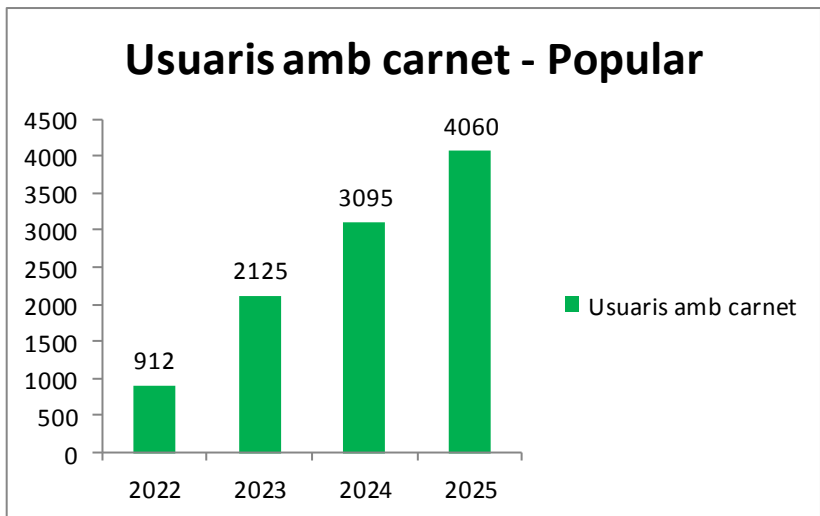
Biblioteca Antoni Comas



Biblioteca Popular

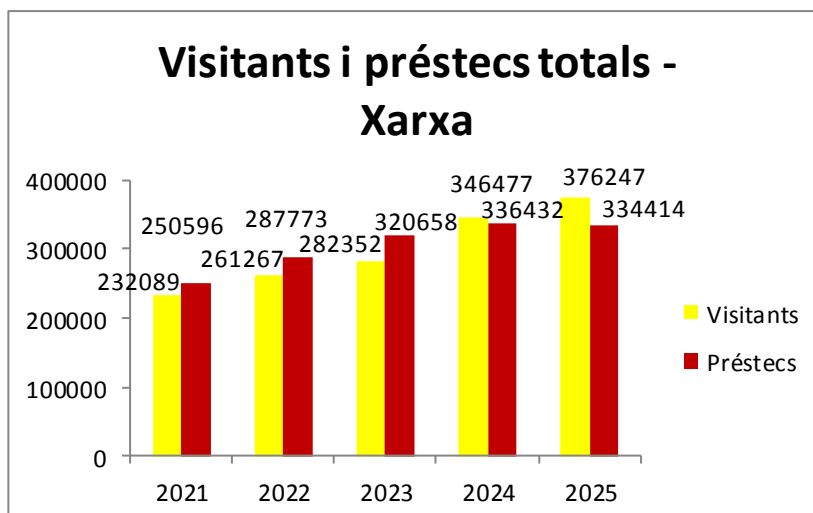
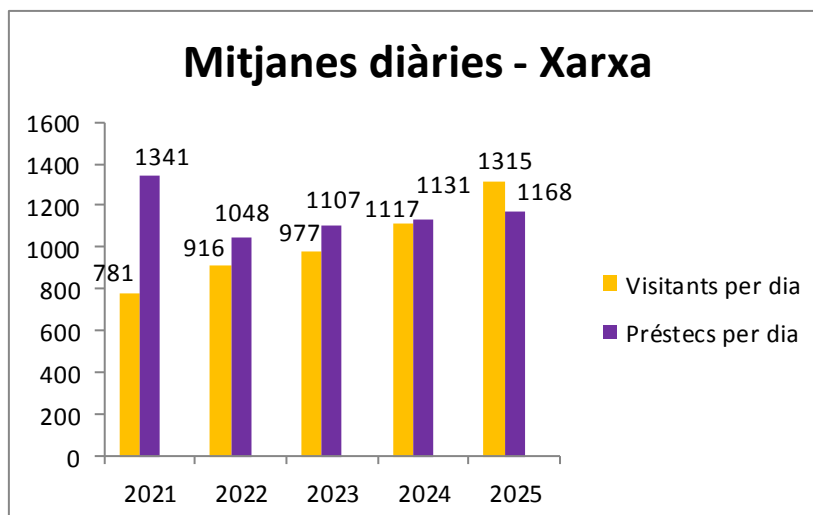
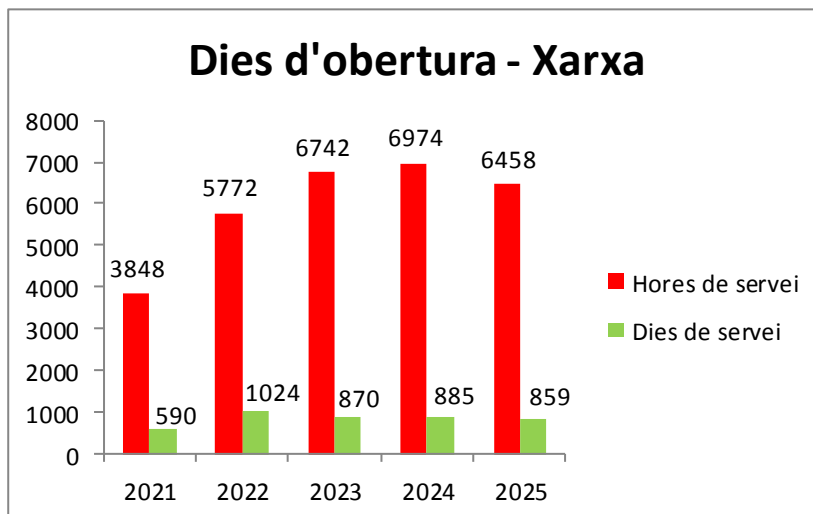


Biblioteca Popular



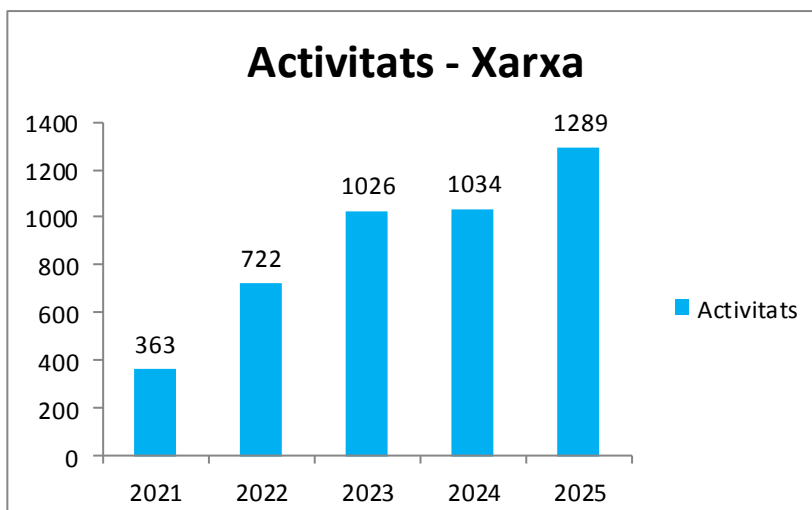
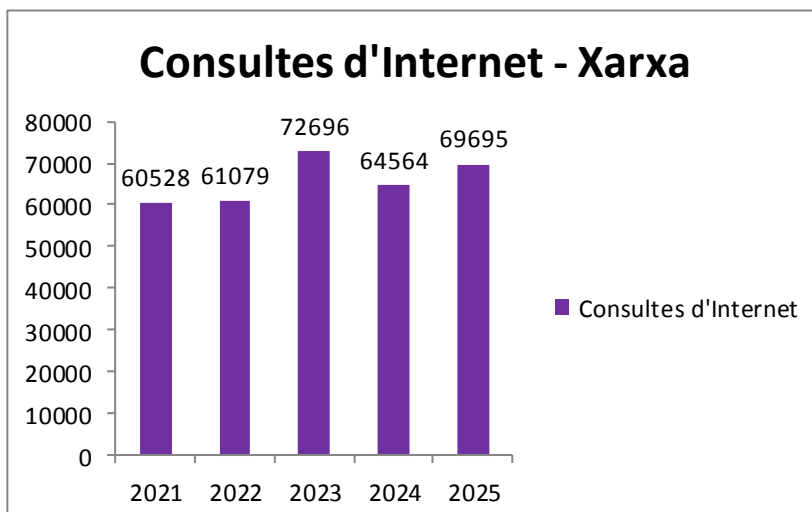
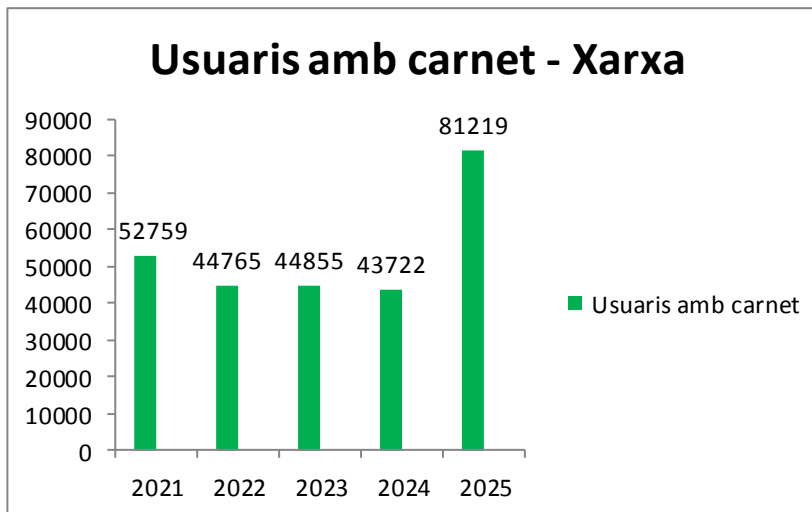
## EVOLUCIÓ DEL SERVEI: 2021-2025

### Xarxa de Biblioteques de Mataró



## EVOLUCIÓ DEL SERVEI: 2021-2025

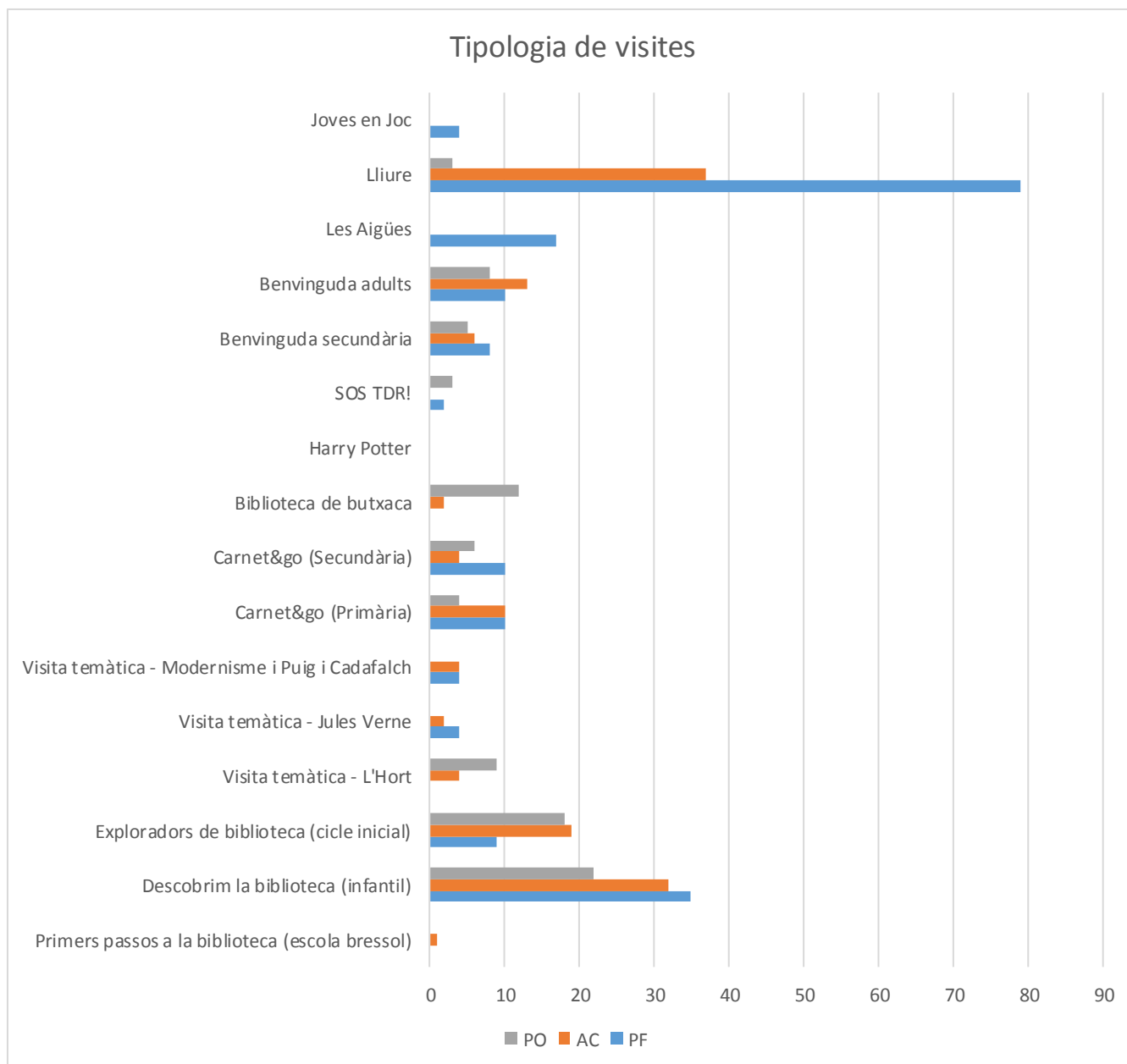
### Xarxa de Biblioteques de Mataró



## AVALUACIÓ DELS SERVEIS PER ALS CENTRES EDUCATIUS DE MATARÓ

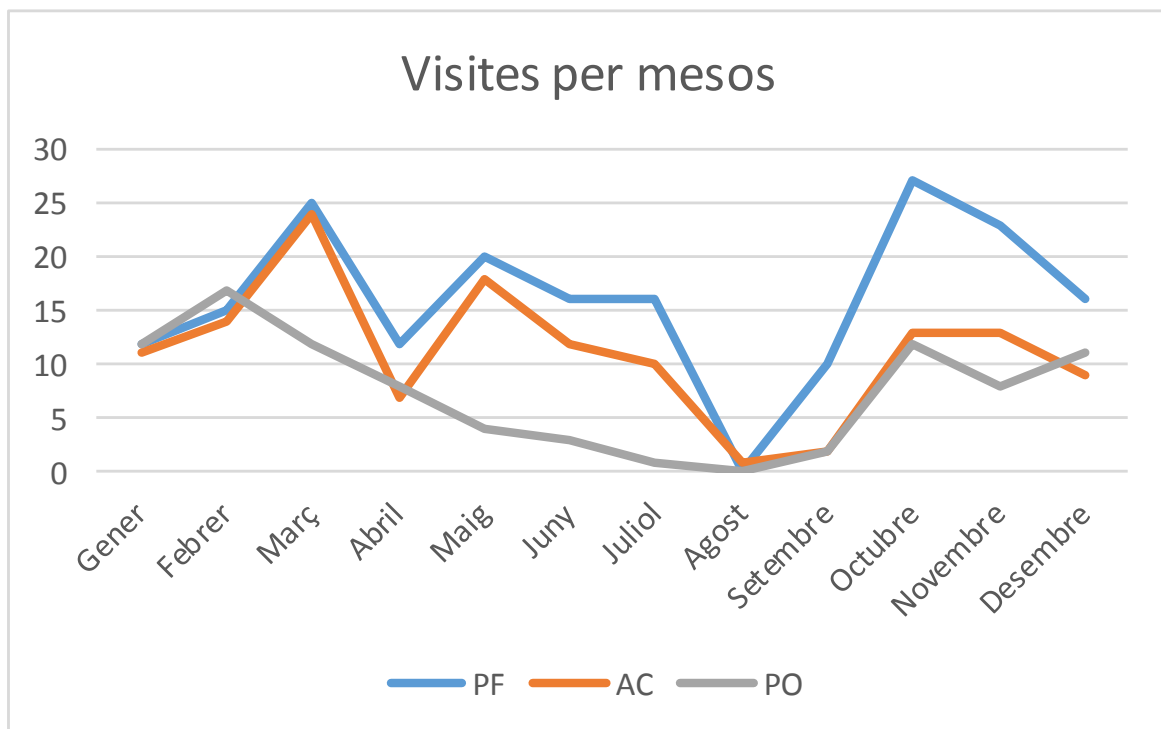
Tipologia de les visites	PF	AC	P	TOTAL
Primers passos a la biblioteca (escola bressol)	1	¾	1	1
Descobrim la biblioteca (infantil)	35	32	22	89
Exploradors de biblioteca (cicle inicial)	9	19	18	46
Visita temàtica - L'Hort	0	4	9	13
Visita temàtica - Jules Verne	4	2	0	6
Visita temàtica - Modernisme i Puig i Cadafalch	4	4	0	8
Carnet&go (Primària)	10	10	4	24
Carnet&go (Secundària)	10	4	6	20
Biblioteca de butxaca	0	2	12	14
Harry Potter	0	0	0	0
SOS TDR!	2	0	3	5
Benvinguda secundària	8	6	5	19
Benvinguda adults	10	13	8	31
Les Aigües	17	0	0	17
Lliure	79	37	3	119
Joves en Joc	4	0	0	4
	<b>192</b>	<b>134</b>	<b>90</b>	<b>416</b>

## AVALUACIÓ DELS SERVEIS PER ALS CENTRES EDUCATIUS DE MATARÓ



## AVALUACIÓ DELS SERVEIS PER ALS CENTRES EDUCATIUS DE MATARÓ

Visites per mesos	PF	AC	P	Toral
Gener	12	11	12	35
Febrer	15	14	17	46
Març	25	24	12	61
Abril	12	7	8	27
Maig	20	18	4	42
Juny	16	12	3	31
Juliol	16	10	1	27
Agost	0	1	0	1
Setembre	10	2	2	14
Octubre	27	13	12	52
Novembre	23	13	8	44
Desembre	16	9	11	36
	<b>192</b>	<b>134</b>	<b>90</b>	<b>416</b>



Centres que han realitzat visites el curs 2024-2025

Biblioteca Pompeu Fabra

	Nom	Quantitat de visites
Ensenyament públic infantil primària	Antonio Machado	8
	Torre Llauder	8
	Sol-Ixent	2
	La Llàntia	4
	Marta Mata	2
	Camí del Mig	11
	Josep Montserrat	5
	Mar Mediterrània	8
	Peramàs	10
	Sant Josep	5
	Salesians	9
Ensenyament secundari	Laia l'Arquera	7
	Miquel Biada	5
	Puig i Cadafalch	4
	Salesians	8
Centres educatius d'altres poblacions	Escola Camí del Cros	4
	Sant Miquel del Cros	2
Altres	Les Aigües	17
	Can Noè	6
	CFA Alarona	3
	Fundació Maresme	41
	PES Salesians	3
	Casals d'estiu	11
	Casal Camí del Cros	4
	Espai Gatassa	4
	CNO Mataró	1
	<b>192</b>	

**Centres que han realitzat visites el curs 2024-2025**

**Biblioteca Antoni Comas**

	Nom	Quantitat de visites
Ensenyament públic infantil primària	Àngela Bransuela	6
	Germanes Bertomeu	22
	M Mercè Marçal	2
	Montserrat Solà	11
	Rocafonda	17
	Vista Alegre	4
	EB Els Menuts	6
	GEM	9
Ensenyament secundari	Laia l'Arquera	1
	Thos i Codina	3
	Freta	2
	Santa Anna	4
	Valldemia	2
Altres	Casals d'estiu	3
	Codeclub	1
	CNL	11
	Gaudim en família	1
	Espai Jove	4
	Fundació Maresme	23
	SIS Rocafonda	1
	SOM	1
		<b>134</b>

## AVALUACIÓ DELS SERVEIS PER ALS CENTRES EDUCATIUS DE MATARÓ

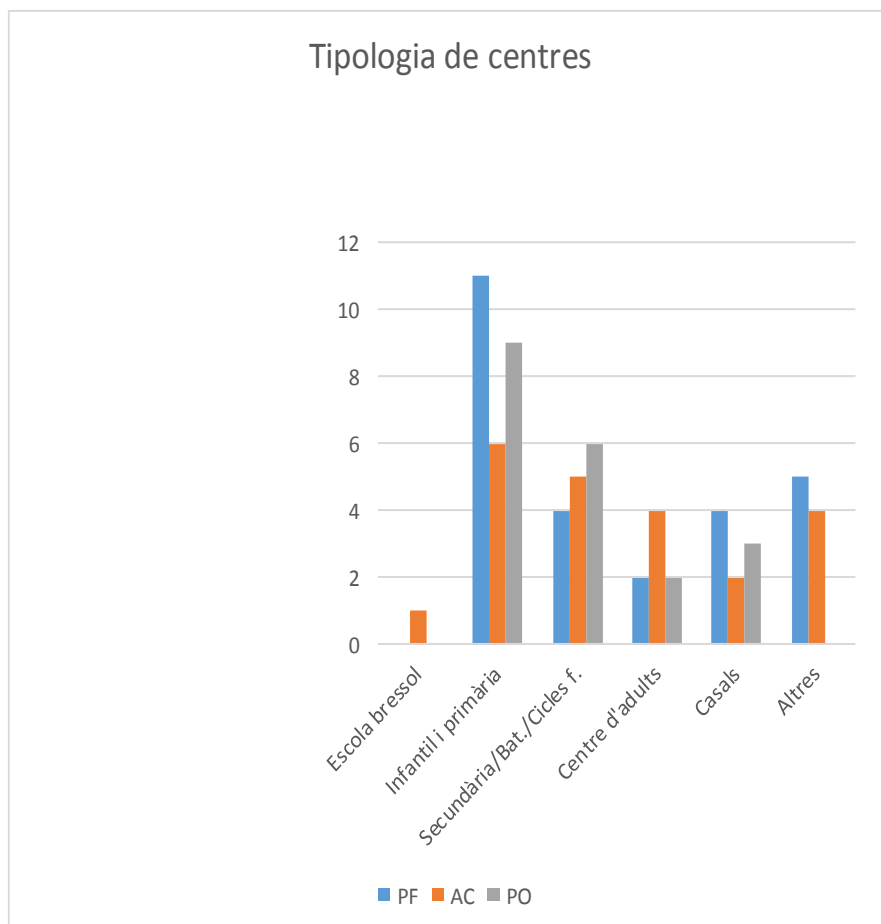
### Centres que han realitzat visites el curs 2024-2025

#### Biblioteca Popular

	Nom	Quantitat de visites
Ensenyament públic infantil primària	Escola Angeleta Ferrer	22
	Escola Anxaneta	12
	Escola Cirera	3
	Escola Joan Coromines	2
	Escola Pia Santa Anna	6
	Escola Divina Providència Mataró	2
	Escola Maristes Valldemia	8
	Escola Cor de Maria	1
	Col·legi Sagrat Cor De Jesús Mataró	7
Ensenyament secundari	Institut Damià Campeny	4
	Institut Laia l'Arquera	1
	Institut Thos i Codina	1
	Escola Salesians de Sant Antoni de Padua	3
	Col·legi Mare de Déu de Lourdes	3
	Escola Pia Santa Anna	6
Altres	Casal d'estiu de l'Escola Balmes	1
	Casal d'estiu Esplai Olla de Grills	1
	Casal d'hivern Escola Anxaneta	1
	Centre de Formació de Persones Adultes de Can Marfà	5
	Centre de Normalització Lingüística del Maresme - Servei Local de Català de Mataró	1
		<b>90</b>

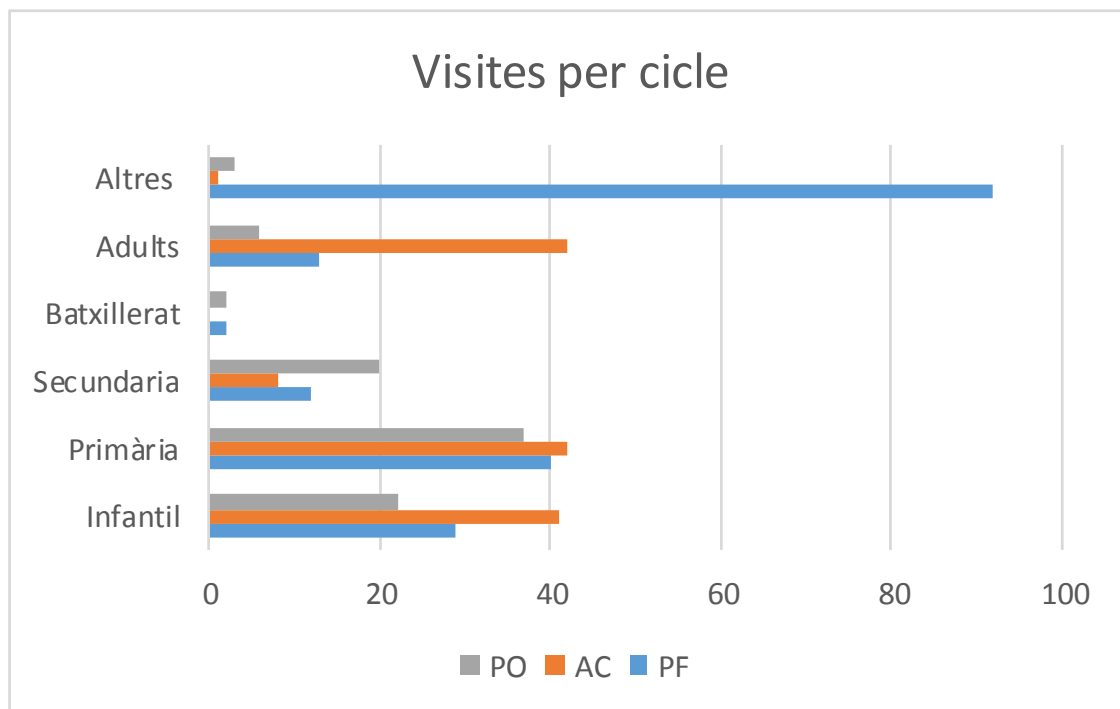
## AVALUACIÓ DELS SERVEIS PER ALS CENTRES EDUCATIUS DE MATARÓ

Tipologia dels centres	PF	AC	P	TOTAL
Escola bressol/llar d'infants	0	1	0	1
Infantil i primària	11	6	9	26
Secundària/Batxillerat/Cicles formatius	4	5	6	15
Centre d'adults	2	4	2	8
Casals	4	2	3	9
Altres	5	4	0	9
	<b>26</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>68</b>



## AVALUACIÓ DELS SERVEIS PER ALS CENTRES EDUCATIUS DE MATARÓ

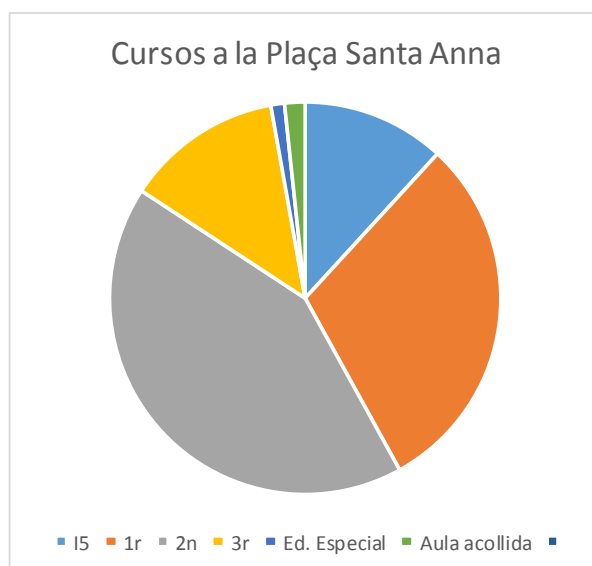
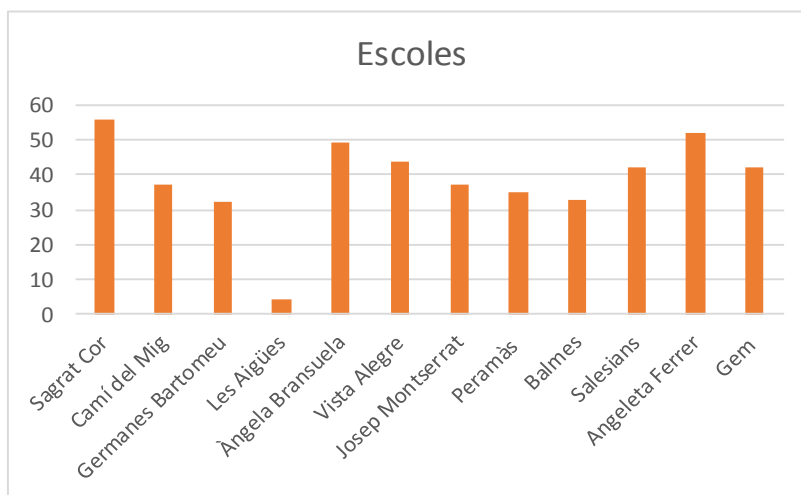
Visites per cicle	PF	AC	P	TOTAL
Infantil	27	15	39	81
Primària	46	53	34	133
Secundària	8	12	12	32
Batxillerat	6	0	2	8
Adults	14	15	11	40
Altres (Les Aigües)	17	0	11	28
	<b>118</b>	<b>95</b>	<b>109</b>	<b>322</b>



## 2. AVALUACIÓ DE LES ACTIVITATS DE SANT JORDI A LES ESCOLES 2025

### Plaça Santa Anna

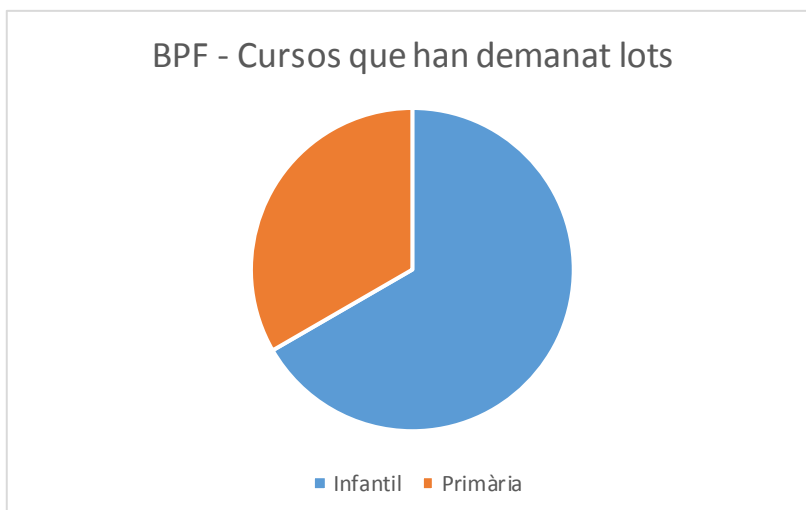
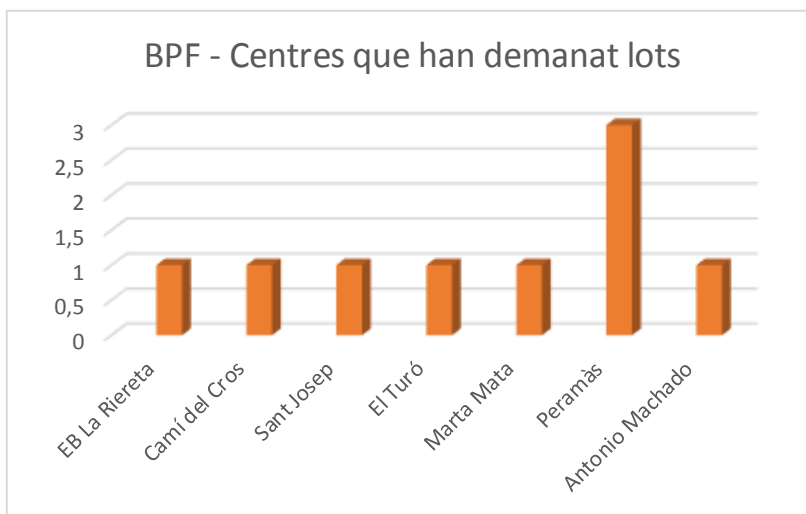
Centres que han visitat la plaça Santa Anna	Alumnes/Cursos			
Sagrat Cor	56	13	24	
Camí del Mig	37	15	42	
Germanes Bartomeu	32	1r	107	
Les Aigües	4	2n	150	
Àngela Bransuela	49	3r	46	
Vista Alegre	44	Ed. Especial	4	
Josep Montserrat	37	Aula acollida	6	
Peramàs	35			
Balmes	33			
Salesians	42			
Angeleta Ferrer	52			
Gem	42			
<b>Total centres:</b>	<b>12</b>			
<b>Total alumnes:</b>	<b>463</b>			



2. AVALUACIÓ DE LES ACTIVITATS DE SANT JORDI A LES ESCOLES 2025

Lots de Sant Jordi

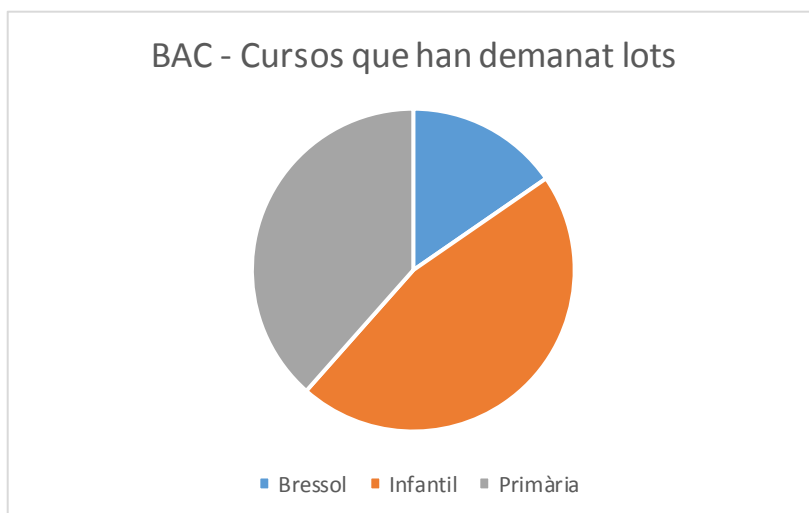
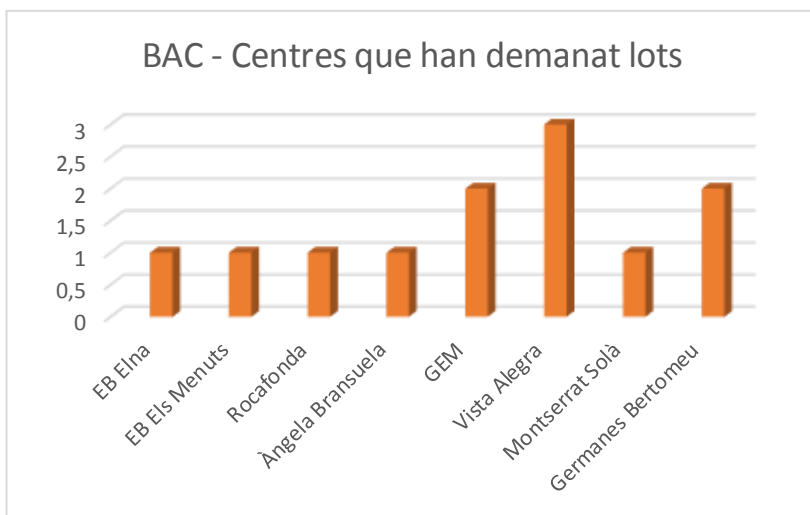
BPF		BPF	
<b>Centres que han demanat lots</b>		<b>Cursos que han demanat lots</b>	
EB La Riereta	1	Infantil	6
Camí del Cros	1	Primària	3
Sant Josep	1		9
El Turó	1		
Marta Mata	1		
Peramàs	3		
Antonio Machado	1		
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>		
<b>Total documents:</b>	<b>115</b>		



2. AVALUACIÓ DE LES ACTIVITATS DE SANT JORDI A LES ESCOLES 2025

Lots de Sant Jordi

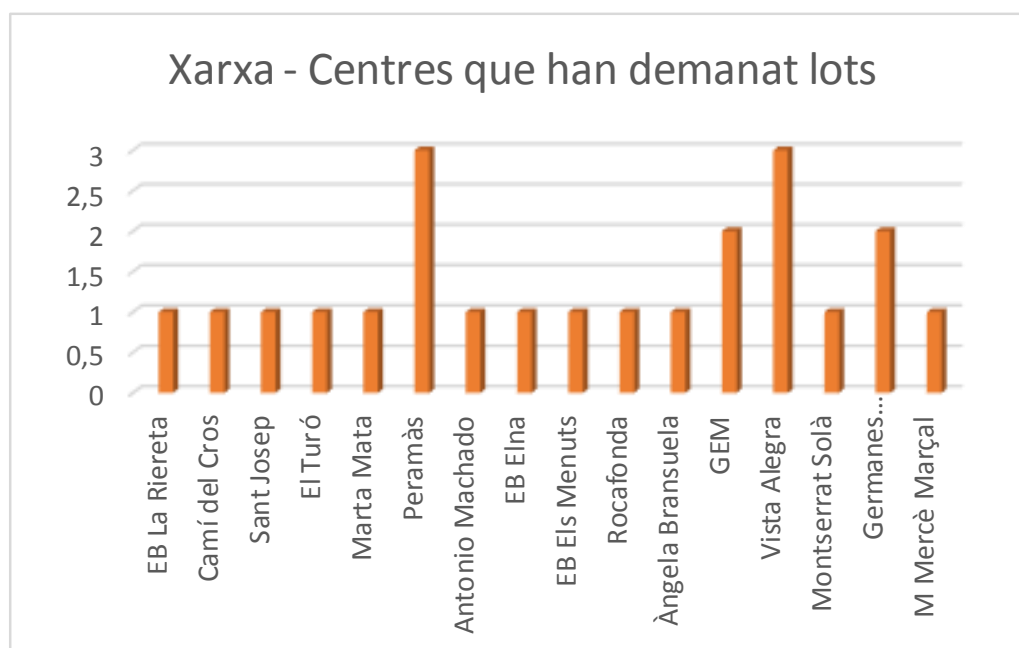
BAC			BAC	
Centres que han demanat lots			Cursos que han demanat lots	
EB Elna		1	Bressol	2
EB Els Menuts		1	Infantil	6
Rocafonda		1	Primària	5
Àngela Bransuela		1		13
GEM		2		
Vista Alegre		3		
Montserrat Solà		1		
Germanes Bertomeu		2		
M Mercè Marçal		1		
		13		



## 2. AVALUACIÓ DE LES ACTIVITATS DE SANT JORDI A LES ESCOLES 2025

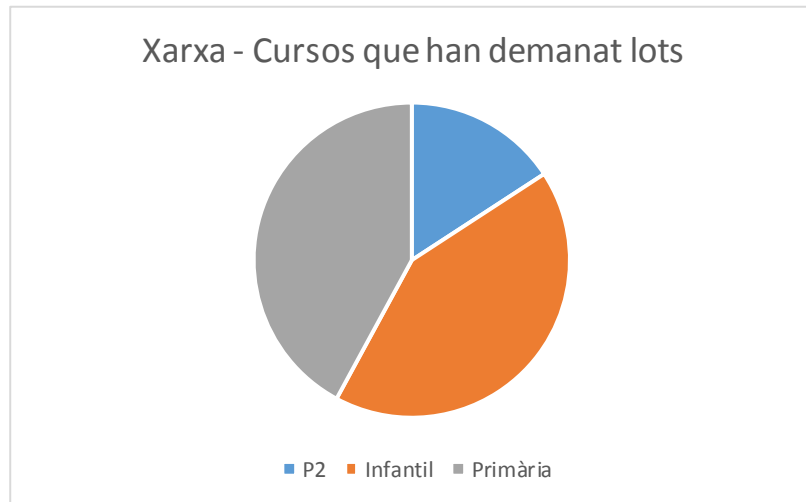
### Lots de Sant Jordi

Biblioteques de Mataró		Biblioteques de Mataró	
Centres que han demanat lots		Cursos que han demanat lots	
EB La Riereta	1	Bressol	2
Camí del Cros	1	Infantil	12
Sant Josep	1	Primària	8
El Turó	1		22
Marta Mata	1		
Peramàs	3		
Antonio Machado	1		
EB Elna	1		
EB Els Menuts	1		
Rocafonda	1		
Àngela Bransuela	1		
GEM	2		
Vista Alegre	3		
Montserrat Solà	1		
Germanes Bertomeu	2		
M Mercè Marçal	1		
	22		
<b>Total escoles:</b>	<b>16</b>		
<b>Total lots:</b>	<b>22</b>		
<b>Total documents:</b>	<b>246</b>		



## 2. AVALUACIÓ DE LES ACTIVITATS DE SANT JORDI A LES ESCOLES 2025

### Lots de Sant Jordi

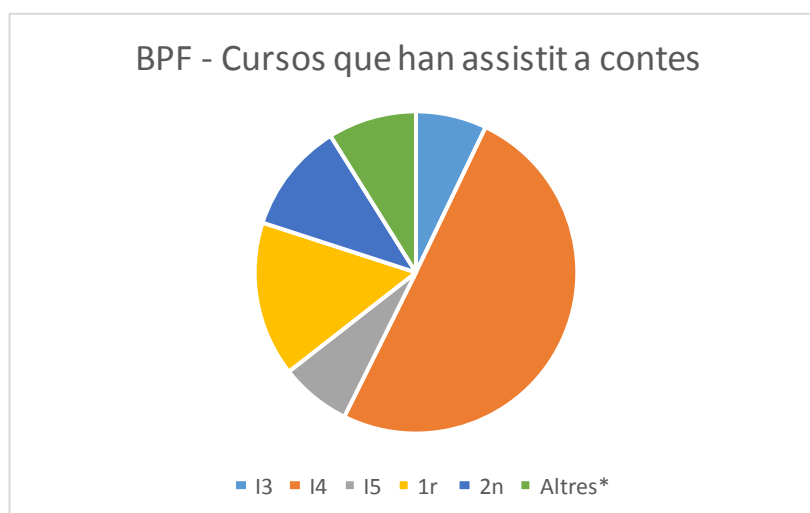
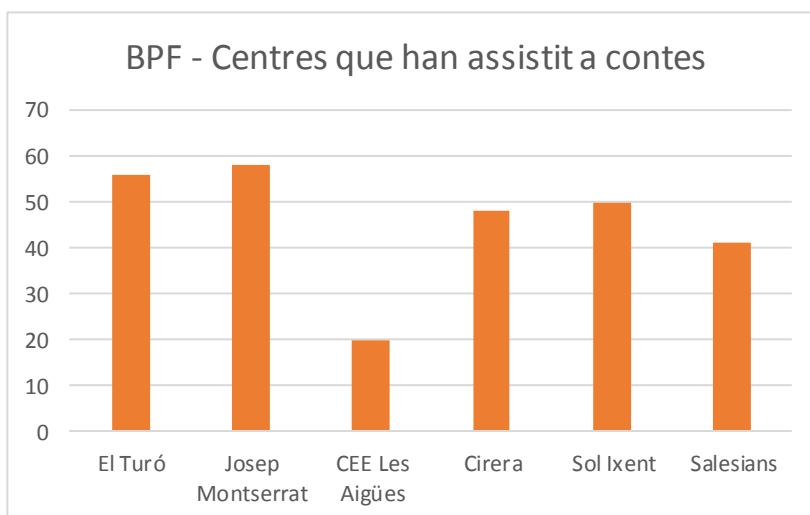


## 2. AVALUACIÓ DE LES ACTIVITATS DE SANT JORDI A LES ESCOLES 2025

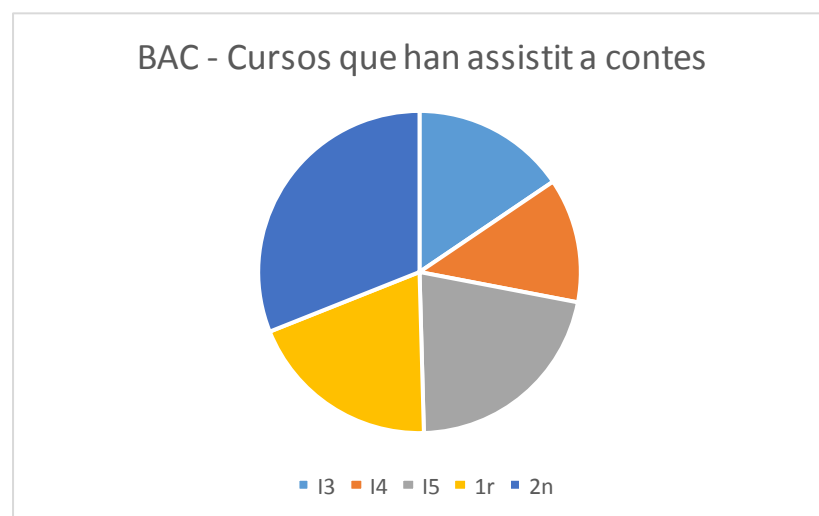
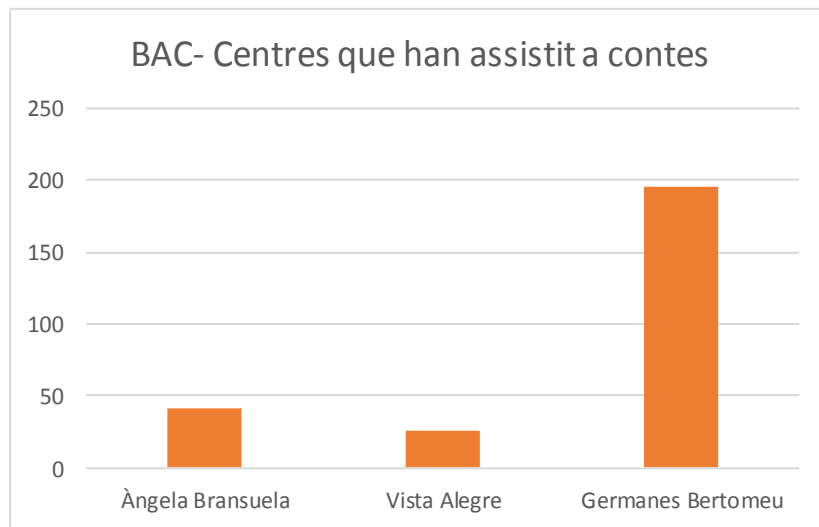
### Contes

Contes Sant Jordi a les escoles			
BPF		BPF	
Centres que han assistit a contes		Cursos que han assistit a contes	
El Turó	56	I3	16
Josep Montserrat	58	I4	113
CEE Les Aigües	20	I5	16
Cirera	48	1r	35
Sol Ixent	50	2n	25
Salesians	41	Altres*	20
	273		225

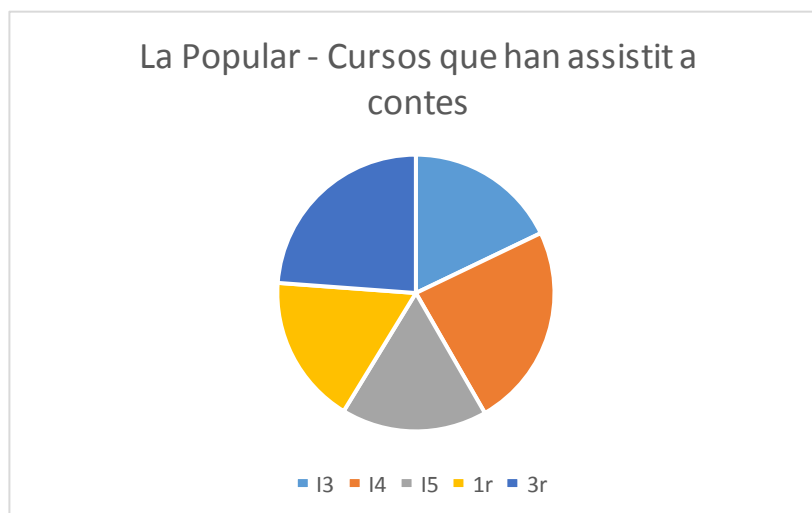
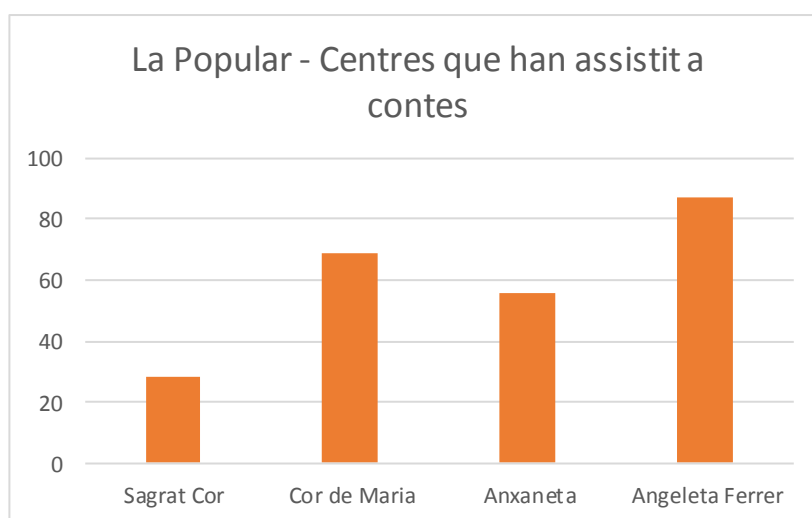
\*De Les Aigües en venen diversos grups



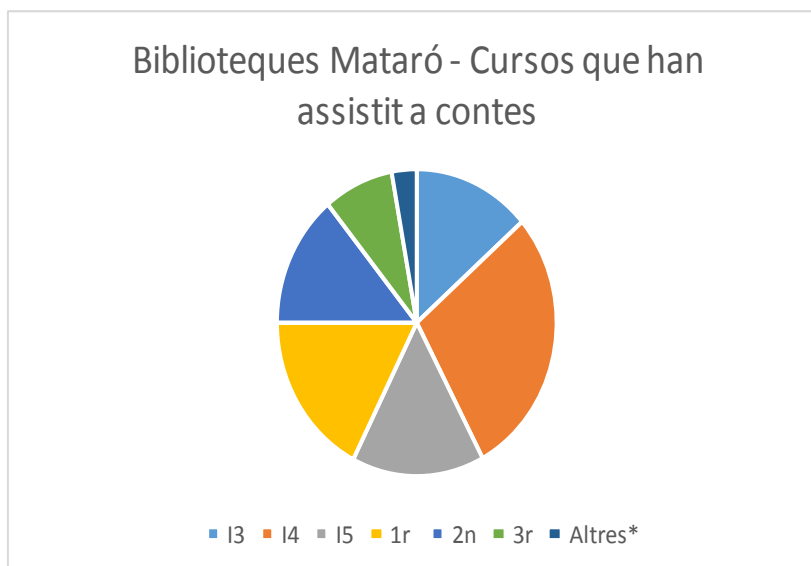
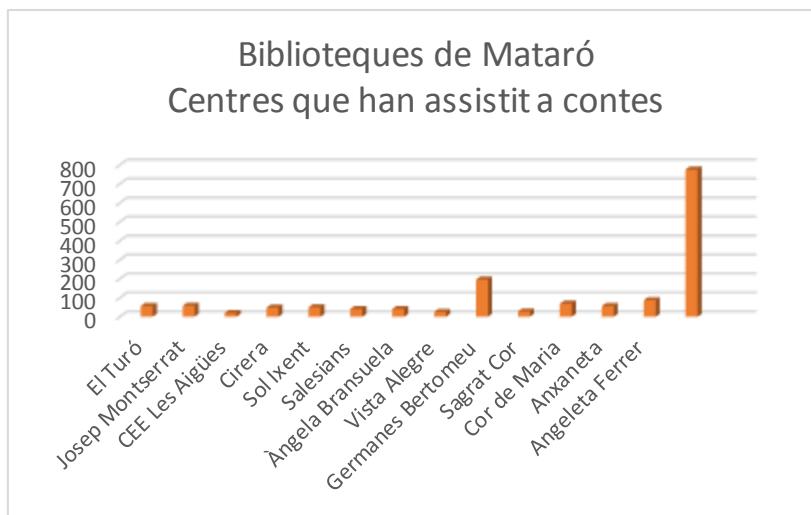
<b>Contes Sant Jordi a les escoles</b>			
<b>BAC</b>		<b>BAC</b>	
<b>Centres que han assistit a contes</b>		<b>Cursos que han assistit a contes</b>	
Àngela Bransuela	41	I3	36
Vista Alegre	25	I4	29
Germanes Bertomeu	196	I5	50
	262	1r	45
		2n	72
			232



<b>Contes Sant Jordi a les escoles</b>			
<b>Popular</b>		<b>Popular</b>	
<b>Centres que han assistit a contes</b>		<b>Cursos que han assistit a contes</b>	
Sagrat Cor	28	I3	42
Cor de Maria	69	I4	56
Anxaneta	56	I5	40
Angeleta Ferrer	87	1r	41
	240	3r	56
			235



Biblioteques de Mataró		Biblioteques de Mataró	
Centres que han assistit a contes		Cursos que han assistit a contes	
El Turó	56	I3	94
Josep Montserrat	58	I4	198
CEE Les Aigües	20	I5	106
Cirera	48	1r	121
Sol Ixent	50	2n	97
Salesians	41	3r	56
Àngela Bransuela	41	Altres*	20
Vista Alegre	25		692
Germanes Bertomeu	196		
Sagrat Cor	28		
Cor de Maria	69		
Anxaneta	56		
Angeleta Ferrer	87		
	775		



### 3. AVALUACIÓ DEL SERVEI DE PRÉSTEC DE LOTS ALS CENTRES EDUCATIUS

Les Biblioteques de Mataró ofereixen el servei de préstec de lots temàtics als centres educatius. Servei adreçat a tots els centres i serveis educatius de la ciutat de Mataró. La demanda de lots és, majoritàriament, dels centres d'educació infantil i primària. Els serveis municipals i altres entitats de Mataró demanen lots temàtics del fons generalista de la biblioteca per donar suport a les seves activitats i la seva gestió també és del servei de lots escolars. Aquest servei és obert a altres escoles de fora de Mataró que poden demanar lots temàtics, però les condicions de recepció i recollida són diferents al no pertànyer al municipi.

Aquest curs escolar 2024-2025 s'han servit un total de 207 **lots**:

- lots a petició: 207
- lots oferts per la biblioteca: 0

Total de documents deixats en préstec mitjançant el sistema de lots: 5.704

#### Lots desglossats segons nivell d'edat escolar:

Escola bressol		9
Educació infantil (fins 6 anys)		78
Educació primària (dels 6 als 12 anys)		69
ESO (entre els 12 i els 16 anys)		30
Educació especial		16
Adults i gent gran		5

---

## AVALUACIÓ DELS SERVEIS PER ALS CENTRES EDUCATIUS DE MATARÓ

### **CENTRES EDUCATIUS QUE HAN UTILITZAT EL SERVEI DE LOTS DURANT EL CURS 2024-2025:**

#### **Escoles bressol**

- Escola Bressol La Riereta
- Escola Bressol Elna

#### **Ensenyament públic infantil i primària**

- CEIP Antonio Machado
- CEIP Angeleta Ferrer
- CEIP Anxaneta
- CEIP Torre Llauder
- CEIP Camí del Cros
- CEIP Marta Mata
- CEIP Cirera
- CEIP Josep Manuel Peramàs
- CEIP Josep Montserrat
- CEIP Camí del Mig

#### **Centres d'educació especial**

- CEE Les Aigües

#### **Ensenyament privat infantil i primària**

- Escola El Turó
- Escola Sant Josep
- Salesians
- Maristes Valldemia
- Escola Mare de Déu de Lourdes

#### **Ensenyament públic secundari**

- IES Puig i Cadafalch
- 2 ↓5JRI φ [Z^N]J

**Ensenyament concertat**

- Escola Divina Providència
- GEM (gran)
- Escola Pia Santa Anna

**Altres entitats vinculades al món educatiu**

- Direcció de Cultura (Ajuntament de Mataró)
- Espai Jove Pla d'en Boet
- Espai Jove la Llàntia
- Espai Jove Cerdanyola
- Plataforma per la Llengua
- Ludoteca Centre Cívic Gatassa

**Residències, centres de dia i altres**

- Residència Sant Josep



Mataró, maig de 2026