

EL PARE DE FLORIAN ZELLER

10 | MARÇ | 2023



©DavidRuano



©DavidRuano

Josep M. Pou és el protagonista d'aquesta famosa obra del dramaturg Florian Zeller

L'Andreu, un home de setanta-sis anys, culte, sorneguer i tossut, està perdent la memòria, però es resisteix a acceptar cap mena d'ajuda i rebutja tots els cuidadors que la seva filla, l'Anna, intenta contractar. A mesura que tracta de donar sentit a les seves circumstàncies canviants, l'Andreu comença a dubtar dels seus éssers estimats, de la seva ment i, fins i tot, de la seva pròpia vivència de la realitat.

El pare és qualificat pel mateix autor, Florian Zeller, de farsa tràgica. I aquí rau la seva grandesa i la seva dificultat. Tracta un tema tan espinós com la pèrdua de la realitat a causa de la vellesa. Ens col·loca en la perspectiva d'una ment confusa o, potser, confosa pels interessos de qui l'envolta. Sense ridiculitzar mai el caràcter principal, el protagonista ens fa riure.

Durada: 90 minuts

FITXA ARTÍSTICA

Títol original: Le Père
Autoria: Florian Zeller
Traducció: Joan Sellent
Direcció: Josep Maria Mestres
Intèrprets: Josep Maria Pou,, Rosa Renom, Josep Julien, Victòria Pagés, Mireia Illamola, Pep Pla
Escenografia: Paco Azorín
Vestuari: Nina Pawlowsky
Il·luminació: Ignasi Camprodon
Espai sonor: Jordi Bonet
Direcció de producció: Maite Pijuan
Cap de producció i producció executiva: Marina Vilardell
Direcció tècnica: Moi Cuenca
Coordinació tècnica: David Ruiz
Ajudant de direcció: Tilda Espluga
Màrqueting i comunicació: Focus
Disseny gràfic: Santi&Kco
Reportatge fotogràfic: David Ruano

Es una producció del Teatre Romea

Col·laboradors: Jorge de la Garza, Montibello, Rowenta
Institucions: ICEC, Ajuntament de Barcelona



Us agrairíem que apaguéssiu els mòbils, desactivéssiu les alarmes sonores i continguéssiu els estossecs.
Un mocador redueix notablement el soroll.

Temporada estable de teatre i dansa
Teatre Monumental

La trena | de Laetitia Colombani

Diumenge 26 de març | 19 h

Amb Cristina Genebat, Marta Marco, Carlota Olcina i Clara Segura.

Clara Segura dirigeix aquesta adaptació de la popular novel·la de Laetitia Colombani

Preu: platea 24 euros | amfiteatre 19 euros

Terra baixa (reconstrucció d'un crim) | d'Àngel Guimerà, versió de Pablo Ley

Diumenge 28 de maig | 19 h

Amb Pepo Blasco, Laura Conejero, Mohamed El Bouhali, Borja Espinosa, Eduard Farelo, Mercè Mariné, Roser Pujol, Manel Sans, Kathy Sey i Anna Ycobalzeta.

L'obra més universal d'Àngel Guimerà sobre el bé i el mal

Preu: platea 28 euros | amfiteatre 26 euros

Tradere | de Laia Santanach

Dissabte 15 d'abril | 20 h

Amb Anna Hierro, Mario G. Sáez, Carlos Martorell, Julia Sanz i Laia Santanach

Una proposta de dansa contemporània i música electrònica en viu que investiga algunes pràctiques tradicionals occidentals que impliquen el cos.

Preu: platea 17 euros | amfiteatre 14 euros