

Els FULLS número 17, data juliol de 1983, eren dedicats monogràficament a Mn. Manuel Blanch i Puig, mataroní, capellà i músic, mestre de capella de Santa Maria, amb motiu del Centenari de la seva mort.

Antoni Martí i Coll, historiador mataroní, ens aporta noves dades sobre Mn. Blanch, extretes de dos arxius familiars.

## DOCUMENTACIÓ SOBRE MN. BLANCH A DOS ARXIUS PARTICULARS

Esperonat per la commemoració que s'ha celebrat a Mataró, amb motiu del centenari de la mort de Mn. Manuel Blanch i Puig, he rebuscat a dos arxius que tinc molt a prop per veure si trobava quelcom relacionat amb el cas: es tracta de l'arxiu d'Esteve Martí i Coll i el de can Palau.

Al d'en Martí Coll hi ha dues cartes autògrafes del dit Mn. Blanch, una d'elles cercant una recomanació per a un tal Bartomeu, i l'altra, que afecta el seu propi interès, per obtenir amb rapidesa la seva ordenació al sots-diaconat o presbiteriat.

A l'arxiu de can Palau hi he trobat una descripció detallada dels darrers dies de la vida de Mn. Blanch, i de la mort del mateix, feta per Marià Thos, des de Mataró, al seu pare Terenci Thos i Codina, que es trobava a Camprodon; si bé no té el valor d'ésser una carta original del protagonista —com les de l'arxiu de la família Martí— jo la considero, potser, més interessant, atenent el seu contingut.

Les primeres són cartes dirigides al seu conegut, i amic dels seus protectors, Joaquim Martí i Andreu, quan aquest es trobava a Madrid com a Diputat a Corts pel partit de Mataró. Copiarem un fragment de la que es refereix a l'expedient d'ordenació del protagonista, qui llavors era un jove de vint-i-tres anys, i que, com es pot veure, dubta entre que Martí faci córrer l'expedient per les dependències ministerials a Madrid, o esperar que ho arregli el Sr. bisbe aquí. Manuel Blanch, llavors, feia poc que havia estrenat la "Missa de Glòria", i el rector de Santa Maria l'havia proposat per a un benefici eclesiàstic que comportava el càrrec de

director del cor, però que, a més, exigia que el jove músic s'ordenés, almenys, com a sots-diaconat. La carta és d'aquest moment, i diu així:

Sr. D. Joaquín Martí y Andreu  
Diputado a Cortes  
Madrid

Mataró 5 Febrero de 1850

Muy Sor. mio: Luego de la partida de V. de esta (a Madrid), fui en su casa de V. para preguntar a su hermano si le había dejado el expediente sobre mi ordenación; que contestó que no sería extraño, distraído V. se lo llevara con los demás.

Hablando con el Sr Rector sobre si podría dársele o no curso, me contestó que decíase que el Sr Obispo vendría luego —que no lo creo— y sería mejor que V. no diera curso a mi solicitud, pues que sería más fácil que dicho Prelado descubriera un medio para evitar contestaciones entre el Ministro y el Ordinario; y dándole curso sería fácil, o que el Ministro lo arrinconara —en caso de partir V. para esta— y entonces el Prelado no sé si obraría, o que como querrán información del Ordinario, se retardara la cosa, y aunque hubiera Obispo tampoco podría obrar; y en caso de que la Reyna decretara negativamente, el Sr. Obispo se vería en la precisión de no obrar.

Y así, mi opinión será siempre la de V., pues que como más diestro en cosas de tanta trascendencia, determine darle o no curso, según como le pareciere.

Si valiéndose de medios extraordinarios, que pueden proporcionar los amigos de V., nos pudiésemos prometer pronto y favorable resultado, bueno sería emplearlos... etc. etc.

...Reciba V. espreciones del Sr. Isern y Sr. Rector, disponiendo de S.S.Q.S.M.B.

Manuel Blanch"

A l'altre arxiu esmentat hi trobem, com hem dit, la carta dirigida al notable mataroní Terenci Thos i Codina, que es trobava a Camprodon, escrita pel seu fill Marià —qui arribaria a ser un destacat artista de la pintura— de la qual també copiarem sols un fragment, així com de la contestació de Thos i Codina, fent uns grans elogis del ja llavors difunt Mn. Blanch:

“Mataró, 31 de agosto de 1883 [...] Otra pérdida ha sufrido Mataró en breves horas, después de haber fallecido el Sr. Oliver (es refereix a Josep Garcia Oliver), y es la del R. Sr. D. Manuel Blanch Pro. y Maestro de Capilla de esta Ciudad.

Como V. sabía, dicho Señor había ido a tomar el agua de casa Ballot en Argenton. Dichas aguas, al principio, le fueron bastante saludables, pero en pocos días se puso grave, y en la noche del martes le sobrevino un ataque en el corazón muy fuerte, de modo que le dijeron si quería le llevasen a Mataró. Él dijo que no, que esperaba unos cuantos días, y que se iría a Arbucias; pero, el Sr. Viladevall, viendo que le podía sobrevenir otro ataque y que no lo podría resistir, le rogó mil y mil veces viniese a Mataró, hasta que por fin cedió a los ruegos de dicho médico.

A las doce llegó a esta Ciudad; tuvo buen camino, de modo que cuando llegó a su casa y cuando se despedía del Chicú, el cochero, le preguntó qué día le vendría bien para ir a Arbucias. Chicú le dió por contestación que cuando quisiera le avisase, y se despidieron.

El Sr. Viladevall tuvo un grande empeño en que se le Veaticase, pero él decía que no se encontraba malo para que le veaticasen, hasta que, por último, cedió a sus ruegos y a los de otros sacerdotes.

A las 7 y media llamaron a la puerta. Abrimos, y entró Parés, medio azorado y casi con las lágrimas en los ojos, diciendo que convidaba al Sr. por si quería asistir al Viático del R. Sor. Dn Manuel Blanch, que se efectuaría a las 8 de aquella misma noche.

[...]

Nos dirigimos a la calle de Pujol y a la Iglesia Parroquial para ver a su D.M. la cual iba seguida de muchos Señores. Él tomó la Sagrada Comunió, vestido de Sacerdote y de pie, pues se encontraba bien; la cual le administró el Regente Dn Francisco Codina. Esto era el miércoles.

El jueves a las 5 y media se echaron a vuelo las campanas de las Iglesias anunciando haber exalado el último suspiro y haber volado el alma a mejor vida de tan buen Sr. que tantos beneficios había hecho a esta su Ciudad nativa.

Mataró se lamenta de haber perdido al R. Sr. D. Manuel Blanch (Q.E.P.D.)

Hoy, viernes, se ha celebrado una misa de Cuerpo presente. Este oficio ha sido a toda orquesta, con los cantores que vienen a cantar el día del Santo de nuestras excelsas Patronas. El seguimiento era larguísimo; los Señores llegaban hasta aquel cuarto en que se despachan las sillas, y las Sras. hasta el frente del altar de la Virgen del Carmen...

Mariano”

“Camprodon, 3 septiembre 1883

Mis queridos hijos... Me fueron muy interesantes las noticias que ayer me disteis sobre los últimos momentos del malogrado Mossen Blanch, que es y será siempre, además de un buen amigo para mí, una de las glorias más puras de Mataró y de nuestra Cataluña. El Rdo. Blanch era un verdadero genio, y sin duda hubiera brillado muchísimo más, si la pesada atmósfera de Mataró no le hubiese ahogado. Descanse en paz...

Terencio”

Aquestes cartes de pare a fill, sense intenció de fer història, de gran fiabilitat, com la majoria de la documentació dels arxius particulars, ens permeten ressuscitar la mateixa realitat. I així, podem reviure costums d'aleshores, com la de prendre les aigües, la del solemne Viàtic, cerimònia a la qual es convidava els veïns, parents i amics; coneixem fins el nom i les paraules del cotxer. El que més ens afligeix del que diu Thos i Codina és que Mn. Blanch hagués de respirar i perjudicar-se per l'atmosfera mataronina, que confiem que després de cent anys s'hagi ben esvaït; i el que trobem més interessant és llegir els elogis que el *mestre en gai saber* dedica al protagonista: veritable geni, i glòria, no sols per Mataró, sinó també per Catalunya.

Antoni Martí i Coll